

ريال



AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6476 WEDNESDAY DEC. 26, 1984

militial con in the second

● الأربعاء ٤ ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ- ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ م ● السنة الثامنة والاربعون - العند ٦٤٧٦. ★

## أنفراج سياسي في العلاقات بين الرباط والجزائر

لجامعة الدول العربية السيد

الارساط الدبلوماسية الموثوقة اكدت

وبدعوة تونسية لم تتأكد بعد

لاحتضان قمة مصغرة على مستوى

دول المغسرب العسريي الخمس ..

وبالرغم من ان الاوساط التونسية

لم تعط تفاصيل حول هذا

## شوى دول ال

ية كأنت وراء التط

رسالة لحلالة الملك

من العقيد ولد طايع

الرياض ، واس ، : استقبل جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيز ف مكتب جلالته بالديوان الملكي امس معالي وزير العدل وعضو اللجنة العسكرية في موريتانيا المقدم احمد ولد منيه الذي سلم جلالته رسالة من فخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد ولد الطايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني الموريتاني ..

سنغافورة

تنسحب من

اليونسكو

واشتطن، اف

ب ، ذكرت مجلة

الامريكية في عددها

الاخير أن سنغافورة

على الانسحاب ل.

العبام القبادم من

واوضحت المجلة

نقلا عن مسؤولين

في اليمونسكو لم

تذكر اسماعهم ان

سنفافورة تريد

الانسماب في نهاية

عام ١٩٨٥ لاتها

تری ان مساهمتها

المالية في المنظمة

يمكن انفاقها على

نعو افضل في جهة

الحضور خلال اسبوع من تاريخه

وعلى السادة الراغبين في الحجز

وإحقة الكتب بموقع المخطط يوميك

من السَّاعة ٢٠ ﴿ وَلَمْ حَتَّى ١٠ وَأَوْ عَلَمُوا اللَّهِ اللسَّاعِلَمُ اللَّهِ اللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِمِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ومن الساعة ٧٠ ٤ حتى - و٦ مساءً

ولمريد من المعلوكات نأكل الاعتفكاك

هاتف : ۸۲۲۹۲۸ التفاصيل بالصفحكة رفت مرود)

(منيوزويك )

الامسم

وقد حضر المقابلة سغير موريتانيا لدى الملكة محمد عبدالقادر ولد ديدى .

## .... موريتانيا تلتزم بالاتفاق

مع تونس والجزائر تونس ،ق ن ا، جندت موريتانيا النزامها بانفاقية الاخاء والوفاق التي وقعت عليها في نهاية ۱۹۸۲ مع کل من تازنس

وتند ابلغ هذا الموقف الرائد الشيخ سيدى وك بابامين وزير خارجية موريتانيا الى كل من السيدين محمد مزالى رئيس الوزراء والباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسيين لدى استقبالهما له هنا امس حيث قدم شرحا للتغييرات السياسية التى طرات في موريتانيا مؤخرا على اثر تولى الرئيس معاوية واد طايع السلطة خلفا للمقدم محمد خونا ولد

وكان المسؤول الموريتاني قد وحمل الى تونس مساء اول امس قادما من الجزائر بعد أن سلم الرئيس الجزائري رسالة خطية من الرئيس الموريتاني تضمنت تحديد موقف موريتانيا من اتفاقية الاخاء والوفاق وكذاك شدح تطورات الوضع في موريتانيا ..

الرياط (كوبنا ) تعددت الاتصالات الدبلوماسية في الآونة الاخيرة بين الرياط والجزائر بما يؤكد انفراج سيلسى في علاقات البلدين بعد تطورات كادت ان تؤدى الى ازمة حقيقية بين البلدين شهدها ملف الصحراء . فقد استؤنفت الاتصالات على مستوى عل بين البلدين وتمثلت في زيارة غير معلنة قلم بها وزير خارجية الجزائر السيد احمد طلب الابراهيمي الى مدينة فاس حيث التقي بالعاهل المغربي وان امتنعت الاوساط الرسمية المغربية عن نفى او تاكيد هذه الزيارة فان اوساطا شبه رسمية قد اكدت حصولها مما يعنى وجود انفراج كبير هو الاول من نوعه منذ مدة طويلة في علاقات البلدين الجارين . وعلمت وكلة الإنباء الكويتية ان هذه الزيارة جاءت تتويجا لجهود بذلتها دول خليجية لمنع اى تدهور في علاقات البلدين -

> وتتنزامن هذه التطورات مع الموضوع .. الا ان مصادر كونا زيارتين قام بهما الامين العام الشاذلي القليبي الى المغرب .. وأن لم يصدر رسميا ما يؤكد وساطة الجامعة في ننزاع الصحراء فنان أن الامر يتعلق بالقمة العربية

فيما يسود الهدوء الحذر محاور الجيل

الخارجية الليبي الدكتور على عبد السلام التريكي في ندوة صحفية

الموثوق بها اكبت ان عددا من زعماء دول المغرب العربى يغضلون عقد اجتماع على مستوى وزراء خارجية للتحضير لاى قمة بشكل جيد لضمان نجاحها .. فيما يحبذ البعض الاخر نقل ملف الصحراء برمته الى عظيرة جامعة الدول العربية وبحثه في اطار عربي ..

وقد عبر عن ذلك صراحة امين عقدها في صنعاء على هامش انعقاد

to the backett To the of Theba

سروت ، واس ، كونا ، شهد الوضع الامنى هدوءا حدرا امس على

محاور الجبل في حين تعرضت مناطق سوق الغرب وكفر شيما وقرى المتن

الشيمالي مساء اول امس لقصف مدفعي مما ادي الى سقوط عدد من الحرس

وفي غضون ذلك وصل وزير الاشغال العامة والسياحة اللبناني وليد

جنبلاط امس الى دمشق لاجراء محادثات مع المسؤولين السوريين حول

زعمه ان الدول المشاركة في القوات

الدولية هددت بسحب قواتها من

الجنوب الليناني بسبب ما ادعى انه

( موقف لبناني سلبي في محادثات

رسالة لأمير قطر

من الرئيس الليبي

الدوحة دواس ، تسلم سعو

امع دولة قطر الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني رسالة خطية من الرئيس

الليبى معمر القذاق تتعلق بالسبل

الكفيلة بدعم منظمة الدول المصدرة

وشلم يتسليم الرسسالية اسين

التغطيط اللييي غوزى الشكشوكي

اثناء لهبنقيال سمر الشيخ خليفه له

لليترول ( اويك )..

الناقورة )..

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية .. ويسجل المراقبون باهتمام هذه التطورات المتلاحقة في منطقة ألمغرب العربى ومنها استثناف الاتصالات بين المغرب والجزائر علما أن وفدا عن مصافقاي الدن المغربية زار الجزائر بتوجيه من وزير الداخلية واعاد الحديث عن قمة مغربية .. وان لم تظهر الى الآن نتائج ملموسة حول جميع هذه التحركات .. فان الملاحظة الرئيسية وهي عودة التفاؤل الى المنطقة تى شهدت توبرا حقيقيا مؤخرا ..

لا مساعدة امريكية

اضافية لاسرائيل

شل ابیب ۱۰ به ، ذکرت

محف العدو امس أن رئيس

الوزراء شيمون بيدييز تلقى

رسالة من وزير الضارجية

الامريكية جورج شولتز يبلغه

فيها بان حجم المساعدة ان

ينزداد مالم تتخذ اسبرائيل

خطوات جادة لحل مشكلاتهما

الاقتصادية .. وكان وزير مالية

العدو اسحاق موداعي قد طلب

فى هذا الاسبوع زيادة المعونة

العسكرية والاقتصادية من ٦٦٦

بلابين دولار هذا العام الى ٤

بلايين دولار العام القادم .. كما

سنعى ايضا للحصول على مبلغ اضائل هذا العام مقداره ٨٠٠

جدير بالذكر ان الكيان

الصهيبوتى يبولجنه تضغمنا

سيصل الى ٠٠٠/ عدد السنة

وبيتا خارجيا يبلغ هر٢٣ بليون

مليون دولار ..



في حفل كلية الملك ييصل الجوية

## اب المعودي للانخراط لخدمة العلم

الرياض - دعا معاهب السعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام شباب الملكة العربية السعودية للانضراط في سلك الجندية في كنافة قطباعيات القوات المسلحية

وقال سمود في تصريح له عقب تسريفه حفل

الملك ميصل الجوية امس اننى ادعو شباب المملكة • من عبدالرزاق السنوسي الى الانصهار لخدمة العلم وخدمة القوات المسلحة ف جميع قطاعاتها وفروعها سدواء في الحرس الوطني أو لل الامن العام بوزارة الداخلية أو في وزارة الدفاع بفروعها الاربعة .. وتمنى سموه لهؤلاء الشباب وللخريجين الذين تخرجوا في حفل الكلية امس وهو يوم عزيز على النفوس كل تقدم ونجاح .

تقريج الدفعة السابعة والعشرين من طلبة كلية



حاليا باتصالات سرية سع الدول التي تشارك في قوات حفظ السلام الدولية في الجنوب اللبناني من اجل الضنط على هذه الحكومات لكي تلوح بسحب قواتها من المنطقة اذا لم يتم التوصل الى اتضاق جدى وعاجل بين لبنان واسرائيل في محادثات الناقورة .. وقالت هذه الانباء ان اسرائيل تسعى من وراء هذه الاتصالات الي-دقع الحكومة اللبنائية الى قبول

ومن جهة اخرى انسادت انباء

الارض المعتلة ان اسرائيل تقوم

الخطة الامنية في لبنان ..

الشروط والمطالب الاسرائيلية التي يطرحها الوقد العسكرى الاسرائيلي في الناقورة .. واشارت هذه الانساء الى أن وزارة الغارجية الاسترائيلية قند اوفدت مديرها العلم ديفيد كمحى في مهمة سرية لهذه الدول لشرح

المادثات .. واكدت هذه الانباء أن أسرائيل تشعر بقلق كبير من الموقف اللبنائي ف مصادئات الناقبورة .. وان اسرائيل تريد التوصل الى اتفاق عاجل ف صده الباحثات واق

الموقف الاستراثيثي ف هنده

وكانت اذاعة العدو قد نقلت عن المقدوب الاسرائيلي في الامم المتحدة

العدو يسجن طفلا! تونس ، واس ، حكمت الحكمة العسكرية الصهيرتية في تابلس على احد الاطفال الفاسطينيين في مخيم الاموى بالسجن القعلى لمدة شهر وغرامة مالية مقدارها ٥٠ الف شيكل بدعرى رشق دوريات العدو بالحجارة ..

واضافت وكالة الانباء الفلسطينية التي اوردت النبة بأن الحكمة العسكرية فررام الدحكمت على احد المواطنين الفلسطينيين من بلدة دورا قضاء الخليل بالسجن الفعل لدة ثمانية أشهر

لَهُمُنَامِيَّةً « ﴿ وَ أَ \* أَعَلَنْ فَ الْمُنَامِةُ أَنْ نَاقِلَةٌ نَقَطْ هُمُنِيةً تَعْرَضُتَ أَمس لهجوم من قبل طائرات حربية إيرانية في الجزء الاوسط من مياه الخليج مما أسفر عن تدمير حجرة قيادة الناقلة وأصابة لحد البحارة بجراح .. ونكرت مصادر ملاحية هذا أن الهجوم على الناقلة ( كامساجنجو ) وقع في منطقة شاه علام على بعد نحو ٧٠ ميلاً إلى الشمال الشرقي من قطر حيث قامت طائات أيرانية بمهاجمة السفن في تلك المنطقة في أوقات

الطائرات الإيرانية تقصف ناتلة هندية

## زيلاة الحشود الصينية على حدود فيتنام

هاتوی ، ا ف ب ، انهمت فیتنام الصین بانها عززت بشدة قوانها على الحدود بين البلدين وقتلت او جرحت ( اكثر من ٤٠ مدنيا فيتناميا ) في المنطقة الواقعة على الحدود مئذ بداية شهر نوفمير الملقى .. واكدت وكالة الانباه الفيتنامية اول امس ( الاثنين ) أنه خلال الشهرين الاخيرين انتشرت ٨ فرق صينية جديدة على طول الحدود الغيتنامية مما زاد عدد القوات الصينية الى نحو ٣٠ فرقة على طول الحدود التي تزيد عن ١١٠٠ كم .. واضعافت وكالمة الانبياء أن القريبة من الحدود ) انتهك مرارا

الممال الجوى الغيشامي خلال الطيران الصيني ( الذي يملك اكثر من ١٥٠ مقاتلة وقاذقة في القواعد الشهرين الاخبرين …

> في هذا : 226

نقض الامطار .. سبب شقص كميسات المساه المحرونة ، ص٥ .

هوق السحاد ، قصـة مترجمة د/اسو

## لعودهم كاشعدل ينبع • دعلى السادة المشترين مراجعة المؤسسة لتسديد بإتى لقيمة وليتمام الإجراء است الخاصة بالإضاع. • على السادة المشتين بالتقسيط سرعة المسادرة بتسديدماعليم • وأيضا السادة المشترين في منطقة تبوكي بواسطة مكتب ولييناعي مرقة المبادرة بالتسديد لإيمام إجراءات الإيبراع والابتضطرا لمخيسترا مفتراني الغاءا بسع والتصدين فطع دوي ادل كماتعلنالمؤسسة عن استمرار البسع في المخطط وقدتمت جميع أعمال السفلنه وجارى أعمال الرصف والإنارة وتم بناءعدد

كبيرمن الفلل ف المحطط.

والمدينة المنورة والخرج الي

جيـزان ، وطلاب من الاحساء

وجيزان والدمام الى حائل ،

وطلاب من المدينة النورة وينبع

والطائف الى الضرج ، وطلاب

من المخواة ومكة المكرمة وابها

وحائل الى الدمام ، وطلاب من

الطائمف وتبوك الى الرس ،

• ٤٤ حديقة عامة

بمدينة الطائف

بلدية الطائف بانشاء ٤٤٠

حديقة بلغت مساحتها

الاجمالية مليونا و٢٠٠ الف متر

ذكر ذلك رئيس بلدية

الطائف الدكتور حسن حمزة

حجرة وأضاف أنه تم حاليا

انارة اكثر من الف عامود

كهربائي في منطقة الهدا

وصيانة لوحات التوزيع

واصلاح الكبيلات المقطوعة

وانارة شوارع المنطقة التي

تبلغ اطوالها ٢٦٠ كيلومترا الى

جانب انارة المجسمات والمناطق

واكد رئيس بلدية الطائف في

تصريح لوكالة الانباء ألسعودية

بان البلدية تولى اهتماما كبيرا

بانشاء الحدائق والمنتزهات

بالمنطقة حيث تسعى الى أيجاد

المناطق الترفيهية المتطورة ونشر

كافة الإلعاب الخاصة بالاطفال

المحيطة بالنوافير.

الطائب ( واس ) قسامت

خلال اجازة نصف العام الدراسي :

## ١٦رحلة جوية لنقل.١٨٣٠ طالبا لمختلف مناطق الملكة

قررت وزارة المعارف اقامة رحلات طلابية خلال اجازة نصف العام الدراسي بمختلف مناطق المملكة يشترك فيها الف و ٨٣٠ طالبا يقومون بـ ١٦ رحلة لعدد من المناطق .

> ويشمل البرنامج قيام طلاب من المدينة المنورة وحفر الياطن وجدة والخرج والقصيم بزيارة أبها ، وطلاب من الجوف وعنيزة الى الاحساء وطلاب من الدمام وعرعر الى الساحة ، وطلاب من الزلفي والرس الي

## موتمر اللجان الوطنية

العربية يعقد بالرياض

الرياض ( واس ) يعقد ق الرياض في الفترة من الرابع عشر الى الثامن عشر من ربيع الثانى الجارى المؤتمر الشالث عشر للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم .

ويناقش المؤتمر دور اللجان الرطنية العربية قبل واثناء المؤتمر العامل لليونسكو وتقويم التعاون بين اللجان الوطنية ومنظمة اليونسكو ومقارنة ذلك بالمستوى الذي حققته اللجان الوطنسية الأخسري في هــذا

كما سيناقش المؤتمر دور اللجان الوطنية العربية قبل وأثناء المؤتمر العام لليونسكو وتقويم التعاون بين اللجان الزطنية ومنظمة اليونسكو ومقارنة ذلك بالمستوى الذي حققته اللجان الوطنية الأخرى في هذا المجال .

كما سيناقش المؤتمر علاقة مكناتب اليونسكو الاقليمية بساللجان الوطنية في الوطن العربي وما لهذه العلاقة من تأثيرات متبادلة مشتركة على الجانبيين

🐣 مدرسة بالقويعية يتضيم في ٢٧٠ طالبة

القويعية (واس) بلغ عدد المدارس التابعة لادارة تعليم البنيات بمنطقية القويعيية ستين صدرسة يندرس بها شلائة الإف وسبعمائة طالية .

ذكر ذلك مديس مكتب اشراف تعليم البنات بالقويعية سعد العبريقي وقال ان عبدد المدارس الابتندائية بالمنطقة بلغ تسعة وأربعين مدرسة وبالنسبة للمرحلة المتوسطة بلغ عدد مدارسها ثماني مدارس بالاضافة الى ثلاثة معاهد

بيشة ، وطلاب من جدة والباحة والدوادمي الى تبوك ، وطلاب من العرض ونجران وحائل وعفيف والرياض الى جدة ، وطلاب من سدير والدمام الى الجوف ، وطلاب من الرياض

د. عبدالعزيز الخويطر

وطلاب من مصائبل عسسير والقنقذة ومكة المكرمة وصبياء ووادى الدواسر والنماص الى الرياض ، وطلاب من تيموك

وطلاب من الريساض وسسراة عبيدة والليث والحوطة والحريق الى المدينة المنورة ، وطلاب من الرياض ويبشة والجوف وجيزان والعلا الى مكة المكسرمة ، وطلاب من الاقسلاج والرياض وابها الى ينبع -

وسيتم صرف مبلغ ٢٠ ريالا لكل طالب عن كمل يسوم كمصروف جيب اضافة الى السكن والاعاشة والتنقلات

جيزان ـ اسماعيل احمد اسماعيل :

والوشم والاحساء الى الطائف

وطلاب من بيشة وجدة الى

عنيزة ، وطلاب من الرياض

ومكة الكرمة الى القصيم،

بموجبها احتيار الطلبة للمشاركة في هذه الرحلات ان يكون الطالب متمثلا لتعاليم الدين الاسلامي سلوكا ومظهرا وتعاملا ومصافظا على اداء الصلاة وان يكون حسن الخلق والتعامل مع ادارة المدرسة والمدرسين وزملائه وان يكون ملتزما بانظمة المدرسة ولوائحها وتعليماتها ويشارك على تحقيقها والعمل بموجبها وان يكون مبتعدا عن السلوكيمات غمير الحميدة

كالتدخين مثلا كما يشترط ان

يكون متفوقا دراسيا .

ومن الاسس التي سيت

هذا وفور ومسولهما قناما بريارة المنشأت التعليمية الجارى تنفيذها واطلعا عن كثب على سير العمل بمبنى ادارة التعليم للبنات بالمدبئة والمقنام على شيارع العوالي ومبنى الكلية المتوسطة ومبنى مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بحى المصانع كما زارا المواقع

المدينة المتورة : محى الدين شرشي

الشويش مدير عام المشروعات بريارة المدينة المنورة لدراسة احتياجات المنطقة التعليمية للبنات من المشاريع . الى زيارة بعض المدارس الحكومية السناجرة .

قام مدير عام التخطيط والميزانية بالرئاسة العامة لتعليم البنات الاستاذ عبدالكريم ابراهيم الشدوخي والاستاذ حمد شويش

دراسة احتياجات تعليم البنات بالمدينة المنورة

وفي ختام جولتهما عقدا اجتساعا حضسره مديسر تعليم البنات الدكتور على المرشد محمد المرشد ورؤساء الاقسام بالادارة استمر اكثر من ثلاث ساعات وقد تم فهذا الاجتماع مناقشة لبعض الامور التي لها

علاقة بالمشاريع والموظفين . وتأتى هذه الزيارة لمدير عام التخطيط والميزائية ومدير عام المشروعات بناء على تسوجيهات الرئيس العمام لتعليم البنات سماحة الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة واهتماماته بالسيرة التعليمية للرئاسة العامة لتعليم البنات بمناطق الملكة المتلفة .

ضباط الجوازات فس جامعة البترول!

 من مندوب - المدينة . : التحق بمركز اللغة الانجليزية بجامعة البترول والمعادن حوالى ٢٠ ضابطا وذلك في دورة تستغرق ٥ شهور . وتهدف الدورة الى صقل مواهب رجال الجوازات في اللغة

الانجليزية نظرا لحاجتهم الماسة

للتحدث بها امام الوافدين الى

الملكة من غير العرب

والبحر والحرة الشرقية اضافة التي تتميز بكثانة سكانية عالية ..

ويحتوى ميناء جيازان على ١٣ رصيف الإيواء السفن منها ٨ ارصفة للبضائع العامة و٢ ارصفة متخصصة للحاريبات ورصيف للمحطة العائمة للاسمنت السائب كما يوجد في ميناء جيـزان جميع المرافق الحكومية مثل مرافق الامن والجمارك والجوازات ويحتوى الميناء على مصطتى تحلية مياه البصر ومحطة كهرباء وجميع التجهيزات والتسهيلات العامة

المراد اختيارها لاقامة مشاريع جديدة عليها والواقعة في كل من حارة النصر وحارة الجرف ومخطط الدفاع والدويمة

محمد بن عبدالله بن عودة

## ه ٥٩٥ طالبا في اختيارات الفصل الاول يرابغ وقراها

 عن محمد عيده الصياغ : جدة · تجرى الاستعدادات في مكتب تعليم رابغ لامتحانات التصف الاول من العام الدراسي الحالى والتي تبدأ يوم الثلاثاء

ومن المقرر أن يؤدي ١٩٥٥ طالبا برابغ والقرى المجاورة لها الامتحانات في ٥٦ مدرسة منها ۲۸ مدرسة ابتدائية و۹ مدارس متوسطة و<sup>و</sup> مدارس ثانوية اضافة الى مدارس تعليم الكبار ومكافحة الامية والبالغ عددها ۱٤ مدرسة .

ذكسر هنذا له المنديشة ه الاستاذ احمد راجح مدير مكتب التعليم بمدينة رابغ واشار الى ان هناك ۱ ۲۲۱ مدرسيا موزعين على مدارس رابغ وقراها سوف يشرفون على اداء الامتحانات بالاضافة الى جولات المسؤولين طوال ايام الامتحانات على هذه المدارس للتأكد من سير الامتحانات على اكمل وجه .

واستطرد الاستاذ احمد راجع قاللا بان كافة الاستعدادات قد اكتملت من الان ليؤدى ابناؤنا امتحاناتهم في جو مناسب ومريح .

معرض سنوي للصناعات الوطنية والزهور بالطائف

• من مندوب ، المدينة ، . وافق معالى وزير الصناء والكهرباء المهندس عبدالعزير الزامل على الطلب الذي تقدمت به العدومة التجارسة والصناعية بالطائف ساقامة معرض سئوى للصناعات الوطنية والزهور في النصف الاخير من شهر شوال من كل

صرح بذلك الامين العام للفرفة التجارية والصناعية بالطائف الأستناذ يبوسف وقبل ان المعرض سيقام

بعشيئة الله داخل خيمة كبيرة في منطقة المواقف الخاصة بحديقة الملك فهد بالخالدية .

## رسالة ماجست بكلية اللغة العربية بالرياض

من مكتب المدينة : الرياض - تناقش بمشيئة الله ق الساعة الخامسة والنصف من مسساء اليوم الاربعساء رسالة الماجست

المقدمة من المعيد بكلية اللغة العربية بالرياض محمد بن على بن محمد الصامل وعنوانها ( البحث البلاغي عند ابن قنيية ) وللك بقاعة الكلية في الناصرية .. وتتكون لجنة المناقشة من :

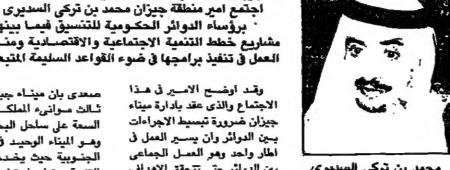
الاستناد عنزاليسن الاسيني عبدالرحمن المشرف على الرسالة والاستاذ بالكلية رئيسا .. والدكتور سعد أبو الرضا الإستال المسارك بكلية اللغة العربية والعلوم الأجشاعية بالقمسيي عضوا ، والدكتور محمد على رزقين الخفاجي الاستأذ المشارك بالكلية

· برؤساء الدوائر الحكومية للتنسيق فيما بينها في تنفيذ مشاريع خطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية ومناقشة سير العمل في تنفيذ برامجها في ضوء القواعد السليمة المتبعة . وقد اوضح الاسير في هذا الاجتماع والذي عقد بادارة ميناء

جيزان ضرورة تبسيط الاجراءات بين الدوائر وان يسير العمل في اطار واحد وهو العمل الجماعي بين الدوائر حتى تتحقق الاهداف المرجوة ونقا لمبادىء التضطيط الفعال الذي يقوم على الشمولية وغمرورة ايجاد البدائل والالتزام بالفترة المحدة لتنفيذ الخطط مع المرونة والقدرة على تغييرها بلقل الجهود والتكاليف.

الجدير بالذكر أن مدا الاجتماع يأتى ضمن الاجتماعات الدورية الشهرية التى يعقدها امير

هذا وقد صرح مدير عام ميناء



في اجتماع ترأسه امير المنطقة :

محمد بن تركى السديرى

جدول موحد

للامتحانات بالباحة • من محمد على الزهراني : البلحة: اصدرت ادارة تعليم الباحة حداول موحدة لجميع مدارس المنطقة وذلك لامتحان النصف الاول الذي سيبدأ في العاشر من الشهر الحالي وينتهي يوم ١٨ منه .

PRODUCTION OF THE PROPERTY OF

الدائرة الجيزائية السادسة

المتضمن ادانة المتهم على

منصور وحسن اليمنى الجنسية

٧٧/ ظد / ٦/ ١٠ ٩/ العام

١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائية

السادسة المتضمن ادانة المتهم

بالسيرا ارموسي شتكريف

الهندى بجريمتي الترويسر

المنسوبه اليه وسجته ستة

وأحدة وتغريمه الف ريال ويلغت

● اقدم محمد اقبال اثور محمد

الباكستاني الجنسية المنشورة

مسورته على التزويس واسفر

التحقيق معه بادانته بما نسب

اليه وبلحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم رقم

75/د/ج/العام ٤٠٤١هـ من

الدائرة الجزائية الساسة

المتضمن ادائسة المتهم محمد

اقبال انور محمد بجريمتي

التزوير والاستعمال المنسوبتين

اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه

الف ريبال وابلغث الجهية

● اقدم عثمان محمد المصرى

الجنسية ره دمسرد سامسي

المختصة بانفاده ،

الجهة المختصة بانفاذه.

جيازان الدكتور حماود عبده

فقير محمد مير

المسرى الجنسية المنشورة

صورتيهما على الرشوة واسفر

التحقيق معهما بادانتهما بما

نسب اليهما وباحالتهما لدبوان

الظألم صدر بجقهما الحكم رقم

١٧ /د/ج/٢ العام ١٤٠٤هـمن

الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن

بادانة المتهمين عثمان محمد

أبرأهيم ومحمود سامى احمد

حسن المسريين بجريمة الرشوة

المنسوية اليهما وسجن كل منهما

سنة تحتسب منها مدة توقيفهما

على ذمة هده القضية وابلغت

● اقسدم عثمان ادوا احمسد

النيجيرى الجنسية المنشورة

صورته على التزوير في محررات

رسعية واسفر التحقيق معه

بادانته بما نسب اليه وبلحالته

لديوان المظالم صدر بحقه الحكم

رقم ۱۷۸/د/ج/٤ العام

١٤٠٤هـ من الدائرة الجزائية

الرابعة المتضمن ادانية المثهم

عثمان ادواء احمد النيجيري

بجرائم التزوير والاستعمال

المنسوبة اليه وسجنه سنتين

وتغريمه عشر الاف ريال فقط

وابلغت الجهة المختصة بانفاذه.

۱ \_ نضاً. ربی حاجی وزیر

🤹 اقدم كل من :

الجهة المختصة بانفاذه.

محمد حمادي

باكستائي الجنسية

باكستاني الجنسية

باكستانه جنسية

٢ ـ قبل محمد سيل محمد

٣ ـ قق محمد مح محمد

والناسية صورهم على تزوير

رخصة تيادة وتصريح اقامة وقد

اسفر التحقيق مع المتكورين

بادانتهم بما نسب اليهم وصدر

بحقيهم الحكم من الدائرة

الجزائية مديوان الظالم رقم

AYY/c/3/3 Hala 3-21a\_

بادانة المتهمين الثلاثة المذكورين

بجريمتي التزويس والاستعمال

النسوية الدكل منهم المنصوص

عليها والمعاقب عليها طبقا لحكم

المادتين ٥ ـ ٦ من نظام مكافحة

التزوير وسجن كل واحد منهم

سنة واحداة وتغريمه الف رمال

وقد جرى تعميد الجهة المختصة

● اقدم حاكى محمود بن حامد

التشادي الجنسية المنشورة

صورته على تزوير رخصة قيادة

واسفر التحقيق معه بادانته بما

نسب اليه وبلصالته لديوان

المظالم صدر بحقه الحكم رقم

6-17/ · 71 / Elana 7 · 31a

المتخمن ادانة المتهم حاكى

محمدد بن حامد بجريمتر

صعدی بان میناء جیزان یعتبر

تالث موانىء الملكة من حيث

السعة على سلحل البحير الاحمر

وهو الميناء الوحيد في المنطقة

الجنوبية حيث يضدم مشاريع

التنمية ريغطى احتياجات المنطقة

والغربية والجنوبية الغربية ومن المحتمل أن تهطل أمطار

صالح حزام

 ٥ من مندوب المدينة : توقعت مصادر الارصاد الجوية أن يطرأ انخفاض

بلاسير ارمو -

على منصور

التروير والاستعمال والمنسوبتين

اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب

من تاريخ توقيقه على نمة هذه

القضية وتغريب الف ريال ..

ومستر الامسر السنامي رقم

TY317 & 31/8/4-314\_

بالموافقة على ذلك وابعاد المذكور

من البلاد بعد انتهاء محكوميته

ووضعه على قائمة المنوعين من

دخول المملكة وابلغت الجهة

● اقسدم شبیب بن زاید بن

ميسارك الدوسسرى سعسودى

الجنسية المنشورة صورته على

تزوير محررات رسمية واسفر

التحقيق معه بادانته بما نسب

اليه وبلحالته لمديوان المظالم

صدر بحقه الحكم راسم

٢٥/د/٢/ج العام ٤٠٤١هـ من

المداشرة الجرنية الثانية

المتضمن : ادانة المتهم شبيب

بن زايد بن مبارك الدوسري

بجريمتى التزويس والاستعمال

المنسويتين وسجنه سنة واحدة

وتغريمه الفريال وابلغت الجهة

دغيثر ناقع الحربى سعودى

الجنسية وعلى على محسن كريم

يمتى الجنسية ولحمد عمل

المختصة بانقاده.

• اقدم كل من :

المختصة بانفاده.

على درجات الحرارة اليوم على القطاع الشمالي والمنطقة الشمالية الغربية حيث رياح جنوبية غربية نشطة كما توقعت ان تتكاثف السحب تدريجيا على معظم إنساء المملكة وخاصة القطاع الشمالي واجزاء من الوسطى

هذا وقد ساد المنطقة الغربية والوسطى خلال الثلاثة

رعدية تسبق بنشاط الرياح على تلك المناطق وتوقعت ان تنشط الرياح السطحية مثيرة للغبار والاتربة على المناطق الشمالية والشمالية الغربية .

الأيام الماضية طقس داؤه ونلك يسبب تمركز اخدود هوائي حار في طبقات الجو العليا على الساحل الغربي ..

محمد اقيال

يمانى الجنسية

الاولى المتضمن:

عشرة الاف ريال

اسماعيل يمنى الجنسية ومحمد

حمادی علی مثلال یمانی

الجنسية وصالح حزام زيد

المنشورة صورهم على التزوير

والرشوة واسفر التحقيق معهم

بادانتهم بما نسب لهم وباحالتهم

لديوان المطالم صدر بحقهم

الحكم رقم ٩/د/ج لعام

٤٠٤١هـ من الدائرة الجرنية

أولا: ادانة المتهم دغيثر بن

ناقم بن عيد الحربي بجريمتي

التزوير والرشوة المنسوبتين اليه

وسجنة سئة واحدة وتغريمه

شانيا: ادانة المتهم احمد

اسماعيل يماني الجنسية

بجريمتي التزوير والرشوة

المنسوبتين اليه وسجنة سنة

وأحدة وتغريمه عشرة الاف

ثَالثًا : أدانة المتهمين الثلاثة

محمد حمادی بن علی علال

وصالح بن حزام بن زيد وعلى بن

محسن كويم يمانيي الجنسية

بجريمتى التزوير والرشوة

المنسويتين الى كل منهم وسجن

كل واحد منهم سنة واحدة

وتغريم كل وأحد منهم الف ريال

وابلغت الجعة المختصة بانفاذه

عثمان ادوا

ايسا السرشسوة والتزويسيسر

者で

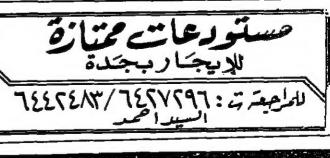
قل محمد سبل

## من مندوب « المدينة » : اصدرت وزارة الداخلية تسعة بيانات لقضايا صادرة من هيئة الحكم قي قضايا الرشوة والتزوير بلاانة ستة عشر

شخصا في جرائم مختلفة والعقوبات التي طبقت بحق كل منهم والتي تراوحت بين السجن والغرامة والابعاد .. وفيما يلي نص بيانات وزارة الداخلية : ٥٦٤/٦/ج/العام٤٠٤١هـ من

● اقدم على متصبور وحسن اليمنى الجنسية المنشورة صورتة على التزوير واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبأحالته لديوان المظالم





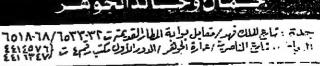


بجريمتي التزويس والاستعمال المنسويتين اليه وسجته ستة صدر بحقه الحكم رقم وأحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه. أقدم بلاسج ارمو سعم
 شتكوين الهندى الجنسيا المنشورة صورته على التنزوير واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلصالته لمديوان المظألم صدر بحقه الحكم رقم

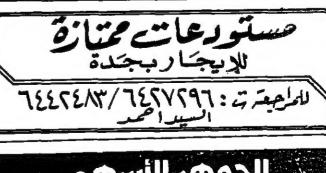






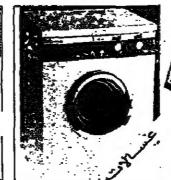




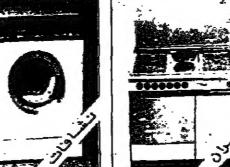




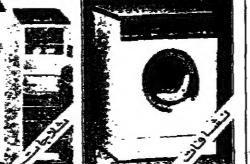


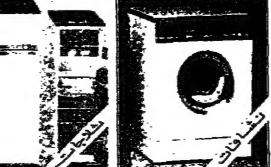




















منذ اسس المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه الكيان الكبير الذي جمع فيه وحدة حريرتنا المعطاءة تحت راية التوحيد .. والملكة تسير على منهاج ثابت وواضح ، تتدافع فيه الجهود وتكرس من اجله الامكانيات بهدف بناء الوطن والمواطن على اساس راسيخ

من التطوير والنمو قائم على الخطط والبرامج

المدروسة .. وسارت الجهود .. وأعية .. مخلصة ، لبناء

الانسان السعودي الذي هو اساس القوة و الثروة التي

وانطلاقا من النظرة الشمولية الواعية لقادة هذه

البلاد كانت الخطوات حثيثة ومحسوبة على طريق البناء

للأنسان والمصنع والمستشفى والمدرسة والجامعة .. خط

تناسقت فيه الجهود ، وصدقت له النوايا وصولا لبناء

مجتمع جديد يقوم على دعائم القوة الاقتصادية

والاجتماعية والثقافية وتكون ركائره سواعد وفكر

الشياب السعودي الذي استطاع ان يستوعب متطلبات

العصر التكنولوجي والتقنية المتقدمة في العالم ويطوع

عناصر القوة في الطائرة والدباسة والمدمرة لقدراته ،

ويدفع عجلة الانتاج داخل المصنع ، ويحول الصحراء الى

وتمضى المملكة بقيادة الرآئد والقائد جلالة الملك فهد

بن عبدالعزيز في طريق بناء المواطن السعودي من خلال

منات المدارس والمعناهد والجنامعات لاعتداد جيل من

المتعلمين والعلماء يقود مسيرة التقدم فوق كل شبر من

ارض جزيرتنا وينصهر بكل الروح الفدائية الوثابة التي

يتحلى بها في خدمة قوائنا المسلحة وداخل صفوف الحرس

ويتواصل العطاء من الدولة لشبابنا السعودي وبكل

الحب والرعاية الابوية الكريمة يوافق مجلس الوزراء في

حِلسته الاهبرة برثاسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على

استمرار شمول الدولة للمبتعثين من شبابنا السعودي

وزوجاتهم وابنائهم للعلاج على نفقة الدولة مع صرف

الفي ريال لكل واحد من ابناء المبتعث مهما كان عددهم

وتظل الأرض الطاهرة الطيبة لجزيرتنا وكياننا الكبير

تنجب السواعد السمر .. التي تحمى بارواحها كل شير

من تراب الوطن .. وتلبي نداء الجهاد لرفع راية الاسلام

اخر دفعة من جسور

المشاة نهانة هذا الشهر

يتم في نهاية هذا الشهر استبلام اخر دفعة من جسور

المشاة التي نفذتها امانة مدينة جدة في بعض الاحياء ويبلغ

عدد هذه الجسور ١٨ جسرا تبلغ تكاليفها ٢٠ مليون ريال

تقريبا .. وتعد هذه المجموعة ضمن شبكة من الجسور قررت

من جهة ثانية يتم حاليا دراسة انشاء عدد اخر من

الجسور الجديدة الخاصة بعبور المشاة .. وتشتمل الدراسة

المفاطق التي يوجد بها عدد من المدارس والمستشفيات وطريق

حكل ما يخص ركبال الماك

والإفتتصاد تجده بملحق

الإثنين الأسبوعي

بجرية المديئة

الامانة انشاءها ف جميم انحاء المدينة

المديغة المنورة والمطار ومنطقة الاسبواق

ويبقى العطاء سخيا من الدولة لشبابنا السعودي ..

مسلحات خضراء تعطى الخير والنماء ..

الوطني ووزارة الداخلية والامن العام ..

ذودا عن مقدسات المسلمين ..

## الأمير ملطان يرعى تخريج ٤٣ طيارا وفنيا من كلية الملك فيصل الجوية

العبالم الإسبلامي

الفسارسي يفتستسح

الرياض ـ عبدالرزاق السنوسي :

وقند ومسل سمنوه الى مقبر

الاحتفال في التاسعة صباحا حيث

كان في استقباله قائد القوات

الجوية وقائد الكلية بالنيابة وعدد

كبير من كيمار ضباط القوات

وحضر الحقل عدد من اصحاب

السمنو لللكئ الامتراء والمصالي

الوزراء والقضيلة العلماء وكبار

الشخصيات ألعسكرية الخليجية

والعربية .. ولحظة وصول سموه

عزفت الموسيقي السلام الملكي ثم

قام سموه يرافقه قائد الكلية

بالنيابة بتفقد حرس الشرف

ومن ثم بدأ الحفل الخطابي

**بأيات بيئات من القرأن الكريم ثم** 

ألقى قائد كلية الملك فيصل الجوية

بالنيابة العقيد طيار ركن محمد بن

عبدالله بن محمد كلمة رب فيها

بسموه وبالحاضرين المشاركين في

فرحة الكلية بتخريج دورة جديدة

توفر الامكائيات

الكلية كل ماكفل لها اسباب التقدم

والتطور ومواكبة العصر

واستيعاب كل مايجد في عالم

الطيران حتى اصبحت اكاديمية

متكاملة تتوفر فيها بالاضافة الى

الطيسران .. معسظم الدراسسات

والتخصصات النظرية والعملية

ذات الصلة بالقوات الجوية

جليلة لوطننا هذا وللأمة الإسلامية

والعربية في ظل من العمل الصامت

الدؤوب والمثمر ماهو الانبراس لنا

نستضیء بنوره ونهندی به ونسیر

وقسال أن تسوفسر الامكنانيسات

والأحتياجات المادية والعنوية لنا

وتعهدنا بالرعاية والعناية وأسدآء

النصح والارشاد لنا ومعها العهد

منا على الاخلاص والتفاني في ادأء

الواجب لكفيلة باذن الله بتحقيق

الامنية الغالية على نفس كل

مسئؤول ومواطن في هذا البلد وفي

ايصال كلية الملك فيصل الجوية

الى مصاف الكليات العالمية لتتبوأ

مكانتها اللائقة بصفتها اكاديمية

للطينزان وعناومته الشظرينة

والعملية .. وكل مأيتصل به من

Upiloli

thered the

45000

واحتياجاتها

وفقا لتوجيهاته

وقال لقد وفرت الدولة لهذه

والطلبة في ميدان العرض.

المسلحة والقوات الجوية .

رعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش

العام صباح امس الحفل الذي اقامته كلية الملك فيصل الجويسة بمناسبة تخريج ٤٣ طيارا وفنيا من طلابها خريجي الدفعة السابعة

والعشرين بعد ان انهوا دراساتهم وتدريباتهم العملية والنظرية

على ارقى المستويات في علوم الطيران والعلوم العسكرية المختلفة

إقيال متزايد

وذكر في كلمته أن الاقبال على

الالتحاق بهذه الكلية قد ازداد

زيادة تدغو للفخر والاعتزاز وبعد

ان كانت تستقبل الطلبة بالامس

بالعشيرات أصبحت اليوم

واضماف أن المسمؤولين في

المملكة بايمانهم انها وطن لجميع

الاشقاء فقد اصدروا توجيهاتهم

بقبول الطلبة من الدول الشقيقة

والصديقة في هذه الكلية منذ اول

يوم اسست فيه وهم اليوم يقومون

بواجباتهم ويتبوأون مراكز قيادية

ف قوات بلادهم وهذا مايعتبر بحق

مقضرة لكل مبواطن سعبودي ..

وقال أن الدفعة الجديدة من هذه

الكلية تضم خريجين من البحرين

كلمة الخريجين

كلمة نيابة عن زملائه رحب فيها

بسمو الامير سلطان والحاضرين

وقال بان الشباب الخريجين هم

ثمرة من ثفرات غبرس سموكم

يسيرون على درب الحياة بخطى

ثابتة تحطم الصعاب والصخور

وتخترق الحواجيز والسدود بما

زرعتموه فيهم من صلابة وقوة

وايمان وحب لله شم المليث

والوطن .. ثم ألقى احد الطلبة

قصيدة شعرية تحت عوان ، مطية

النصري .. وبعد ذلك بدأ العرض

العسكري لكافة اسراب الكلية وفي

نهايته سلم الرقيب السلف علم

الكلية للرقيب الخلف وتعاهدا عليه

ومن ثم تقدم الضريجون لادأء

القسم اميام سميوه وتسلميوا

شهاد اتهم والجوائز والرتب من يد

سموه الكريمة .. وبعد ذلك عزفت

الموسيقي السلام الملكى ايذانا

تصريح سمو الامير سلطان :

. هندًا وقد ادلي سمنو ألامير

( تحمد الله سيحان وتعالى على

مامن به على هذه البلاد من نعمة

الاسملام والاستقرار والامن ثم

ندعو الله سبحانه وتعالى أن يحفظ

لهذه البلاد العريزة الكريمة

ولشعيها الوق وقائد مسيرتها

جلالة الملك فهد بن عبدالعزين

الذى لم يألوجهدا لخدمة الدين ثم

الوطن وان يديم حياة عضده سمو

ولى عهده الامسير عبدالله بس

عبدالعزيز الساعد الايمن

لجلالته .. وإن يجعلنا دائماً

قائمين بواجبنا الديني قبل كلشيء

قما وصلتا اليه هو بفضل الله ثم

بتطبيق الشريعة السعماء كمأ

ادعو شباب الملكة العربية

السعودية الى الانصهار لخدمة

العلم وخدمة القبوات المسلحة في

جميع قطاعاتها وفروعها سواء في

الحرس الوطني او في الامن العام

بوزارة الداخطية او ف وزارة

الدفاع بفروعها الاربعة وتتمنى

لهم وللخريجين الذين تخرجوا في

هذا اليوم العزيز على انفسنا كال

تقدم ونجاح والله تعالى يتولانا

مكرمة جلالته

الملكة عيسى الجامع في تصريح

لوكالة الانباء السعودية عن شكره

كما اعرب سغير البحرين لدى

جميعا بعنايته وشكرا لكم .

باختتام الحفل .

الحفل قال فيه ..

بعد ذلك القى احد الخريجين

واليمن الشمالية والسودان .

تستقبلهم بالمثات.

🗷 صدر امر ملکی کریم معنع الاستلا محمد حيندر مشيخ وكيل وزارة الإعلام ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثنائية .. وقد ظل الاستآذ محمد حيدر مشيخ يعمل ف حقل 🍨 الإعلام منذ ٢٥ علما حيث بدا عمله كمديع 🗖 ق الإذاعية وشيغيل و منصب اول مـديـر لمعطة تلفزيسون جدة قبسل ان يسمافسر الى امریکا التی حصل متها على درجة الملجستير ق

🖥 مدير عنام الاعلام الخارجي

📜 فندم من صنيعناء الاستساد عسزت مفتى مديس عبام الإعبلام ● الخبارجني بيوزارة ■ الإعلام بعد ان تراس الوفند الاعبلامني في احتماعات مؤتمر € وزراء الخارجية الإسلامى ..

حفل تكريم 🗷 اقسلم شسادی مکسة الثقاق حفلا تكريميا لاصحاب القضيلة

🛎 رئيس واعضاء المجلس الاعلى العللى للمساجد الذين يعقدون جلساتهم 🗨 حاليا في العناصمة

ء سومطرة ء 🛎 افتنسح المهندس محمد شعيد فارسي يوم الاثنين الماضي مطعم م ، فارسی

، الإثنينية ، تكرم الجفري وشحات ₹ يقيم الشيخ عبدالمقصود خوجة رجل الاعمال المعروف وصلحب , الإثنينية , يوم السبت القادم حفل تكريم للاستاذ عبدالله جفرى بمناسية حصوله على جنائزة الابىداع العربى كما

كسبار المسدؤولين

م . مشيخ

يقيم حفل تكريم اخس يبوم الاربعاء القادم للعقيد شحات مفتى بمناسبة ترقيته .. الشيخ عدالمقصود وجه الدعوة لاصدقاء الاثنيئية ، واصدقاء

سومطرة والذى يقدم المأكولات الإندونيسية وقند حضر الحنقيل الدكتبور محمد عبلى قطان مساعد الامان للشوون البلدية والاستباذ فؤاد سبالم اشرم مساعد الامين للمرافق العامة والشدمات وعدد من

الجغرى وشنصات

سمو امير منطقة مكسة

للمشاركة في هنذا

شهادة تخصصنية وان يعمل

المقدسة والتي افتتحها المكرمة يسوم الاحمد

💣 من مندوب المدينة

لديه مجموعة من الرجال .. كما انه يمكنها أن تمنح توكيلا لمسؤول عن ادارة المشغل يمكنه من مراجعة الادارات الرسمية وغيرها..

النرم تبحثان حن تتبي ثمين تفننسر فيكتان

بوش الالمانية. تمديك غسّالة اللاس الم

• تقوم بعمَلية الفسيل والشطف والعصراوتوماتيكيًا. • تعطى درجته غليان من ٢٠ إلحت و ٩٠. • إِذَا انْفَطِعتُ عَهَا المُيَاهُ تَتَوقَفَ أُوتُوما تَكَنّا . \* • بَهَا رِمَا مِج اقْتَصَادَى لِتَوْضِرالكهرما وَالْمَاهِ.

• بَعَامَ فَلِمَرْلَشَفِيهُ مَيَادُلِبِمِ وَالطَرِدِ مِنْ إِنْ الْمُ الْفُسِيلُ • ١٠ بَرْ بَحِ •

مؤسسة الأميسال السين عبن الأميال منافيات ١٦٠٤٤١٠ وطريق المدينة سونا جديم الدول

لمِيانِين ؛ معيض العليار بجوار بندة رثلينون ١٨٧ ١٥١٠ • مركزالشعلة التجارى بشارع بطارت ١٢٠٤٠ ٢

لحكر: مركز الشعلة التجاري بشاسع انظهرات - تلينون ١٤-١٩٤٦ • حميس مسبط طرين أبر

خلف البئك البريطاني - تلينون - 719:۲۹ • طريق المطار- أمام بشيراتون - تليثون 7٢١٠:١٦

ويوضح القرار باته يشترط على المرأة التي تود استخراج ترخيص وتعمل بادارة المشغل ان تكون لديها شهادة تخصصية في هذا المجنال وأن تعمل لديها نسساء فقط اما في حال رغبتها في افتتاح مكان

ليلديات والأمانات ذلك .

فيجب ان يكنون المسؤول عن المشغيل من الرجيال ولدييه

اوضحت وزارة السوون البلدية والقروبة الشروط الواجب منح تراخيص مشاغل الخياطة بموجبها ، حَيْثُ التبس على بعض

وليس لديها شهادة تخصصية

واكد بان مايقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قائد المسيرة في البلد وحكومته الرشيدة من خدمات

٠٠ طالعا في معسكن اليوم الكامل بالتعهانية

وامتنانه لجلالة المك المقدى فهد

بن عيدالعزيسر ولسمو ولى عهده

الامين ولسمو النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء لاتاحة الفرصة

لابناء البحرين ومنبطقة الخليج

والدول العربية في الالتحاق بالكلية

والنيل من مناهل العلم وتلقى

احدث ماتوصل اليه علم الطيران

واكد السفير البحسريني ان

مكرمة جلالته تعتبر مفخرة لابناء

والتكتولوجيا الحربية.

الامير سلطان يتفقد حرس الشرف ..

الرقيب السلف يسلم علم الكلية للرقيب الخلف

تصوير : عبدالمنعم حامد

البحرين ومنطقة الخليج ليتلقسوا

ارفع واسمى العلوم العسكرية من

بلد عربي شقيق كبير عـوض عن

تلقى تلك العلوم من دولة أجنبية

مشيرا الى ان المملكة العربية

السعودية جعلت من ارضبها مكانا

لجلب كل من يريد التعلم والتثقف

ودعا الله ان يديم نعمة الامن

والاستقرار والرخاء عبلي الملكة

التي جعلت من ارضها موطنا لكل

وقسال السفير البحسريني أن

هؤلاء الخريجين من دول منطقة

الخليج والدول العربية سيعودون

الى بلادهم ليدافعوا عن اوطانهم

ودينهم وعقيدتهم وعن حكوماتهم

من بها الله عليهم بوجود مثل هذه

الكلبة تحت قيادة جبلالة الملك

كما اعرب قائد القوات الجوية

الفيريق عبكالله المصدان ف

تصريح مماثل لوكالة الانباء

السعودية عن سروره لما شاهده

هـذا اليوم والذي يعكس جهـود

ومشاريع الدولة الخيسرة وجهود

وألدرسين .

أبنائنا وزمالاننا من الضباط

المفدى وحكومته الرشيدة ..

طالب علم ولكل طالب قوة .

في كل المجالات ..

الرس - رشيي عبدالرحمن الرشيد بناء على خطة النشاط الاجتماعي '' سَلطَانُ بِتَصَرِيحِ صَحَفَى فَ نَهَايَةً لادارة تنعليهم الرس لهندا العمام ١٤ (هـ فقد باليم معسكة لعتمامي لليوم الكامل بالنبه النه المتنوى فيه

طلاب مدارس قطاع الثيهانية وقد تع خلال هذا المسكر معارسة الوان متعاندة من النشاط التسيوي الهادف وصقل هوايات الشلانسة وتعليم الطلان وتسريبهم على التعاون إذا الفل المسكون واستثمار وقت فراخ الطلبة والكيد يعضن مشيورعات الخندمة الغيامة لخيدمة البيئة وقد اشتيرك ف هدا العسكير - اطالب واشرف عليه الاتباذ محمد عبدالله الصافية مديس ألدرسة الابتدائية بالثيهانية مع بعض الشرفين الاختماعيين بالنطقة

بأغ متوسط عدد البرقينات المبادرة شهريا ال خارج الملكة مايزيد على ٨٤٤ الف برقبة تشتمل على لكثر من ١٢ مليون كلمة تقريباً بيئما يقدر عدى الوارد منها باكثر سَ ٤٥٠ الف برقية مُشتمل على اكثر من ١١ مليون كلمة تقريباً . امن جهة تانية بلغ عدد المواتف المطفئة بالملكة حتى نهابة العام التمالي ٨٨٦ الفا و٢٦٦ هاتغا بينما بلغت سبعة المقاسم مليسونا والما الفا وهمة خطا وبلغ عدد هواتف

العقلة كالاف وعادم هاتف عملة

﴿٤٣٤ الفُ برقية صادرة . وواردة شهريا 🖝 مَن مندوب - المدينة - .

طلاب مدرسة جابر بن حيان في « المدينة »

 من مندوب ، المدينة : جدة : قام وقد طلابي من مدرسة جابر بن حيان الابتدائية بجدة بزيارة لمجمع مبانى مؤسسة المدينة للصحافة حيث تفقدوا مختلف اقسام التحرير والمطبعة ووقفوا على المراحل التي تمر بها الجريدة بدءا باعداد المادة التحريرية وانتهاء بالطباعة .

لايزال البتيع مستمرا .. بمخطط ح النعماليمالي بجد (ملك عيمدعيود العامودي) حلم كل مواطن يحضي لك فرست امتلاك وقطعة أرس للسكن

وشرق شايع الأمرسلطان - شمال مخطط النعيم وعلى شارع النعيم الشمالي الشلاتين المساحات: بتدأمن مه و متربع الأستعال: سدامن ١٢٤٨٠٠ ألف ركال المشكوارع: بعض ٥٠ ، ٣ ، ٥٥ ، ١٥ مسترا جميع الحذمات متوفزة مالمخطط بالاصافة الىمناياعديدة . ١

الموقع: غيب طويق المدينة المنونة

مَعْقِاتِ فَرَعَ مُكَتِّكِ لِعَامُورِي للعَقَارِ و. مؤسّسة سُلِمانُ الشريفُ العقارية للمولجمة - لاتترددواتصل فول ب:

مكب العامؤدي للعقار

70337VF

وزارة الموامسسلات

المناتمات والمقبرد

## الجهة للعندة

تعلن وزارة المواملات من تأجيل مود قبل مطاخات بمنى مناقسات سليات سيأنة الطرق في المطكة المعلن طنها من السابق وتعلى من يرنب الاشتراك في ال منهذه العطيات من المتأوليسيسن السموديين المنتين والمؤهلين لمثل هذا الممل مراجعة ادارة الناضاخو العقود بالسيوارة معطمين مصيم بايثبت تعنيلهم وقدرتهم للحصيل على الشروط والمؤمقات الخاصة بذلك نظيير دنع مِلْغَ ( . . . ؟ ) ريال للتسخة الواحدة لكل علية وذلك بموجب شيك معدق بأسم وزارة المواملات · ونية بلي أحم كل علية وحدود التمنيف المطلهة لكل منها ومود قبل العطاءات ونتع المظاريسة.

مودفشسع	موعد تقديم	حدودالتمنيف المطلوب موء			ل بالك	الاطرا	اسماء الطرق العطلوب صانتها	سلسل
النظاريت	العطاءات	ميانة	طئ	80-	مزد رح	طسرد		
	-	7	*	-	7730	Y . E	طرق منطقة حائل عقدرتم ( و )	1
£-0/£/10	3 14	*	•	-	-	5- 7A	طرق شطنة حائل مندرام ( 7 )	7
IV :		*	T	-	**	17.	طرق المدينة المنورة تقدرتم (\$ ) طريق الريافر/ الشرج / حراق	*
E-+/6/17	ţ	,	7	-	41	YTI	ومنفرها تسه	•
	3.	7	T		1.	ATT	طرق منطقة الياحة	•
العزماء	البت المإ	1	Ŧ		۲.	14.	طریق الریاض/دیــــــواب/ المزاحمه/حلبان /طلـــم ومقرعانـــه	*
E-46/14	E/1 C.	,	٠	-	-	1- FT	طریقالدلم /وادیالدواسر وعفرهانی طریقالجبیله/النجمیسیة	¥
	}		T	-	17	YTI	وعفرقاع	
الانساء	1	1		1	•	111	طرق منطقة الطائف مقدرتم ( و )	4
E-0/C/17		-1	- 7	117	44	***	طرق مطلقا لطاعات مندرتم ( 7 )	1.
السبت السوائق ۱۱/۲/۱	نها بالاد	1	7	144	<b>(•</b>	477 4-1	طرق النطقة الترقيقة درقم ( ١ ) طرق النطقة الشرقيقة درقم ( ٢ ) طرق النطقة الثيرقيقة درقم ( ٣ )	11
الإمــــــ الوائـــق	£ .	Ţ	7	174	176	744	طرق منطقتالا حساء عقد رقم ( 1 ) طرق منطقتالا حساء عقد رقم ( 7 )	16
1-0/5/15	7.		£ -	-		Y- 1	طريق فرما" /الدواد مي ونظرماته	13
الائتسىن المواقسة ۱۲۷/۹۰۲	لمربالا رمما المواد / ۲ / ه ۲۰ ۱	4 4 4	110	, , ,	- 76	744 711 41-	طریقالدوادنی/مفیلیوتلزناته طرقمنطقة جنزان طرقمنطنتابهامندردر ۱۱	14
الطلائــــا• ۱ ۱۷/۰)	4	Ť	7	-	-	717	طرق منطققاً بهاعقد رقم ( 7 ) طرق المنطققال عاليد قد ( )	11
	9	- +	C	-	-	771	طرق النطقة الشمالية رقم ( ٢ ) طرق منطقة جوان رقم ( ١ )	7.7
1/3/a-3		Ţ	£	-	1 730	•13 14•	طرق سَطَتَكَبَرانِ رقم ( 7 )	77
الأنبياء	اللائــا• ۱۵/۵/۸	1	Ť	ETT	77	LIT	طرق خطقة جده	7.

حكومية واخل بسبب طلب ملكه زيادة الأجرة وان تكون

أن لا يكون ملك للبنى من منسوبى ورارة العارف.
 بنم تقديم العروض نفسم الاجبور بادارة التعليم

موضحا بهبا الإجرة السنبوية للبطلوية وارفياق ملف

يحتنوى على صبور الرسومنات والمخططات الانشبائية والعمارية المبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك اللكية وذك خلال مدة الصاها خمسة عشر يوما من

تاريخ الإعلان وللعموم جرى اعلانه والله ولى التوفيق.

■ تعلن ادارة التعليم بجيزان عن رغيتها في استثيبار مبنى ليكون مقرا لدرسة للرجلتين المتوسطة والثانوية بالخوبة ليكون حسب المواصفات الأتية :-

۱۰ غرف مقاس ٤×٥م صافي مع وجود بلب ٢×١م وثلاثة

ه غرف مقاس £×6م صائل مع وجود باب ٢×١م وثلاث

ا عَرَفَةُ لِلمَحْتَبِرِ مَقَاسَ £×٧ صال مع وجود باب ٢×١م

ا · غُرِقَة للمكتبة مقلس ٢×١٠م صناق مع وجنود بلبين

فمن بوجد لديه دار تنطبق عليه المواصفات الموضحة .

اعلاه ولو كان عمارتين متجاورتين ويكون البنى مزودا

بللاء والكهرباء ويكون بعيدا عن مدارس البنات . عليه

١ - عبورة عن العسك الشيرعي . ٢ - عسورة غين

الحفيظة . ٣ - يحدد الأجرة التي يرغبها ل مقدمته . ٤ -

اقرار يغيد انه غير منسوب يوزارة العارف. و لخر موعد

لتقديم الطلبات يـوم الثلاثـاء الموافق ١٠/٤/٥/٤/١هـ

أعلان

تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مناقصة

طباعة مجلة الجيل على المطابع المؤهلة لذلك والراغبة في

الاشتراك في المنافسة الحصول على نسخة من الشروط

والمواصفات المتوفرة لدى ادارة المشتريات والمناقصات

بالرئاسة . وسيبدا البيسع يسوم السبت الموافق

١٤٠٥/٣/١٦هـ و لضر موعد للبيع هـ و تهاية يـوم

الإربعاء بللوافق ٢٠/٣/٢٠ هـ وعلى طلب الشراء

٢ - صورة من شهادة التصنيف ( اعمال الطباعة من

٣ - صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية

٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية مسارية

١ أخر موعد لتسليم وثانق النافسة الستوفيه للشروط

السابقة في ادارة المشتروات والمنقصات يوم . السبت

الستكور على المتشافس التقيد عشد تقديم عرضه

بالشروط والمواصفات في وثانق المنافسة وكذلك بالأهكام

النظامية والتعليمات بما ف ذلك نسبة الضمان المؤقت

٣ . سيتم فتح المظاريف في تصام الساعة العاشرة من

١ - بسمح للمتنافس أو من ينوب عنه بموجب توكيل

خطى مصدق من الجية المختصة بحضور جلسة فتع

اعلاز تاجيل مناقصة

■ تعلن امائة العاصمة المقدسة عن تناجيل مشاقصة

تركيب مواتير بالسلخ المديث وذلك من ١٤٠٥/٣/٢هـ

الْي يَبُومُ السَّلَتُ لِلوَّافِقُ ١٩ /٥/٥/١ هـ كناهُر موعد

لعبول العروض وسوف يتحفتح المظلريف فرتعام الساعة

الصادية عشرة زوال من يبوم الأحد للواضق

٠٠ /٥/٥٠ ١٤٠هـ وللنعلومية جرى نشره والله الموثق

القدرة بواحد بالماتة من كامل قيمة العرض

صباح يوم الأحد ٢٢/١/٥٠٤١هـ.

١ - صورة من السجل التجاري .

شروط الاشتراك بالنافسة :

الموافق ١٤٠٥/٤/٢١هـ

المظاريف والله الموفق

مظلة للصلاة مقاس - ١ ×١٦م من الاستبوس

ان يتقدم بطلبه للادارة مرفقا الأتي .

نوافد ۱×۱م كفصول دراسية

ئەافد 1×1 ئستلزمات ئخرى

واريع توافد ا×ام.

£ حمامات مقاس ٢×١م .

وبالله التوفيق .

ملكية المبنى بصك شرعى ويكتب اقرار خطى بذلك

 تعلن امانة العاصمة المقسمة انه انفلاا للتروجيهات السامية الكريمة الصبادرة بشان النبظر ق تعبويض اصحاب محلات الإلعاب الألكثرونية التى سبق اغلاقها فقد طلب عن طريق البلدينات القرعينة حصر جمينع التراخيص الخاصة بتلك المحلات وتكليف اصحابها بتقديم أوراقهم بملفات تحتوى على التراخيص والفواتير ألتى تثبت قيام الاتهم .. وحيث لم يتقدم الا البعض من اصحاب تك المدلات . فإن الأمانة تهيب بجميع اصحاب محلات الالعاب الالكترونية بالمعارة علجلا بتقييم طلباتهم القسم مراقبة الاسواق المركزية بالاماتة في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق .

 تعلن ادارة التشغيل والمسيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز بالبحرية بالشرقية \_ الجبيل عن رغبتها في طرح مناقصة توريد بنطائونات وتمصان فعلى الراغبين تقديم عبروضهم في هذه المناقصة شراء نسخة المواصفات والشروط من مكتب قسم المقود بالادارة بعد دفع مبلغ ١٠٠ ريال مائة ريال .. اخبر موعد لقبول العطاءات هو ينوم الثلاثاء تاريخ

١٤٠٥/٤/١٠ الموافق ١٩٨٥/١/م الساعة التاسعة صباحا وسوف تفتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس أليوم وذلك في صالة الاجتماعات بالادارة .. والله ولى التوفيق .

■ تعلن ادارة تعليم البنين بجيسزان عن رغبتهما في استنجبار مبنى ليكون مقرآ للرسية غربى ال عطيف ونكون مواصفاته كالأتي -عدد ٣ غرف فصول دراسية مقاس ٤×٢ مع توفير عــد ثلاث نوافذ ١×١م وبلب ٢×١م لكل غرفة عدد ٢ غرفتين للأدارة والمستودع مقاس ٤×٥م بكل منها ثلاث نوافذ وباب حسب المقاسات السابقة عدد ۲ حمامات ۲×۱م بکل منهما نافذة و باب مع تو افر فناء

فعیلی من یمك مبنی بهذه المواصفات علیه التقدم لادارد التعلیم فی مده اقصاها شهر من تاریخ الاعلان ای الاربعاء ١١ ربيع ثان ١٤٠٥هـعلى ان يكون الملك من غير منسوبى وزارة المعارف ويملك صكا شرعيا ويرفق مـعُ معروضه صورة من حفيظة نفوسه وصبورة من الصك ا الشرعى ورسم كروكي معتمد والله الموفق .

 أنعن المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في طرح عملية سقيا قرى المجموعة الحادية عشرة من قرى المنطقة ( قرى دوقة وعجلان والصمدان وقرية مكبب بالظيلف ). بالنافسة العامة حسب الشروط والمواصفات التي توزع مجانا بقسم السقيا بالديرية وموعد تقديم العروض هنو ينوم السبت الموافق ١٢/٤/٥/٤/٨ الساعة ١٢ صباحا وتفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٠٥/٤/٢٢هـ السباعة ١٠ صبياحاً وللمعلومية جرى نشره وبالله التوفيق .

اسم الجهة ادارة تعليم البنين بعكة اسم المناقصة تامين وسيلة نقلُ الطلاب ( ٢٣ ) مدرسة المجدوعة الأولى (١) رفمها ۱۳

فيمة النسخة بالريال ٢٠٠ اخر بوعد لتعديم العطاءات الإثنين ١٤٠٥/٤/٣ هـ

## اعلان بن ادارة للتعليم بمنطقة المدينة المنورة

 تعلن ادارة الكفليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استنجار مبتى ليكون مفرا التوسطة سعد بن الربيع بالدينة النورد وذلك بالسروط التالية ان يكون موضع المبنى في الجهة العربية من سنوق الخسار بالعنبرية أو و حي المالحة جوار الراهدية ٢ ار حدوى المبنى على ٢٠ غرفة على أن تكون الغرف الصالحة للدراسة لا تعل عن ٢٢ غرفة بمساحة لا تقل عن ٣٠٠٠ واز تكور جميع الغرف مكيفة نغضل وجود نناء واسع ملحق بسلليني وان يكون

ارساح المبنى لا يزيد عن ارسعه طوابق : الزيكون المبيي مرودا بالماء والتلفون والكهرياء ذات الجبد العالى لنسعيل المكيمات والاجهزة الاخرى د از لا يكور المبنى سبق استنجاره من قبل اية دامرة

الشؤون الصحية بحاثل

الإعاشة المطهية لمستشقى حائل العام ومركز التشقيص والولادة بكبل من قريتي المطيمى والشمسل بحسائسل ومستشفى الصحة التفسية بحاثل

فيعة للواصفات ١٠٠٠ ريال

لخر موعد لتقديم العروض A//3/0-3/4-

موعد فتح للظاريف حسب تقويم ام القرى ١٤٠٥/٤/١٨ ١٤٠٥٠ نموذج (١) المتالمسات الحكومية ـ قسم للشاريع

اسم الحهة للعلنة

اتمام عملية انشاء مطعم الطلاب بالجامعية الاسلاميية التي تم سَحبِها من الشركة المُناذَة نُـَكُرُا لِتَبِاطُنُهِا ۚ فَي

اخرموعد لتقييم العطامات ١٨/٤/٥٠١٤هـ

موعد فتح الظاريف

من نظام تصنيف القاوليين -

 تعلن ادارة تعليم البنات بحفر الباطن عن طرحهما للمناقصة العلمة ، تقديم وجبة افطار ، التلاميذ الروضة للعلم الدارسي ١٤٠٤/٥٠١ أهـ فعــلي الراغيــين التقــدم لهــده المُنْاقِمة ومرَّعاين لها ، اليِّقدم الى قسم المناقصات بالادارة للمصول على تسبقة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ه مائة ريال ، وتقديم طلب باسم مدير علم تطيم البنات بحفر الباطن العنوان - شارع الملك عبدالعزيز - ادارة تعليم البنات بمغر الباطن – عمارة الشيخ على الصالح السميياني

٤ ). صورة من شهادة الخبرة السابقة في مجال العسل مع

ه ) ضمان بنكي مهدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء سارية إلِقَعْوِلَ لِدَدِّ ثَلِيْتِمْ شَهْرِر مِنْ أَحَدِ الْبِنْرِكِ لِلْعَصْدَةِ فِي الْمَلْكُةُ علمًا من أنه لإيليل الشيكات أو البالة التقدية .

تقدم تلك الاوراق ذاخل مظروف مغلق ومفتوم ياسم مدير علم تعليم البنات يعفر البلطن علما بان تاريخ قفل العطامات نهاية دوام الاحد ١٤/٥٠١١هـ ويتم فقع المتطاريف في الساعة الثانية عشرظهرا يوم الاثنين ٢/٤/٥٠١٤هـ.

٣ - مركز دوريات مرور طريق بريدة ـ عنيـرة والْحراج سوف يدّم في تمام الساعة الثلثة والنصف من عصر يوم السبت ٧ ربيـع الثـانى الـوافق ١٤٠٠/٤/هــوعـل الراغبين بأشراء التواجد حسب الأيام والتواريخ الموضحة اعلاه والحراج سوف يتم يللزاد العلني وعل من يتم عليه البيع رفع سيارته من مكان الحجر خالال ٧٣

١ ) نَادَى الهَالِ وَنَادَى الْنَصِرِ بِالرَّيَاضِ ، ٢ ) نادي الإتحاد بجدة . ٣ ) نادي الاتفاق والنهضة بالدمام .

فعل الشركات والمؤسسات المؤهلة غثل هذه المشاريع والراغية في الاشتراك بهذه المناضية الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المتوفرة لدى ادارة المُسْتريات والمناقضات بالرئاسة .

٧ - صورة من شهادة التصنيف في اعمال الصيانة وصور ٣ ~ صورة من شهادة تسليد الركباة والدخل سبارية

شروط الأشتراك بللنافسة:-

الموافق 11/4/10/14هـ

-412-0/2/17

الموافق ١٤٠٥/٤/١٧ مـ العطاء بالنسبة لكل منافسة

٢ - سيكون على المتنافس التقيد عند معيم عرضه باشروط والواصفات البيئة في وتائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بمائ نلك نسبة الضمان المؤقت المقدرة بواحد باللقة من كامل قيمة العرض ٣ - تقديم العطاءات على أساس ثلاث سنوات . إ - يسمح للمتثافس أو من ينوب عنهم بموجب توكيل

توع المنافسة

والناقصات

الجامعة الاسلامية بللنينة للثورة

اسم للثاقعية

للتنفيذ عن المدة المقررة .

•••• ريال خسنة الاف ريال قيمة الواصفات

-41E-0/E/Y1

يجب أن يكون المُتقدم مصنفا في الدرجة الثقلة على الأقل

١ ) صورة من السجل التجاري على أن يكون موضعا بها النشاط ف تلك للجال. ٢ م صورة من شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية

٣ ) صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية للفعول . شهادة التصنيف لن وجعت .

## اعلان للبرة الأولى

🕿 تعلن ادارة مرور منطقة القصيم عن بيع السيارات الدنية للحجورة بالراكز التالية ١ - مركز دوريات مرور دخنة والصراع على هذه السياراتُ سوفٌ يتم في تمام الساعة الثالثة والنصف عن عصريوم الاحد أ ربيع الثأثي الموافق ١/٤/٥-١٤هـ. ٢ - مُبركرُ دورساتُ مُرور البطينُ والحراج على هذه
 السيارات سوف يتم في تمام ( الساعة الثالثة والتصف من عصر يبوم الشلاشاء ٢ زينينع الشاتس البوافيق

ساعة من تاريخ البيع .. والله الموفق .

## اعلان منائسة

تعلن الرئاسة العامة إرعاية الشياب عن طرح مشاريع الصيانة والتشغيل التالية في منافسة عامة وهي :

وسيبدا البيع اعتبارا من اول يوم لنشر الإعلان ولدة اسبوع .. وعلى طالب الشراء تقديم ما يل :-١ - عنورة من السجل التجاري . عن شهادات الرجورة في نفس الحال .

٤ - صورة من الاشتراك بـ الغرفة التجارية سارية

١ - نخر موعد لنسليم وثائق المنافسة المستوفية للشروط السابقة في ادارة الششروات والمناقصات يوم الأحد

 بالنسبة لنادى الهلال والنصر . ه بالسبة لنادي الإتماد بيوم الاثنيّ الموافق.

• وبالنسبة لندى الاتفاق والنهمَّسة بـوم الثللِاثـاء وسيتم فتح المظاريف في اليوم القالي شوعد تقديم

خطى مصدّق من الجهات المختصة بحصور جلسة فتح المظاريف علما يار فيمة نسطة الشروط والمواصفات

الفا رَبِلُ سعودى لكل عملية وظله للوقق .

🛎 تعلن وزارة المالية عن رغبتها استثمار مبني للجنة صرف العوائد واثاث المِللية بمائل على أن تتوفر فيه الشروط الأتية : ١ : يكون المبنى فلة وموقعها متوسط من البلد

5

دورات المياه وتكون الغرف واسعة وجيدة الاضاءة مع وجود صالة راسعة ۲ : توفر فناه خارجی مسلع أن تكون الفلا على شوارع واسعة ومثوفر حولها مواقف

للسيارات

القيمة بالريالات

٢ : لا تقل عند الفرف عن عشر غرف على الاقل الى جــانب

 ان يوافق المؤجر على اجراء التعميلات التي تراها اللجنة فمن لديه المبئي المناسب بمدينة حائل عليه التقدم بمعروضه داخل ظرف مختوم باسم مدير مالية حائل موضّحا

به الاجرة رموقع المبنى علما بان اخر موعد لقبول الطلبات يوم

ادارة التطيم بمنطقة المدينة المنورة

الأربعاء الموافق ١١/٤/٥٠٤١هـ والله ولى التوفيق ..

اسم المنافسة توريد وتركيب مكيفات هواء لبعض المدارس المسحوية رقمها

> اخرموعد انقديم العطاء AY\3\0-3/4-

> > فتح المظاريف -418-0/E/YS

## ◙ اعلان مثاقصة رقم ١/٥٠٥/١٤-١٨ــ

- پرغب الامن العلم تـأمين احتياجه من السيارات والدراجات النارية لعام ١٤٠٠/١٦-١٤هـ ف منافسة عبامة فعلى من يريد الدخول فيها من الوكلاء المتمدين لتوريد السيارات أل الملكة وللرخص لهم بذلك مراجعة الامن العلم للناقصات للمصول على نسخية من الشروط والبواصفات الفئية مقابل دفع مبلغ قدره خمسة ألاف ريال قيمةالنسخة الواحدة وعلى المتقدمين قيل شراء المواصفات ابراز مايثيت بانهم وكلاء مرخص لهم بتوريد السيارات للاطلاع عليها وقد هند الضمان الابتدائي بـ ١٪ من القيمة الاجمالية يقدم شمن محتويات العطاء دانقل ظرف مفتوم بالشمع الاهمر طيلة دوام يوم ٢٩/٤/١٥ . ١٤٠٠ اهـ كَنْضُر موعد لقبول العطامات وستنفت للظاريف في البهم الذي يليه الموافق ٣٠ ٤/٥ - ١٤ هـ والعلم جرى تشرد والله المواق .

## اعلان رتم ٦

(٦): قنطانا وق ثَمَنْ النِسخَة : ﴿ ٢٠٠ ريال ﴾ تاريخ تقيم العظامات : ( ٥١٤/٥/١٥) تاريخ فتح المطاريف : (١٧/٤/١٧ هـ) □ تُعَلَّنُ أَدَارَةً تَعَلَيمِ الْبِنَاتِ بِمِدِينَةِ الرِياضُ عَنْ وارحها للمشاقمة العبامة عملينات تظافية وصياشة المدارس الجموعية المصوعة ( السادسة ) للفشرة من ١٤٠٤/٩/٩ عُدَمَانُ ﴿ نَهَايَةُ شَهِرَ شَعِبَانَ ﴿ ١٤٠هـ ﴾.

## اعلان رتم γ

رقع الثاقمية : (٧) ثُنْ النسخة : ( ٢٠٠ ريال ) تاريخ تقديم العطاءات : ( ١٥/٤/١٥) تاريخ فتع المظاريف : (١٧/١/٥٠٥) هـ) تعلن آدارة تعليم البنات بعدينة الرياض عن طرحها للمشاقصة العبامة عملينان نظافية ومساشة للدارس الحكوميـة المجموعـة ( السباعـة ) للفتـرة من ٣/٥/٥٠١٤هــحتى ( نهاية شهر شعبان ٥٠١٥هـ ).

## اعلان رقم 🛦

رقم الناقمة : ( ٨ ) ثَمَنْ لِنسخة : ﴿ ٢٠٠ ريال } تاريخ تقديم المطاءات : ( ١٠/٤/١٥) تاريخ فتح الظاريف: (١٧/١/٥٠١٨هـ) 🛘 تَعَلَنْ آدارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمتناقصة العبامة عملينات نظافية وصيانية المدارس المكومية للجنوعة (الشامشة) للفترة من ٦/٥/٥٠٤١هـحتى (نهاية شهر شعبان ١٤٠٥/٠).

## اعلان رقم | 4 |

رقم للثاقمية : (٩) نَّمَنُ النسخة : ( ٢٠٠ ريال ) تاريخ تقديم الغطاءات : (١٥/١/٥٥) تاريخ فتع للظاريف: ( ١٤٠٥/٤/١٧هـ) تَعَلَّنَ أَدَارَةً تَعليم الْبِئَاتَ بِعديثَةُ الرياضُ عن طرحها للمشاقمية العبامة عملسات تظافية ومبياتية للندارس الحكـوميَــة المجمّـوعــ ﴿ الشّـاسعَــة } للقسّرة مَّنَّ ١٤٠٥/٥/٦هـحتى ﴿ نهاية شهر شعبان ١٤٠٥هـ).

## اعلان منافسة رقم ١٧٣

■ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن رغيتها بطرح عملية تأمين ورق مكرين لمسلمة مطابع الحكومة الأمنية

فعلى من لديه رغبة بالاشتراك بهده المتافسة التقدم ألى ادارة الشؤون المالية ( المناقصات ) للمصول على نسخة الشروط والمواصفات \_ مجانا \_ علما بان اخر موعد لتقديم للعظاءات هو تملم الساعة الواحدة من يهم الأثنين للموافق ١٤/١/١٨هـ وسوف يتم فتح للمطاءات أن تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى وللمعوم جبرى نشره والله

## \_a\2.0/\2.4 plat Y2 ply amilia 🖫

 تعلن ورارة الدفاع والطيران عن طرحها بالنافة قاعن غدمات طهى اعاشة الدرسة الثائوية العسكرية بالقصيم وذلك بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من ادارة المشتريات الداخلية مقر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره ٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة الف ريال وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام السماعة العسائسرة من يسوم السبب أن ٢١/١/٥-١٤هـ المسوافق ١٩٨٥/١/١٢م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخيل

## اعلان مشاتصة رقم ١٩/١-١/٥-١١٩هـ

 ■ يعلن الامن العام عن طرح عملية نظافة وصيائة مياني قودٌ الحج والمواسم بمكة الكرمة ﴿ مناقصة عامة فعل منَّ يرغب الدخول فيهامل المؤسسات والشركات المتخصصة

في نظافة المباني وصيانتها ولديها سنبق خبرة و هندا المجل مراجعة الامن العام المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مظابل دفيع مبلغ فدره خسمانةً ريل ۚ ( • • • ). فيعة النسخــة الواحدة وعـلَى المتقدمين ابراز المستندات المطلوب توفرها من تخصص في السجل التجارى وشهادات خبرة في مجال نظافة وصيانة البلني قبل شراء المواصفات للاطلاع عليها وأسد حدد الضَّمَانَ الْابتدآئي بِ ١٪ من القيمة الاجمالية بموجب خطاب على أن يقدم ضمن محتويات العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر طيلة دوام يوم ٢٤/١٥/١٥٠٨ كاخر موعد لقبول العطاءات وستغتسح المظاريف اليبوم الذي يليسه السوافق ١٤٠٥/٤/٢٣هـ وللعلم حسري

## إعلان بيج غيول بللزاد العلنى

■ يعلن الأمن العلم عن رغبته في بيع عدد من الخيول عن طريق المزاد العلني ابتداء من يوم ١١/٣/١١ اهـ من السآعة التاسعة صباحا وحتى الثأنية عشرة ظهرا ولدة عشرين يوما اعتباراً من التاريخ المذكور . فعسل السادة الراغبين في الدخول في المزايدة التواجد في الزمان المبين اعلاد ق جناح الفروسية بمدينة تدريب الأمن العلم بالرياض طريق خريص ويراعى توفر الشروط التالية ١ ) على الراغبين في محول المزايدة للشراء دفع مبلغ الفين وخُسمَانَة رَبِيلَ ( ٢٥٠٠ ) عربون ويسلم للمحاس مقابل ايصلل قبل دخول المزايدة وتكمل القيمة في حالة

رسو المزايدة عليه بالكامل في الحال ؟ ) بعد الشواء يكلف المشترى باخذ ما اشاراه من قصر البيع وخلال مدة اقصاها يوم وأحد واذا تاخر المسري يحُقُّ لَلَّامَنَ العام ان يتصرفُ فيه بما يراه . ٣ ) الدلالة وجميع ما يترتب على ذلك على المشترى . والله

🕿 تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها ف رش قصور الضيافة بالمنطقة الغربية بالمبيدات الحشرية لمدة عام كامل فعلى الراغيين الدخول ف هذه المنافسة مراجعة مقبر الادارة ببالريباض وجندة للحصبول عبل الشبروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مائة ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمىر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط على المتقدم ارفاق ضمان ابتدائي براقع ١٪ من قيمة عرضه وصورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخيل وشهادة الاشترك في الغرفة التجارية علما بسان اخر مسوعد لتقسيم العطاءات هو نهاية دوام الأحد الموافق ٢٢/٤/٥/٤٠هـ وستفتح المطاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي والله الموفق .

اسم المناقصة مناقصة تأمين مواد كيماوية الى محطات التحلية في كل من القير والجبيل والخفجى وخط انابيب مياه الرياض تيمة المراصفات

-A12.0/2/10 3281 اخر موعد لقبول العطامات الأثنين ١١/١٦/١٨هـ موعد فتح المظاريف

## اعلان تأجيل

🛎 تعلن وزارة الصحة عن تأجيل موعد فنح مخاريف المتافسة رقم ١٠٨٠ ومسماها أنشاء مستشفيات املع . تيماء والوجه سعة كل منها ١٠٠ سريس إلى يوم الأحد الموافق ١٤٠٠/٤/١هـبدلا من ينوم المنبت الموافق ١٤٠٠/٣/١٦هـ وكذلك تاجيل موعد فتح مظاريف ضياء والكامل سعة كل منها ١٠٠ سرير الى يُوم الثلاثاء للنَّوافِقُ ١٧ /٤٠٠/١ هـ بدلا من يـوم السبت الموافق -٣/٣/٩٠ ١٤هـ . وثلك لاتلجة الفرصة لاكبر عبد ممكن من المتنافسين للاشتراك فيها . فعلى الشركات المشتركة في هاتين المنافستين او ممن يرغب الأشتراك فيهما مراجعة ادارة المستريات لاستلام الملاحق الخاصة بهما أو شراء للـواصفيات مقيابيل عشيرين آلف ( ٢٠٠٠٠ ) ريبال للمتافسة الواحدة . علما بأنّ درجة التَّمسَيْف المطلُّوبة هي الدرجية الأولى في مجيل المبائي أو شهادة انجيارُ

## مستشفيات لا يقل عن خمسمانة سرير .

اعلان تاجج عقارات ■ تعلن وكالة وزارة الحج والأوقاف لشؤون المساجد للمرة الثانية عن تأجير العقارات الأتية . ١ : دكان بشارع المرقب الجديد بالرياض وقف على جنامع المرقب وملاحسق للجامح المذكور ٢ : دكانان ل بطيعاء الطبيش جنوب المقبرة وغرب سارع

الملك فيصل مقابل مسجد حي البطيحاء بالرياض \_ \_ وتقدم الطليات الى ادارة الاستثمار بهذه الوكالة بالشميس اول شارع عسير وستجرى المزايدة بين المتقدمين في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٢/٣/٥٠١هـ بمقر عدم الوكالة وسيحصل ما يعلدل اجرة شهرين كتأمين فور رسو المزاد فعلى الراغبين معاينة الدكاكين المشار اليهما

## المضور في الموعد والمكان المعددين وبالله التوفيق .. اعلان مناتصة رتم ۱۵/۵/۱۲/۵۸

■ يعلن الأمن الصلم عن رغبته في طرح عمليـة نظفـة ومسافة مباني شرطة منطقة عسير في مناقصة عامة فعل من يبرغب الدَّخبول في هنذه للنَّافسية من الشيركيات وللؤسسات التخصصة ولنبها سابق خبرة ل مجال نتقافة وصيانة المباني مراجعة الأمن العبام ادارة المناقصات المحمول على نُسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ قدره الفُّ ريال ( ١٠٠٠ ) فيمة النسخة الولحدة وعلى آغتقتمين ابرآز الستندات أغطلوب توفرها مِنْ تَحْصِصَ فِي السَّحِلِّ النَّجِلِرِي وشهادات خبرة في اعمال نظافة وصيانة المبسكى قبل تسراء المواصصات للاطلاع عليها . وقد حدد الضمار الابتدائي بـ ١/ من القيمة الآجمائية جب خطاب بنكى يقدم ضمن محتوبات العطاء داحن ظرف مختوم بالشمع الاحمر طباة دوام بوم ١٤٠٥/٤/٣١ . كاخر موعد لقبول المطاءات وستغتج المظاريف الدوم الذي مِلينه الموافق ١٤٠٥/١/٣٢هـ وللعلم جرى نشره

🗷 تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف لجميع مستاجري عقارات الاوقاف من بكاكين وشنقق وغيرها أنه قد تحدد يـوم ( ٣٠ ) ربيع اول ١٤٠٥هـ نهاية الموعد المصدد لسداد الإجور السنحقية لهذه الادارة لعيام ١١٠٥ هـ ونيضا الاجور المتخلفة عن الاعوام السبابقة وسبوف تخسطر بعد ذلك اسفين ال ابلاغ سلطات التنفييذ عن المتخلفين فسداد الاجور لاخلانهم العضارات الموجسرة عليهم دون تعلل او مماطلة مع الزامهم بسنداد الاجور المتخلفة عليهم . وبالله التوميقُ

**■ تعلى ادارة النشعيــل والصيــانــة بفــاهــدة الملك** عبدالعربير البحرية بالشرقية / الجديل عن رعبتها ق طرح مناقصة توريد اطارات سيبارات ععلى الراغبس نعديم عروضهم في المنافصة شراء نسخة الوآصمات والنبروط عن مكتب فسم العقود بالإدارة بعند دفع منكع ( ١٥٠ ) ربالا مانة وخمسور ربالا اخر نوعد لسول العطاءات هو يوم الاتشين ١٦ ٪ ٥-١١هـ أغواهق ١٠٧ م١٩٨٨م السأغة التاسعة صباحا وسوف نفتع وللظاريف الساعه العباشرة من نفس البوم وذلك في صالة الاجتماعات بالإدارة والله وال النونيو

أُدت الى نشص المغرون اللائي

■ كتب \_يحيى سلطان : بدأت بعض احياء مدينة الطائف وضواحيها تعانى ف الأونة

الاخيسرة من عدم تسوفر الميساه بسالكميسات المسطلوبسة بحيث تفي باحتياجات الاستخدامات المتنوعة للمياه .. وللتعرف على حقيقة الموقف والحلول التى يمكن اتخاذها لتوفير احتياجات المواطنين

من المياه بالكميات المطلوبة اتجهنا الى مدير مصلحة المياه بالطائف

الاستاذ رشاد عباس جمال الذي قال موضحا .

المعروف ان المنطقة تعتمد على مصادر المياه مثل أبار الوهسط والوهيط اضافة الى بعض الأبار التي تعتمد على مياه الامطار، ونسبة لقلة الامطار التي هطلت في السنوات الاخيرة على سدود عکرمه ، ووادی لپه ، وسد صنعب تسأشرت هسذه الأبسار والإخفضت

واصبح الاعتماد في الفترة الاخيرة على مياه مشروع تدريه الذي يضخ يوميا حوالي سبعة عشر الف متر مكعب من المياه وهـ ذا يعادل مانسبته ٧٠٪ من الاحتياج الفعلى الا أن انتاجية هذا الشروع انخفضت حتى وصلت حاليا الى حوالي تسعة الآف متسر مكعب من المياه يوميا ، وهذه الكمية بالطبع لاتفى باحتياجات مدينة الطائف التي تضم اكثر من الف وحده سكنية اضافة الى

واشار الاستاذ رشاد الى أن

 نصف يوم الاحد - والاثنين - لنطقة - باب الربيع -





• نصف يـوم السبت - شهار - والسداد وحوايا وعودة -وحى الوقادية وام العراد - وجزء من السلامة - وجنوب مسجد بن

● الاحد: حتى التسرّفة ~



الواقعة بين شارع عشرين وشارع

● يـوم الخميس : حى قـورى والثناء - وحى شارع الجيش وحشى المجمع الحكومي والمستشفيات - سيتم الضخ لها يوميا من الساعة الخامسة عصرا الى التاسعة ليلا.



الشطبة الجنوبية - والشطبة

• الاثنين: الشهداء الجنوبية

- اینداً من شارع عشرین -

وحتى شارع خمسة وعشرين وجيزه من حي النزهة والمناطق





وشارع ابوالعتاهيه وشارع ثقيف وشمارع خمالد بن الوليد والذي يوجد به عدد كبير جدا من العماش الكبيرة الأملة بالسكان بالاضافة الى مجموعة كبيرة من المدارس التسابعسة لادارة التعليم وتعليسم

بالإضافة الىحديقة الربيع -والخط الدائرى الذى يضم عددا كبيرا من الوحدات السكنية -

ومسجد سعو الأمير احمد .

وشارع عكاظ - والريان وشارع

شيرا حتى منطقة القمرية -والقطبية - وجوامع عبدالله بن عبد الرحمن وحي السلامة .

العديد من الادارات الحكومية .

امير الطائف صالح السنالم رفع



التحويل د . امریکی . ٦٦٣ در د ج . استرلینی ۸۹۵۱ر۱ م . الماني . 1,7444 ۲۷۲۷ر۰ J-1827 1227ر٠ 7,V179 د . کندی 7788,7 ۲۰۲۳. \*3177A تى . ئىساوى ۲۶۰۶۱ · , Tavv ك . نرويجى ۲۰۲۲ د ۰ ك . دانماركي ۲۸۱٦ر٠ ۰ ۲۸۹ ر ۲۲۲۷. ر . باکستانیة YETY د . کویتی 1377ر1. 1-JTAGT د . يعني جنو ۲۲۵۵ر۹ ۲۱۱۹ر ۱۰ ۲۱۰۱۱ر۰ ۹د ځ ځړ٠ ۰٫۹۷۰۰ ۵۸۷۹ر --74779 ۲۷٦٤ر٠ ٠٠٨٠٠

٧٩٨ و٣

مددمره

## ياكستان تسوفس في استهلاك الطاقة

الراجحي للتجارة والصرافة بالرياض

وهى قابلة للتغيير حسب حركة السوق

ج . مصري

اسلام ابلا \_ رویتر \_بدات باكستان امس الاول قطع التيار الكهربائي في انحاء مختلفة من البلاد لتوقع الطاقة عسل الرغم من موجة برد تشهدها البلاد .. وقال المسؤولون عن الكهرباء ان قطع الثيار خسروري بسبب انخفاض منسوب مياء الانهار التي تغبذي مصطات تسوليسد الكهرباء من المصادر المائية .. وقد انخفضت درجة الحرارة الى مادون درجة الصغر في عدة مدن ف شمال وغرب باكستان في الأيام

مركة عبد العزيل ومحد العبد اللة الجعيح

## ٢٥ملياردولارسويا٠٠واردات العالم العربى الفذائية

## اتخاذ موقف عربى مودد تجاه اتفاقية القيح الدولية

دبى ـ قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي للصناعات الغذائية المنعقد حاليا بدبى اتخاذ موقف عربي موحد تجاه اتفاقية القمح الدولية الموقعة عام ١٩٤٩م لتعديلها بما يحقق مصلحة الدول المستوردة والمصدرة على حد سواء أو أبدالها باتفاقية جديدة تراعى ظروف الدول النامية .

كما وافق المجلس على بدء حوار جديد مع الشركات المصرية المنتجة للسلع الغذائية لدعم العلاقات معها وتحقيق التكامل العربى في مجال الصناعات الغذائية والامن الغذائي العربي .. وصرح الدكتور فلاح جبر امين عام الاتحاد بان خطوة الاتحاد تجاه

اتفاقية تجاد اتفاقية القمم الدولية تأتى ضمن جهود الدول النامية لتبديل هذه الاتفاقية المفروضة على دول العالم الثالث اساسا من الكتلة المحتكرة والتي تضم امريكا واستراليا وكندا والارجنتين كدول مصدرة رئيسية للقمح في العالم .

وقال أن الاتفاقية الجديدة المطلوب أبرامها يجب أن تكون متوازنة في الحقوق بين المصدرين والمستوردين .. مشيرا الى ان العالم العربي يستورد ١٤٪ من اجمالي مايدخل السوق العالمي من الحبوب وخاصة القمح حيث تبلغ قيمة وارداته من هذه الحبوب ١٧ مليار دولار.

وذكر الدكتور فلاح جبران اجمالي واردات العالم العربي الغذائية تبلغ قيمتها ٢٥ مليار دولار سنويا سترتفع الى ٢٠٠ مليار دولار في نهاية القرن الحالى خاصة أن ٣٠٪ من الوطن العربي يعاني من عجز غذائي . استطعنا تخفيض قيمة وارداتنا من الحبوب بنسبة ١٠٪ فهـذا يعنى

ويستمر يومين عددا من الموضوعات المتعلقة بواقع الغذاء العربي واتخذ مجموعة من التوصيات خلال هذا الاجتماع منها ضرورة التركيز على كسناعة التعبئة والتغليف في الصناعات الغذائية واجراء دراسة مقارنة لتحديد أولوية تصنيع العبوات البلاستيكية او الضجاجية او المعدنية حيث تبين أن تكاليف التعبئة تصل الى حوالى ٧٠٪ من تكلفة التصنيع في

بقرار انشاء الكلية العربية للعلوم التكنولوجية والاغذية في بغداد.

## واضاف الامين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية اننا اذا توفير ملياري دولار سنويا . واشار الى أن الاتحاد بحث خلال اجتماعه الذي بدأ يوم أمس الاول

كما اكد الاتحاد العربي للصناعات الغذائية اهمية البدء في اقامة مشاريع عربية للزيوت النباتية خاصة في السودان والصومال .. ورحب

## السوق الاوربية تصول مشروعاللاسكان بالمغرب

## انخفاض حجم تشغيل التونسيين فى الذارج

تونس ـ كونا ـ ذكرت احصائية نشرت هنا امس الاول أن حجم تشغيل التونسيين في الخارج شهد انخفاضا ملحوظا خلال العام الحالي ..

وقالت الإحصائية ان

ديوان العمالة التونسيين في

الضارج والتنشيفيل

والتكوين المهنى اوفد الى

الخارج خلال عام ١٩٨٤م

الحالي ١٠٤٨ مـواطنـا

تونسيا للعمل في الخارج

مقابل ٣٢٥١ ماواطنا

أوفدهم للعمل في الخارج في

i gradina in a santa da la caractería de l

السنة الماضية ..

امتداد ٤٠ عاما من بينها ١٠ اعوام كفترة سماح .. وسيتيح اسهام السوق في المشروع تقسيم اراض مساحتها ۷۰ هکتارا الی والی ۷ الاف قطعة تخصص لاسكيان ٤٠ الف شخص ممن يعيشون

ولا يفصل مدينة سلا عن

الرياط ــ ا ف ب ــ علم مساء امس الاول من مصدر مسؤول ان السوق الاوربية ستشترك في تمويل مشروع اسكان في سلا على مشارف الرباط وستقدم للمغرب قرضا حجمه ١٢١ مليون درهم نفس المبلغ بالفرنك الفرنسي اي مايعادل ٥٠٪ من اجمالي حجم التكلفة الذي يقدر بحوالي ٢٢٠ مليون درهم .

ووقع عبداللطيف جـوهري. مديئة يقيم فيها فقراء العاصمة وزير مالية المغرب عقدا في هذا المغربية وتستقبل ٢٠٠ الف الصدد في الرباط مع مارك نسمة ويمعدل نمو سنوى قدره جانسينس مندوب السوق في ٧٤ر٥ في المائة اي اكبر معدل في البلاد .. كما جاء في التعداد

وينص الاتفاق على منح الوطني الذي نظم في ١٩٨٢م . القرض بشروط خاصة ويفائدة معدلها ١ في المائة سنويا وعلى

في اكواخ في المدينة .

الرباط الانهر بو رجرج .. وهي



صالح محمد جمال

## اقبال المواطن على شسراء المنتحسات الصناعية فخر

من مندوب المدينة : جدة - بمناسبة المعارض الصناعية التي تقيمها الغرف التجارية والصناعية مختلف مناطق المملكة قال الاستاذ مسالح محمد جمال رئيس مجلس الادارة بالغرفة التجارية بمكة المكرمة بان نجاح هذه المعارض ومالقت غرفة العاصمة المقدسة من مشاعر كريمة من مختلف فئات المواطنين اثبت بما لا يدع مجالا للشك مايتمتع به المواطن السعودي من وعي وادراك \_ لمسؤوليته ازاء الصناعة الوطنية والتبدل الكبير في النظرة العامة نصوهده

وقد تمثل واضحا في الاقبال الشديد على منتجات هذه الصناعة اقبالا لم يكن في الحسبان بشهادة جميع

اصحاب المصانع ..

رئيس ديوان المراقبة العامة يفتتح السبت القادم بالرياض

وزيسر النقط الكويتي

يزور اليابان

ووزيسر المالية الكويتي الشيبخ على

خليفة العذبي في الثامن من شهر يناير

القادم بزيارة لليابان تستغرق اربعة

ايام ضمن جولة تشمل الينابان

والصين الشعبية .. وذكر أن وزير

النفط الكويتي سيجرى خلال زيارته

محادثات مسع المسؤولين اليسابانيسين

تتناول دعم التعاون بين البلدين في

الكويت \_واس \_يقرم وزير النفط

## ندوة اجهزة الرضاية المالية والادارية وعلاتتها بالاجهسزة المسكومية

الرياض - عبدالرزاق السنوسى : يفتتح معالى الاستلا عمر عبدالقادر فقيه رئيس ديوان المراقبة العامة يوم السبت القادم الموافق ٧/٤٠٥/٤٠هــ في تمام الساعة الخامسة والنصف مساء ندوة احهزة الرقاية المالية والادارية وعلاقتها بالاجهزة الحكومية وذلك بقاعة المؤتمرات بعقر معهد الادارة العلمة ..

وسيشارك في هذه الندوة كيار المسؤولين في مختلف القطاعيات المالية والادارية بهدف توضيح اسباب الحاجة الى اجهزة الرقابة المالية والإدارية ق المملكة والتعرف على دور اجهزة الرقابة واهميتها ومعرفة فعألية الاجهزة الرقابية فى المملكة وتقوية اثارها والتعرف على حل المشاكل التي تعانى منها هذه الاجهزة واقتراح للحلول التي يمكن ان تساعد في حلها .. الى جانب عدد من الاهداف التي تركز على اهمية تفهم الاجهزة الحكومية

لدور أجهزة الرقابة المالية والادارية . وقد حصلت الدينة على تقرير مفصل يوضح الاطار العام للندوة جاء فيه كان أول اكتشاف للبترول في الملكة على نطاق واسع قد حدث في عام ١٢٥٨ هـ معا حقق سخلا المملكة ازداد الى ان بلغ ٨٥ مليون دولار عام ١٣٩٨ هـ وقد وقر ذلك للمملكة قدراً من المأل يمكن استثماره في التنمية الوطنية .. ومن اجل ذلك تعهدت الملكة بدأية عهد المشروعات الجديدة التاريخية خلال الفترة من ١٢٦٨ \_ ١٣٧٢ هـ . ويضيف التقرير:

كما حدث توسع كبير في المؤسسات الحكومية والقنوى البشنوية العناملة فيها .. وركزت خطة التنمية الخمسية الثالثة ( ١٤٠٠/١٤٠٠) عبلي العد من الزيادة الاجمالية في عدد القوى العاملة الاجنبية والتسركيز عسلي تحسين استغلال القوى العاملة الماهرة ... وترتب عل ذلك كله أن أرداد الدخيل الوطني أضعافا مضاعفة مما لبرز ضرورة وجود

الدور الرقابي الفعال اداريا وماليا . وجاء في التقريس انه ارتساطا بين الميزانية العامة والاقتصاد الوطني والخطط الاقتصادية فقد رافق تعلييق الخطط في الملكة زيادة في نفقاتها العامة حيث كانت قد بلغت ٩٦٦ مليين ريال عسام ۱۲۸۹/۱۲۹۰ ووصسلت الي ۱٤۱۰ ملیون ریال ۱٤۰۶/۱۶۰۵مـ مما يعنى انها تضماعفت بحموالي ١٠ ضعفا خلال خمسة عشر علما .. وهذه الزيارة شعلت إبواب الميزانية المختلفة بنسب متباينة من رواتب واجهور ومصروفات أستهلاكية واستثمارية وهنا تبرز ايضا ضرورة وجود الدور الرقابي الفعال اداريا وماليا ..

## موضوعات الندوة

وقد بدأ البحث ببيان المفهوم اللغوى والفنى للرقابة المالية واهميتها من النواحي السياسية والمالية والادارية ثم انتقل للتعريف بديوان المراقبة العامة من حيث التطورات التي مرجها الديوان منذ انشائه في عام ١٢٧٢هـ وحتى الوقت الراهن .. وسبب تسميته ومقارنتهما سالسبهيات الاخرى وصفات رقابة الديسوأن أ.. شم يستعسرش البست اختصاصات الديوان وكيفية مباشرتها والجهات الخاضعة لرقابته ويظهر البحث استقلال الديوان من النواحي الوظيفية الإدارية والعضوية والمالية .. ويتطرق البحث لتشكيل الديوان من حيث لدارته وفروعه .. والتدريب ورقع كفاءة الموظفين ثم ينتقبل البحث الى عبرض اسباليب التدقيق من حيث تستقيق الالتسزام ( المشروعية ) وتدقيق الاقتصاد وكفاية الاداء وتدقيق الفعالية والتدفيق الالى عن طريق الماسيات الالية .. ثم عرض البعث المنام المراقبات من حيث التفتيش

وتسدقيق العقبود وتسدقيق حسسابسات الوزارات في المملكة .. وتدفيق حسابات المؤسسات العامة ، وتندقيق حسابنات الشركات .. ثم ينتقل البحث الى تقارير الديوان والمخالفات المالية والحسابية .. وينتهى البحث بتقييم دور الديسوان واقتراح بعض التوصيات التي تؤدي الي زيادة فأعليته بضورة اكبر في المستقبل .. • نيوان المطالم في الملكة العربية

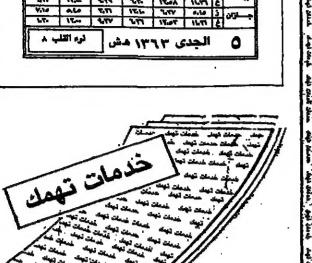
اطاعة الحاكم في حدود ولايته الشرعية ويشرح مبدأ الشرعية الجنائية وجلوس الخلفاء والولاة المسلمين لقضاء المظالم ثم يتعرض البحث لدور القضاء الجزائي ف الرقابة على اعمال الادارة من حيث ان القضاء الجزائي فديوان المظالم يختص بالفصل في قضمايا الرشموة والتزويس والاغتلاس .. وينظر في الطعون المقدمة من ذوى الشأن في القرارات المسادرة من لجان ادارية ذات اختمساص قضائي والرقسابة عسلى اعمال الادارة ثم ينتقسل البحث الى عرض الرقابة القضائية الادارية لديوان المظالم حيث انه يختص بالغصل ف كافة المنازعات الادارية التي تكون جهة الادارة طرفا فيها من حيث قضاء الالغاء وقضاء التعويض وقضاء

 اجهرة الرقابة المالية والادارية في الملكة العربية السعوديية \_ دراسة تحليلية للنيوان العام للضدمة

تعرض البحث في المقدمية لمفهوم الرقابة ثم انتقل الى اهمية وجود الرقابة للتحقيق من سلامة الاداء ثم استعرض الديوان العام للخدمة المدنية من حيث اختصاصاته وهيكله التنظيمي ، ومهامه باعتباره جهة رقابية مركزية ثم انتقل الى بيان العقبات التي تواجه رقابة الديوان العام للخدمة المعنية ف الجوانب التنظيمية والاجراثية والسلوك الوظيفي للعاملين ، واختتم البحث ببيان الطرق التى يستخدمها الديوان ليقوم بدوره الرقابي بشكل ايجابي فعال . ثم تعرض البجث للرقابة المالية في النظام المعاسبي وسبل تحسينها .. وتناول البحث كيفية مساهمة اجهزة الرقابة المالية ف تنعية الاقتصاد الوطني عن طريق تشجيع الصناعات الوطنية .. ثم انتقل للتعرض لتطور الرقابة الإدارية كأحدى مقومات الرقابة المصاسبية

## اجتماع امناء الغرف التجارية لتنسبق المعلومات

من فاروق باسلامة : الى الرياض يسافر اليوم الاربعاء الاستاذ غازى فقيها امين عام الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة للمشاركة في اجتماع الامناء العامين لمجلس الغرف التجارية ويشترك فيه مسؤولو مراكز الملومات والحاسبات الالية بالغرف النجارية السعودية وذلك لمضاقشة سبل التنسيق فيما يتعلق بتحديد مجال المعلومات التي يتعين على المجلس والاسانة العامة للعجلس تسأمينها وتحسيد الاسلوب الامثل للمعلومات .



الصيدليات المناوية

المنصبور بشارع المكرونة مبركين

الشرق والعربية بشارع معمد الغدا

متفرع من طريق مكة جوار مدارس

الثغير ونبور ولي ببنات شيرينف

المستشفى العام المركزي والعاصمة

بشارع الميناء القصر شرب الغرف

التجارية والروضة كبلو ٢ طريق مكة

عمسارة الراجعني ومنوننديسال

بالبغدادية طريق المدينة بجوار وزارة

الخارجية والربيع بالخالدية سدينة

الخالبية المطرط السعودية وعروس

البصر بشبارع الضواررمي بحي

مشارفة اسفال م عاروس البط

والغامدي بشارع النزلة اليمانية

🕱 مكة المكرمة

🔳 الطائف

■ تيوك ٠

🗷 بيشة

مبيطية أبو نراع

صيدلية المشاري

🗷 خمیس مشیط

العلايا

والعناء بباب مكة عمار خالد السعد

· العالمية بجرول \_ القبة \_ عمادً

الجفري والهراري بشارع الاندلس

عمارة باقبص وسمج عاسد بميدان

مبيطية القشامي بالحبوية حبوار

مستوصف الحسن وصيدلية النهضة بالحوية جوار المستوصف

وصيدلية شمس بالشرقية شارع

ثقيف ومسيدلية الموتى بباب الربع

ومسيدلية العدوانى بشارع ابوبكر

الشبيكة والغزاوى بشارع الست

مينى مستوهيف الغزاوي

مواقيت الصلاة

1984 1946

26 DEC WED

صيدلية السقاف بشارع متفوحة العنام والحزيمي بشنارع الاربعين مقيابسل المستشفى الوطني بسالملز وصيدلية خالد بشارع الثمانين يالسليمانية وصيدلية الراجحي بشمارع المطار وصيدلية المنار

بشسارح الاربىعين يسالنس وصيدلية الجنامعة بالعليا ـ منزكز العقارية التجارى وصيدلية الانوار بشأرع السويدى العام والصيدلية الحديثة بثسارع العبود العبام وصيدلية الامين بأم الحمام الشارع العام وصيدلية العودة بشارح عسي وصيدلية الرازى بشارع الخزان وصيدلية الخليج بشارع العود العام وصيعلية المطار بشارع الشلاثين بالسليمانية وصيدلية البدى بشارع ألبطار ومستدلينة الشنايم بحى

## خدمات عاجلة

الطوارىء

🤏 الاسعال • الدفاع الدني ، العلقاء ، 9440 🛎 شرطة النجدة پ حوادث الرور 🕳 اعطال الهاتف @ كهرياء الرياض ٢٩٨٦٠ .

Litting of Africal پ کهریاء مسیس • كارداء الدمام ت ١١١١٢٧ ۲۹۹۶. ت طهنتانين الشيطوط المسطولية (الضين): ت بهبوبورو

الاكبرياء جنة ت جوووج

€ كهرباء الدينة درووههم

صيدلية الشفاء 🐙 النعاص صيدلية الحياة 🛎 ايها صيدلية المسنية

۱ - ۲۲ - موناکو ۹۳ \_

۰۰۲۳ ـ واشتنبطن ۲۰۲ ـ

۰۰۱ ـ طوکیسو ۳ ـ ۰۰۸۱ ـ ۲

- 1 light - 10 - 19 - 1 lags

۱۰۳۰ - کوینهاچن ۱ ـ

۰۰۶۰ - ستوکیهولم ۸ -

۱۰۶۱ ـ چئيف ۲۲ ـ ا ٤١ ـ ـ ـ

برشلونة ٣ ـ ١٠٤٣ ـ قبرص

١٠٥٥ ـ ٢٥٧٠ ـ سيول ٢ ـ

۲۸۰۰ \_فینا ۲۲۲ \_۲۶۰ \_

مدريد آ ـ ۳٤ - ييون

\_ YTA Legs - + 29 - TYA

- · · ٣٩ - 7 Logy - · · ٤٩

بروکسل ۲۰ - ۲۰۲۲ \_ تایوان

٠٠٨٦ باكود بالقلبين ٣٤ ـ

۲۲۰۰ ـ طهران ۲۱ ـ ۱۹۸۰ ـ

سنغبافورة ٢٠٦٥ ـ كباركلس

۲ ـ ۱۹۸۰ ـ سیبریلاتک ۱ ـ

## مفاتيح الاتصالات المطلبة

مناطق الملكة

مكة الكرمة ٢٠ \_ المدينة المنورة ١٠ - تبوك ٢٠ \_ حائل ١٠ ا - ابها ٧٠ ـ الرياض ١٠ ـ جدة الطائف ٢٠ ـ الجوف ١٠ ـ الماحة ١٠ \_ الدمام ٢٠ \_ القصيم ١٠ \_ الاحساء ٢٠ \_ عرعر ١٠

## مفاتيح الاتصالات العالمية

■ الدول العربية البحرين ١٠٩٧٣ \_ مسقط ۱۹۹۸ ـ الكتوبت ۱۹۹۵ ـ قبطر ۲۰۰۹۷۶ منتجاء ١٠٠٩٦٧٢ ابو ظبى ٠٠٩٧١٢ \_ ديسي ١٩٧١٤ ، \_ الشبارقية ٩٧١٦ - بغيداد ١٩٦٤١ - القامرة ٢٠٢٠ -تـونس ٢١٦١ ٠٠٠ الريساط ه٠٠٢١٠ - الخبرطوم ۲۰۲۴۹ - عنصان ۲۲۹۰۰ ـ دمشق ۱۰۹٦۳۱۱ ـ طرابلس

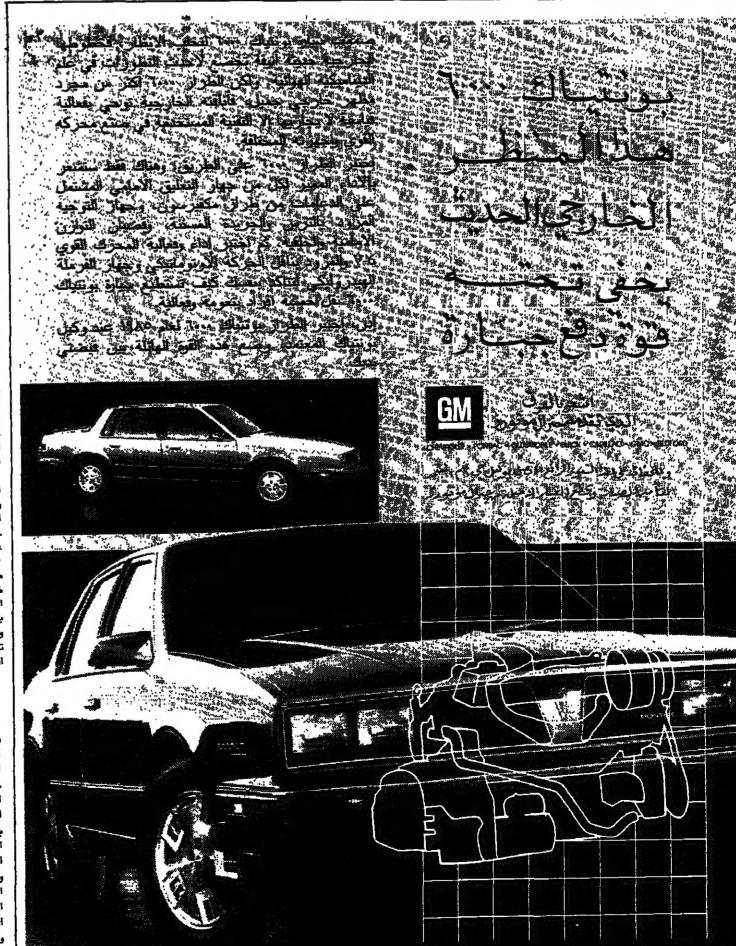
عواصم العالم :

لندن ۱ \_ ۰۰۶۶ \_ ماریس

الغرب ٢١٨٢١ - بيروت

٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٢١٣ . .

me to desirte desirte desirente destricte destricte destricte destricte des



العاسنة الشمالية للمحركات

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح

مؤسسة نجد للتجارة

١ - وجوب قضاء الصلاة على الناسي والنائم عند ذكرها .

٢ - وجوب المبادرة الى فعلها ، لان تاخيرها بعد تذكرها تفريط

٣ - عدم الإثم على من أخرها لعذر ، من نحو نسبان ونوم ، مالم

( اللهم إنى اعبوذ بك من

جهد البلاء ، ودرك الشقاء ،

وسوء القضاء وشماتة

الاعتداء ، واعتوذ بيك من

الكسل ، والهرم ، والمغرم ،

ومن فتنة القبر ، وعذايه ) .

في الإزهر

بالقاشرة

دراسات هامة للعرض

على مؤتمر علماء

المسلميين

تجبري ولجنت القدس

والجهاد ، المشكلة ضمن لجان

( مجمع البحوث الاسسلامية

بالأزهر ) بالقاهرة دراسة لجمع

المعلومات ، واستكمال الدراسات

الضاصة بالوضع القانوني ،

والسياسي والاجتماعي للقندس

العربية منسذ عهد أمسير المؤمنسين

( عصر بن الخطاب ) رضى الله

حسرح بذلك مصندر مسؤول

بالأزهر الشريف ، وقال أن اللجنة

تجرى دراسة مماثلة هول الحرب

القائمة بين العراق وايرأن في ضوء

الشريعة الاسملامية والقبانون

الدولي . ودراسة اخرى حول غزو

افغانستان في ميازان القانون

الدولى والاستلامي . وموقف العالم

واضاف أن اللجنة ستعرض

نتسائمج الدراسسات الشلاث عن

( مسؤتمس علمهاء المسلمسين

المقبل ) . استهداف للمسالح

....

من هاتين الحربين .

الاستلامى العام .

يفرط في ذلك بان ينام بعد دخول الوقت ، او ان يعلم من نفسه عدم

الانتباد في الوقت فلا يتخذ له سببا يوقظه في وقتها .



ANAN مُولُهُ ٱلْأَسْسَةَ ٱلْمُسْنَى وَمَلْ آمَالَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿ إِذَا الْأَلْمَالَ لأخياء أنحفوا إلى المستنفار المتلق المعكم وتنايع بكي أواكيد عَلَالْتَايِعُدُى ۞ فَكُ النَّهَاوُرِيَّ يَشُوسَنَ ۞ إِنَّ أَثَّا رَبُّكَ فَأَخْلَعُ مَنكِنُكُ إِلَّكَ إِلْوَادِ ٱلْمُتَكِّرِ مُورًى ﴿ وَإِنَا أَخَذَ لِلَّهِ مَا يَوْتَى ﴿ إِنَّمْتَ أَنَا اللَّهُ لَآلِالَّهُ إِلَّا مَا فَاعْبُدُنِ وَأَقِرِ الْمَسَلُونَ لِيصَارِي @

سورة طه ، الايات . ٩ . ١٤ .

ف هذه الايات شروع ف ذكر قصة موسى وكيف كان ابتداء الوحى اليه وتكليمه أياه وذلك بعد ما قضى موسى الاجل الذي كان بينه وبين صهره ثي رعاية الغنم ، وسار باهله ، قبل قاصدا بلاد مصر بعد ما طالت الغيبة عنها أكثر من عشر سنين ومعه زوجته ، فضلُّ الطريق ، وكانت ليلة شسائيه ، ونزل منزلا بين شعاب وجبال في برد وشتاء ، وسحاب وظلام وضباب ، وجعل يقدح بزند معه ليورى نارا كما جرت العادة ، فجعل الزند لا يقدح شيئًا ولا يخرج منه شرر فبينما هو كذلك أذ أنس من جانب الطور ناراً . اى ظهرت له نار من جانب الجبل الذي هناك عن يمينه فقال لاهله بيشرهم ( انتي أنستُ نارا لعلى آتيكمْ مِنها بِقَبِس ) أي شهاب من نار ولعلي آتيكم بشعلة من النار تستدفئون بها او أجد هأدَّيا يدلني على الطريق ، فلما اتبي النار وجدها نارا بيضاء تتقد في شجرة خضراء وناداه ربه يا موسى إني أتا ربك الذي اكلمك فاخلع النعلين من قدميك رعاية للأدب واقبل فإنك بألوادي المطهر المبارك المسمى طوى . ( وانا اخترتك فاستمع لما يوحى ) اي اصطفيتك للنبوة فاستمع لما اوحيه إليك ، قال الرزاي ، فيه نهاية الهيبة والجلال ، فكأنه قال : لقد جاءك امر عظيم هائل فقاهب له واجعل كل عقلك

( إننى أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدنى ) أي أنا الله المستحق للعبادة لا إله غيرى فافردنى بالعبادة والتوحيد ، ( وأقم الصَّلاةَ لِذكرى ) اي اقم الصلاة لتذكرني فيها ، قال مجاهدُ · اذا صلّى ذكر ربه لاشتمالها على الانكار ، وقال الصاوى : خص الصلاة بالذكر وان كانت داخلة في جملة العبادات لعظم شانها واحتوائها على الذكر ، وشغل القلب واللسان والجوارح أهمى افضل اركان الدين بعد التوحيد .

## قضاء الصلاه على الناسي والنائم

عن انس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله معلى الله عليه وسلم من نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها لا كفارة لها إلا ذلك وثلا غوله تعالى ( وأَقَم الصَّلاةَ لِذكرى ) ولسلم ، من نسى صلاة او نام عنها فكفارتها ان يصليبا اذا ذكرها ، متفق عليه

الصلاة لها وقت محدود في اوله وآخره، لا يجوز تقديم الصلاة قبله كما لا يجوز تأخيرها عنه في حق العامد . فادا نام عن الصلاة او نسيها حتى خرج وقتها فقد سقط عنه الاثم لعذره ، وعليه أن يبادر الى قضائها عند نكره لها ، ولا يجوز تأخيرها قان كفارة ما وقع لها من التأخير المبادرة في قضائها ، وإذا قال تعالى ( وأقم الصَّلاةُ لذكري ) فتلاوة النبي صلى الله عليه وسلم هذه الآية عند ذكر هذا الحكم يفيد أن المراد من معناها أن تقام الصلاة عند تذكرها وقد انفق العلماء عنى حصول الاثم العظيم الذي يلدق من أُخِّر المبلاة لغير عذر حتى خرج وقتها ، وذهبوا الى وجوب القضاء عليه مع استحقاقه العقوية الا أن يعفو الله عنه ، وقال طائفة من السلف من تعمد تأخير الصلاة عن وقتها فلا سبيل الى قضائها ابدا ، ولا يقبل منه ، وعليه أن يتوب توبة نصوحا فيكثر من الاستغفار ونواقل الصلوات والصحيح إن شاء الله هو ما ذهب اليه الائمة الاربعة وهو وجوب القضاء مع استحقاقه العقوبة الا ان يعفو الله عنه والحديث تؤخذ منه احكام

0 اعلم ياأخي المسلم ان

العبد اذا خلصت نيت لله

تعالى ، وكان قصده وهمه وعمله

لوجهه سبحاته ، كان الله معه ،

فانه سبحانه ( مع الذين اتقوا

والذين هم محسنون ) سورة

ورأس التقوى والاحسان

خلوص النية لله في اقامة

الحق ، والله سيحانه لا غالب

له ، فمن كان معه فمن ذا الذي

لا تجد دينا يدعو الى المبادىء

المثلى في الحياة كما يدعو اليها

بالتغماا ميبغت

● االم - رعاك الله - أن

الغيبة من اخطر الذنوب

واشدها عقابا عند الله ، وهي

ان تذكر اخاك بما يكرهه من

ولما كان المغتاب محبا للغيبة

شبه بعن يحب اكل لحم اخيه

ميتا .. قال الله تبارك وتعالى :

( ايحب احدكم ان يأكل لحم

اخيه ميتا فكرهتموه واتقوا

الله أن الله تسواب رحيم)

فتأمل ياأخى المسلم هذا

التشبيب وحسن موقف ،

ومطابقة المعقبول فيه

للمحسوس ، وتأمل اخباره

عنهم بكراهة أكل لحم الأخ

ميتًا .. ووصفهم بذلك في اخـر

الآية ، والاتكار عليهم في اولها

ان يحب احدهم ذلك ، فكما أن

هذا مكروه في طباعهم فكيف

يحبون ماهو مثلل ونظيره ؟

فاحتج عليهم بما كرهوه على ما

احبوه ، وشبه لهم ما يحبونه

يما هو اكره شيء اليهم ، وهم

اشد شيء نفرة عنه ، فلهدا

بوجب العقبل والفطرة

والحكمة ان يكونوا اشد شيء

عن الافتتان بحضارة الغرب الزائفة .!!

الاخطار الوحشية ، وأول خطوة

يجب اتخاذها للسمير على الطريق

الصحيح المستقيم الذي يقودنا الى

بر الامان ( هي صيانة ابناء هذا

الجيل عن التحلل والميوعة).

وذلك باحكام تبربيتهم على

النصادج الاسطامية .. أذ أن

التربية هي الوسيلة المشلي التي

يـؤسس بها كـل مجتمع في قلوب

ابنيائه ، الدعيائم الجوهبرية ،

وهي الاثر الناجع والامثل الذي

تتركه الاجيال الناضجة في نفوس

الاجيال المسلمة في جو ايماني وفق

العقيدة الاسلامي السمحية ،

والهدف هو تنمية وتنشئة

الاجيال التي لم تنضح بعد ،

نفرة عما هو نظيره .

سورة الحجرات ( ۱۲ ) .

بحدن يأكل

لحم أخيد ..!!

العيوب والمساوىء !!

النحل ، الآية ( ١٢٨ )

يغلبه او يذاله بسوء ؟ فان كان

الله مع العيد فممن يضاف ؟

وان لم يكن معه فمن يرجو ؟

وبمن يثق ؟ ومن ينصره من

فاذا قام العيد بالحق على

غيـره وعلى نفســه اولا ، وكان

قيامه بالله ولله ، لم يقم له شيء

ولو كادته السموات والارض

والجبال لكفاه الله مؤنتها ،

الاسلام والبادىء الثلي

الاسلام ، ولا عجب فيهو دين

البشيرية جمعناء ، وهنو عقيدة

الفكر الحر المتوثب ، وخلاصة

المثل العليا الكريمة التي ترنو اليها

لقد سن الاسملام القوانين

المبالحة لكيل العصور

والجمساعيات ، وهي القبوانسين

الكفيلة بسرقى الفسرد والمجتمسع

والأمة الانسانية على نحو يرضاه

العقبل ويعطمئن اليه القلب

والوجدان ، فلم لا يكون مع ذلك

الداعي الى المثل الأعلى في التنظيم

والتشريع ، من خالال دين واحد

يصدق به العقل والروح ، ويجمع

بين خيرى الدنيا والاخرة ، ويرشد

الى أمثل ما في الحياة من عدالة

وغمير ورحمة ، ويجمع المسلمين

على كتاب واحمد ودستور خالد

( قرأن مجيد ) ، ورسالة خالدة

هى رسالة ( محمد بن عبدالله )

صل الله عليه وسلم تلك الرسالة

التى تتفق ودعموات الانسبياء

وشرائع المرسلين . قال الله تبارك

وتعالى : ( شرع لكم من الدين ما

وجعل له فرجا ومخرجا .

كلمة طعية

البشرية !!

● تـوقفت الأرض عن الانبات وامتنعت السماء عن المطر ، وتعطلت الحياة النباتية ف معظم انحاء القارة الافسريقية ، وهي التي يعيش عليهما الانسان والحيوان .. ولهذا السبب ئفسه حدث تفوق وتلف في ملايين الرؤس من قطعان الماشية بجميع انواعها ، وهي التي كانت خير عماد يعتمد عليه السكان بعد الله تعالى ، وقد استبحوا من بعد ذلك يعيشون بلا طعام وبلا كساء وبلا دواء ، يلتمسون العبون من رب الأرض والسمياء ، وينتظرون المساعدة من اخوانهم الموسرين المسلمين الاغتياء ، وهم يسرون الطاشرات المجملة بصناديق المعونة تصسل الى غيبرهم ولا تكناد

تصلهم الابشق الانفس !! • ول مثل هذه الظروف القاسية يتحتم على جميع القادرين ان يهبوا الذين حلت بهم الكارثة من جميع اقتطارهم ، ولم تعبد تفلح فيها السكنات الوقتية

- فالعلاقة بين المبلم والمبلم اقوى من ان تكون مجرد علاقة بين انسان وانسان ؛ فالله عز وجل قد رسم العلاقة بين المؤمنين بأنها ( عبلاقة الحبوة ) فقال عبز وجل : (انما المؤمنونُ الحَوة) ، وَذَلَك يقتضى أن يكون بين المسلمين والمسلمين على مختلف الاصعدة ، من الحب والتقارب والتراحم والتسائد ما

يكون بين الاخوة من الصلب . فعلاً بليق بعالسلم أن يفعدو في مجالات الحياة مرحا مزهوا مختالا ، وهو يسمع صرخات لخواثه المطمين تصم الأذان ، وتتردد في كل مكان ، بينما هو لاه بـذاته ، عـاكف على ملَّذَاتِه ، يصد أذنيه وقلبه عن الاستحابة لابناء دينه وعقيدته ، من الذين اشقوا على الهلاك ولا يواكي لهم !!

● وليت الأمر وقف عند هذا الحد : ولكن امراض الجهاز التنفسي قسد فتكت بالكثيرين من الاحياء الذين يعانون من سسوء التغذية ، لاسيما الاطفال الذين لايملكون ملابس كافية لتغطية وتعدفتة اجسمادهم ، حتى صباروا فريسية لاسراض الجهيأز التنفسي سع ضعف المناعة الطبيعيــة لّديهـم ، وانخــفــاض درجات الحرارة في اجسامهم .. مما ادى الى مصرع مثات الألاف منهم . • فالى متى يتغافل السلمون عن اخوانهم السلمين ضحابا المجاعة في افريقيا ؟ الى متى بتساقط الابرياء من الاطفال والشيوخ والعجزة والنساء .. وهم يشماهدون اعضماء البعثات التنصيرية تحصل العوشات بيد ...

وتحمل الصليب باليد الاخرى ؟ حتى اليهود ،، جماعت الاخبار بانهم أنقذوا صانة الف من الاقلية اليها ودية في اليوبيا . ونقلوهم ألى اسرائيل ، ومن اصر منهم على البقاء قدموا له من المعوضات منا يكفينه

لقد وجهنا المولى تبارك وتعالى الى

اننا مستخلفون على اموالنا ف هذه الدنيا ، وأنه لذلك ينبغي لنا أن نجود مفضل مالنا على المستحقين .. فقال عز شيانه : ( امنوا بالله ورسوله . وانفقوا مما جعلكم مستخلفين قيه . فلدين أمنوا منكم وانفقوا لهم اجركبع ) سورة العديد ( ٧ ) ، ويقول تبارك وتعالى في توضيح عظم الكافاة الاغروية لمن الفق بسخاء في حياته الدنيوية : ( واقرضوا الله قرضا حسنا . وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم احرا ، واستغفروا الله أن الله غفور رحيم) سورة المزمل

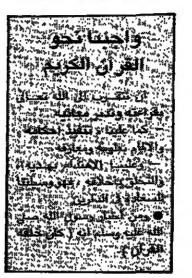
ابراهيم محمد سرسيق له الولدان .!!

## توحدها الشدائد والنكبات

أن أغلب ببلاد السلمين قد عانت من ويلات الاستعمار الشيء الكثير، وحينما تهيأ الاستقلال لبعض هذه البلدان جند الستعمر كل طاقاته ، وحشد كل امكانياته السياسية والفكرية والعسكرية لابقياء الضعف في المسلمين ، وتقييد الاشطلاق المنشظر بعد الاستقىلال نحو بناء مجدهم ، والوقوف بكل اصرار وعناد امام السلمين ، وتبطلعاتهم الى غد مشرق افضل ، فلم يتمكن السلمون في معظم البسلاد من اعتداد لتقسهم اعتدادا كناميلا للمعركة الفاصلة مع اعدائهم !! وقد حاول العدو الصهيوني أن يلعب دورا كبيـرا في غرس بــذور التفرقة بين المسلمين ، ومازالوا بيناون كيل ما أوتوا من قوة

لاضعاف المسلمين ، ومسع ذلك

كله .. ومع ما عليه المسلمون من



احبوال اعبدائهم ، وهم اصلب ضعف ، فمصا لاشسك فيه أن النباس في الصمود امنام الغيزاة المسلمين توحد بينهم في كل اونة ظروف الملمات والاحداث ، فهم الطامعين -ومن المسؤكسد أن لدينسا مسن ابعد ما يكونون عن التفاضي عن

الطاقات ما يمكننا بعون الله تعالى من النصر ، وان جميع افراد الأمة الاسلامية يستبرخصون في وقت الشدة كل غال ونفيس يقدمونه في سبيل الصالح العام لخير الامة

ومتطلبات المعركة هي الايمان والايشار والتضحية والاقدام والقتال ف سبيل الله ، ومعلوم أن الدفاع عن العقيدة الاسلامية الشمحية استاسته الاستنان الصيادق ببالله عيز وجيل ، والعقيدة القويسة ، والإحساس بقدسية الهدف في الدفاع عن دين الله وحسرمات البسلاد وتحقيق الحق والعبدالة والحقوق والواجبات الدينية .

رزق : ( اسكنوهن من حيث سكنتم

من وجدكم) .. وقوله تعالى ﴿ وعلى

السولود له رزقتهن وكسسوتهن

وف حسالة الغضب مساذا يفعسل

الرجل ؟ يجوز له ان يقوم خطأ أمرأته

بالوعظ والنصيصة ، أو بالاعتراض

بالعروف) .

## الاسلام يدعو الى حسن معاطة الزوجة

الاسلامية موافقة لهذا التقدير

يقول استاذنا العقاد - ي

الله - ليس الزوج سيدا للزوجة ..

ولكنه وليها ، وله حقوق الولى ، وعليه

الصحيح لطبيعة الزواج.

ان شريعة القرآن مطابقة لصقيقة الرواج في معانيه الانسانية ومصانيه النوعية

والاجتماعية . فاستحسنت الاكتفاء وبالزوجة الواحدة ، ، ولكنها جعلته فضيلة يختارها الزوجان ، ولم تفرضها عليهما بغير فضل يرجع الى الزوج او الزوجية .. واباحت تحدد الزوجات مع أشتراط العدل لن

ومعاملة الزوجات في الشريعية

واجباته ، ومنها حمايتها والانفاق عليها .. والمرأة فيما عدا الولاية مثل الذي عليها : ( ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن

يسكن حيث سكن ، ويرزقن من حيث <del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

## لا مجال للطعن في تشريع الله

تزعم بعض الكاتبات ان الزواج من اربع نساء يسبب ظلما ويسبب عداء وتفرقة بين الأولاد ومنهن من تعده شبهوة وحسب وكان الحديث

على عرضه وعلى مدار صفحة كاملة لم يحقق سوى أراء لا جدوى منها ولم تبرق الى الحكمة من تعدد الزوجات . اما كون الاقتران باربع نساء يسبب ظلما في انجاد القلب . فأن قلب الرجل لا يملكه كي يتحكم فيه ، انما العبدل في المبيت والنفقة فكل امسر يتعلق بالمساواة عدا القلب ، فهو خارج عن دائسرة الزوج ، ولمعملومسات الاخوات الفاضلات : فان تعدد

الزوجات مباح بشرط العدل ، وله

زوايا اخرى تتعلق بامور ذأت

حكمة بالغة ، فالرجل اوكل اليه

الجهاد والبقاع عن الاوطان

ومنازلة الاعداء، واعفيت المرأة

من هذه المهام الضطيرة ، اذ لم

تخلق لهـذا ، ومعلوم أن القتل في

الرجال كثير ، ولأن بقاء النساء

بعد حصاد الرجال يقترن بمفسدة

عظيمة ، فكان تعدد الزوجات في

وفي كشير من العمالات يكون

ماسبب التسية :

سيمت ( سورة الجاثية )

بهذا الاسم لوصفها الاهوال

التى يلقاها الناس يوم

المساب ، حيث تجثو

الخالائق من الفرع على

الركب .. ق إنتظار الحساب ،

ويغشى الناس من الأهوال مالا

يخطر على البنال ( وترى كمل

امة حاثية ، كل امة تدعى الى

كتابها ، اليوم تجزون ما كنتم

• وحقا أنه ليوم رهيب تشيب

ټعملون ) .

هذا المضمار ومن هذا السبيل -

بمهام الزوج ، سواء اقترن بثلاث اخريات او اثنتين ٠٠٠

وتجعل من ولدها مدرسة مسرلية متكماملة ، وهذا ما يأسرنا ب الاسلام ، اما السخرية من تعدد الزوجات ، وحمل الأمر على غير محمله فهسو اصريعل عسلي أن الارتشاف من علوم الفقه ضنيل ، ولا يفي بالغرض ، وقد نقرأ لكاتبة وقد نتذوق شعرا لكنا لم نقرأ لمن تبحث امورا فقهية يستقيد منها الناس وبنات جنسها .. والله من

ولولم تكن الحكمة قمائمة ومفيدة من التعدد لما نزل بهذا تشريع خالد الى يوم القيامة ، اما تقليد النصارى في اقسوالهم فهذه الأمم لا تفقه شيئا ، أن هم الا كالإنعام بل هم اصل سبيلا ، ، وجولة اخرى نريد للفتاة تركينزا شاملا في امور التفقه في الدين . لتكون منهن العالمة والفقيهة ، وياحبذا لو اقتصارت العلوم على امبور الفقيه والسبير والتباريسخ والتفسير (يسبقه علم القواعد ليستقيم اللسان ) والمرأة حيثما تكون فقيعة عالمة تستطيع أن تقوم

وتستطيع ان تجعل من تعليم بنات جنسها العالمات الصالحات ،

للحكمة ذاتها . وقد تكون الزوجة مريضة

حسن صالح بابعير

الرجيل على حيرص من حصانة الفرج ، فيكون الترتيب التعددي

يعرضها الانجاب للضمرر ، أو يكون سببا في تعريضها للهلاك . او تكون الزوجة مريضة مرضا لا يسرجسي بسرؤه ، والرجسل أي الزوج - وفاء - منه لا يمريد تسمريح زوجه ، فيكون البعايل زوجة يقترن بها ، وقد تكون ثالثة

درجة ) . ومعاشهن مثل معاش الرجل

والهجر في المضاجع ، أو بالضرب أو بالتحكيم بين اهله واهلها اذا استعصى الوفاق ، يقول جل شأنه ( واللاتي تخافون نشورهن فعظوهن واهجروهن في المضلجع واضربوهن فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا ان الله كان عليا كبيرا ۞ وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من أهله وحكما من اهلها ان يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما ان الله كان عليما خبيرا ) . النساء ، ٢٤و٢٥ ،

وليس معنى ( اباحة الضرب ) ايجابة في كل حالة ، ومع كل امرأة ، فقد كان النبي صبلي الله عليه وسلم يكره الضرب أ ويقول صلوات ربي وتسليمه عليه في حديثه المأثور: ( اما يستحى لحدكم ان يضرب امراته كما يضرب العبد ؟ يضربها اول النهارثم يجامعها أخره ؟ ) .. فلم يضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم زوجة قط .. ولا اسرأة ولا خادما ، الا ان يكون ذلك في سبيل

ان الذين ينظرون الى الأمور

نظرة سطحية عائمة تفتتهم روعة

المدنية الغربية البراقة ، التي

يؤلف انتباجهما العلمى والأدبى

والثقاق الوانا لماعة ، لشبح

مدنية زائفة ، تعلن انها راقية

مصقولة ، وتزعم انها بعيدة عن

ولكن النظرة الفاحصة تكشف

للمتعمقين حقيقة هذه المدنية ،

وتبين بوضوح ان الازمات الخلقية

الراهنة النابعة من الغرب تتم عن

غلظة ونظافة لانظير لهما الابين

فنحز مطالبون اليوم بالسعى

والجد والاجتهاد لمواجهة هذه

الوحوش الضارية .!!

كل عنف وقسوة .

المثلي والخلق القويم . 

## دعوة الى الإباء والأممات

الى أياء وامهات القتيات ، الى جميع المسلمين والمسلمات اوجه هدده الكلمة النسابعة من القلب ، وارجسو من الله أن تنصمل ألى القلب .. اسال هؤلاء : هل يطبق احدهم ان يكون سببا في جلب الاذي الى فلذة كبده ، بحيث تظل

لنضمن لهم الاستقامة والقبوة ،

والشهامة والعدالة . والسهر على

أسعاد المجتمع الذى يعيشون

فيه ، بل على أسعاد الإنسانية

ولا خالاف ان الحنضارة

الاسلامية هي وجدها المستقيمة

المعتدلة المتزنة السائرة الى التقدم

والرفعية بقضيل الله أولا .. ثم

بفضل التعاليم الاسلاسية

السامية . ومن تمسك بهذه

المضارة وربى عليها رعيت

وابناءه ومنبوعيه .. كان مصيره

ومصير تك الرعيسة الفوز

والفلاح في الدنيا والأخرة

ف هذا العذاب الى اقصى مداه ؟ بالتاكيد لا ، فلماذا يسمح البعض منا بسفور وتبرج كريمته امام الرجال غير المحارم لها ؟ والأكثر عجبا أن يتباهى بها ويفتض بجمالها !! اليس الأجدر به ان يحافظ على هذه الامانة ، وان لا يسىء اليها بالسماح لها بالتبرج ، بحيث تكون كشركة

مساهمة تلفت اليها الانسظار ، خالية من خوف الله ، فتلتهمها العيبون كبالذنباب الثي تغتبرس الطبيـة الجسيلة ، ومعلوم ان ( النضاعة الكشوفة يجتمع عليها الذباب ) ويقول عز من قائل . ( يانساء النبي استن كاحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا ۞

وصي به نوحنا والذي اوحينا

اليك . وما وصينا به ابسراهيم

وموسى وعيسى ان اقيموا الدين

ولا تتفرقوا فيه ) غلم لا يكون

الاسلام مع ذلك كله مثلا أعلى في

دين يجمع بين مصالح الدنيا

والاخرة ( ولا تنس نصيبك من

الدنيسا واحسن كما احسن الله

اليك ولا تبغ الفساد في الارض أن

والاسلام حرر السلم من الوهم

والتقاليد والجهسل والغناقسة

والاضطهاد ، وحرر المرأة فجعل

لها حقها في الحياة ، وسواها

سالرجل في الحقوق والواجبات ،

واعتبرف بسأهليتهما للتصمرف

والتملك ، وتدبير شدؤون المنزل

والأسبرة ، وحبور الأمم فجعيل

امرها شوری ، ورفع للانسان

مكانته في الحياة فجعله خليفة

- فما اروع مبادىء الاسلام

السامية ، وما اجمل شريعته

السمحة التي تقوم عبلي المبادىء

الله في الأرض .

لا يجب المفسدين )

العقيدة والأيمان ؟

الله ورسوله ) . الخبطاب الموجية الى نسياء النبى اهل بیت النبی ، فما بالك بنا ، بملذاتها والانسجام مع النزعات

الشيطانية فيها .!! واخيرا ادعوكم الى اتضاذ الدنيا مزرعة للاخرة لنحصد جناها في جنبة عرضها كعرض السنموات والارض اعبدت للعتقين، و فيااختي السلمة و داومي على طاعة ريك ، والبعد عن معصيته ، والتنزمي بالحجاب والحياء ، لانه شعار كل فتاة مزمنة

بالله ورسوله وبصا انزل الله في كتابه الكريم . وانصحت بعدم الالتفيات الى الحضارة الغربية الهدامة . التي

تدعونا الى السفور . ولكن باسم التقسدم والشطور : ا فساحسذري بالختاه من ذلك العسس الحلو الذي في داخله السم النقيع قمر ابوزيد

وقسرن في بيوتكن ولا تبسرجن تبرج الجاهلية الاولى واقمن الصلاة واتين الزكاة واطعن • الا تشاملين بالخشى المسلمة - وهن العفيقات الطائرات ، وهن ونحن نعيش في هذا العصر الملء بالدعوة الى الدنيا والاستمشاع

## من هو ؟

الخطباء من المسلمين ولد بعد مولد النبى صنى الله عليه وسلم باثنتين وتلاثين سنة .. وهو أول من أمن من الصبيان . وكان شجاعا لا يشق له غبار ، سهد الغزوات كلها مع النبي هسل الله عليه وسل .. الا غيزوة ثبوك ، وابسلي في نصيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم يبل أحد .. ولما قتل ( عتمان ) بايعه الناس بالحجاز ، وامتنع عن مبايعته له معاوية واهل الشام ..

هدو أمير المؤمنين .. واصام

كان رحمه الله أقصيح الناس يعند رسول الله صبيلي الله عليته وسلم . وأكثرهم علمها ورهمدا وشيدة في الحق .. وطعشه احيد الخوارج ، غيلة ، بمسجد الكوفة سنة ( ١٠٥٠ ) وكانت خالانته خمس سنين الا تلاثة اشهر ان

امير المؤمنين أبوالحسن ( على بن أبى طالب )، أبن عم رسول الله صلى الله عليمه وسلم ، وزوج ابنته . ورابع الخلفاء الراشدين .

شكوك حول انضمام بولندا الى صندوق النقد الدولي ما أن أعلنت الحكومة الأمريكية خطوتها , الوقاقية ، المتمثلة في

رفع بعض القيود على بولندا ، في اطار تحسين العلاقات بين المعسكرين . حتى ارتفعت بعض الاصوات في الولايات المتحدة ضد هذه الخطوة ، معتبرة اياها تركية لسياسة السيد ياروزلسكي الذي يتصارع منذ ثلاث سنوات مع حركة نقاسة تدعمها الكنائس ، تطالب بفسحة اوسبع على السلحة السياسية والاجتماعية والاقتصادية في يولندا .

صحيفة لوموند الفرنسية رصدت اخر تطورات انضمام بولندا الى صندوق النقد الدولى ، الذي تساهم الولايات المتحدة بأكبر



تعليقات كثيرة اثارتها اخيرا فكرة المعارضة البريطانية لأى -مارجريت تاتشر ردت على هذه المعارضة وتحركت واشخطن لتطويق الإثار

صحيفة ( الجارديان ) البريطانية رصدت هذه التطورات نفت رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارجريت تباتش فكرة المعارضة

بدات المنظمات الدولية تولى اهتماما متزايدا لتفاقم أثار الجفاف

في السودان الشرقي ، وقد زاد من حدة هذه الازمة تدفق اللاجئين

من اريتـريا وتجـراي الى هـذه المنـاطق . وقـد اتصلت جـريـدة

« لوموند ، الفرنسية باحد المسؤولين من وكالة غوت اللاجئين

التابعة للامم المتحدة للاستفسار عما يحدث في هذه المنطقة من



مارجريت تاتشر

قال السيد ميشال بارتون وهو

موظف سام في وكالة غوث اللاجئين

التابعة للأمم المتحدة ان مشكلة

اللاجنتين الاثيبوبيسين في شمرق

السودان تعثل كارثة موقوتة لا

واضباف مستؤول الوكنالة

ومقرها جنيف أن تدهور الاوضاع

ف هذا الاقليم السوداني يرجع الى

عاملين على الاقل ، احدهما تزايد

تدفق اللاجنين من اريتريا وتجراي

والاخرهو مشكلة الجفاف التي

باتت تنتشر بسيرعة في البلدان

وبخصسوص اللاجئين فقيد

سجل خلال شهرى سبتمبر

واكتوبر وصول شبعة واربعين

الف لاجيء منهم شلاشون الفسا

اريترى عبروا الحدود الاثيوبية

الى السبودان . ومنذ توقعير قسان

ترحال السكان وعبورهم للصدود

بلغ الفا وخمسمائة عائلة يـوميا

معطمها من التجراي الذين

الافريقية اغلبها .

يعرف احد ساعة انفجارها

البريطانية للبرامج الأمريكية بخصوص الابصاث التي تتعلق باسلمة الفضاء .. واكدت السيدة مارجريت تاتشر فكرة المعارضة لاجراء اية مناورات او اي نشرلهذا النوع من الاسلحة قبل أن يتوصل الطرفان الامريكي والسوفييتي الى اتفاقية من شانها حظر نشر الاسلحة التي يمكن استخدامها في حرب فضائية . وفي مقابلة لها مع أذاعة السبي بي

سى قالتُ رئيسة الوزراء البريطانية إن الاتحاد السوفييتي هو اول من وضع

الامن ، وحسب بعض المسادر

فان مجموعة من هؤلاء اللاجئين ،

معظمهم من النسساء والاطقسال

تعرضوا لاطلاق النار بالزشاشات

من قبل القوات الجوية الاثبوبية .

وقبل أن تبدأ عملية التدفق

الاخبرة كان عدد اللاجئين في شرق

السودان يقارب اربعمائة وستين

الف لاجيء منهم مأنة وعشرون

الغا مستقرون منذ فترة في خيام ،

ومنذ اعوام ، قامت الحكومة

السودانية ببرامج تنموية في هذه

المنطقة لاعانة مرزلاء اللاجثين.

ونجحت في ذلك . حيث شهدت

المنطقة الشرقية بعث مشاريع

رزراعية وتربية مواشي لا بأس بها ،

ويقول السيد بارتون ان هذه

الجهود كلها اصبحت عديمة

الجدوى هذه الايام . فعملية

الدعم لهذه المشاريع اخذت

تتقلص على مدى الخمس عشرة.

سنة الماضية الى ان وصل الوضع

حد الكارثة حيث اصبح اللاجنون

ويقسول المسراقبسون ان السيسد ميخائيل جورباكوف قد اثر بشكل او اخر على الرأى الاوروبي الصام من خلال خطاباته التي القاها في بريطانيا إلا أنه في محاولة لجعل الوضع هادئا نوعا ما قام احد المسؤولين بالبيت الأبيض بالادلاء بتمسريح لبعض المراسلين المسحليين يتعلق باخضاع مسالة حرب النجوم الى المفاوضات في جنيف والتي سيحضرها كل من وزير الخارجية الأمريكي ووزير الخارجية السوفييتي ، ويعتقد المطلون السياسيون بأنه الى الآن امسم هناك ثلاث نقاط بامكان المسؤولين من كلا الطرفين اخضاعها للنقاش فبالسالة الأولى تتطق بالصواريخ النووية والمسقة الثانية تتعلق باستراتيجيات الدفاع اما السالة الثالثة فتتعلق باسلحة الدفاع القادرة عبل ضرب

البرامج التعلقة باختبارات الاسلحة

المضادة للاقمار وبدأ في تطويس هذه

البرامج منذ عام ١٩٧٠م .. واضافت

رئيسة الوزراء البريطانية قائلة انه في

هذه الغاروف لا يحق للولايات المتحدة

تنفيذ برامجها الدفاعية المتعلقة يحرب

النجوم فحسب وانعا يعتبر تطويعر

البرامج الامريكية بخصوص هذا

الشان مطلب ضروري من مطالب

وقد اتسم اجتماع كامب ديقيد

الذي جرى في الحادي والعشرين من

شهر ديسمبر الحالى والذى حضره كل

من الرئيس الأمريكي رونالد ريجان

ورئيسة الوزراء البريطانية بالأهمية القصوى لما يطقه زعماء دول اوروبا

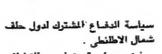
الغربية من أمال تجاه مبادرة الرئيس

الأمريكي بخصوص سياسة دفاع

حلف شمال الاطلنطي

استراتيجية .

رؤوس المعرب في اماكنها . ويعتقد المسؤولون الامريكان باز السيدة تاتشر تسمى الى تقليل حجم الخلافات والتي ظهرت خجأة بين الادارة الامسريكية والصكسومة البريطانية حول مبادرة الإفاع الاستبرائيجية والتي كشف النقيار عنها الرئيس الأمريكي رونالد ريجان في شهير مارس من عبام ١٩٨٧م .. ويقول المسؤولون الاسريكيون ان الملاحظين قد اخطاوا فهم الملاحظات البريطانية وقاموا بتأويلها بطريقة خَاطئة .. ويندهب احد المسؤولين الكبار في البيت الأبيض الى القول ان تصريحات رئيسة وزراء بريطانيا لم تناير أية مخاوف في واشنطن .. وذلك . لأن السيدة مارجريت تاتشر ليست إلا احد زعماء دول اوروبيا الغربية والذين عادة ما ينتابهم القلق تجاه التسابق على التسلح في الغضاء .. ويتابع المسؤول الأمريكي بقزله ليست هناك أي خلافات اساسية حول



القبول أن فشبل مصاولات حسظر الأسلحة النووية مسألة خطيرة للغاية لأنها ستزيد من حدة التوتر وبالتالي

وتذهب رئيسة وزراه بريطانيا الى ستكون حافزا نحو نقلة خطيرة في عالم

التهافت على التسلح اكثر من أي وقت ولنلك يتوقع المرأقبون ان تشجع رئيسة الوزرآء البريطانية الرئيس الأمريكي على المضي قدما فر محادثات جنيف حول الاسلحة النووية المقرر عقده في القريب العلجل في جنيف .

اكمدت وزارة الضارجسية الامريكية في السابع عشر من ديسعبر ألحالى قرار الحكومة الامريكية برفع اعتراضاتها على دخول بولندا الى صندوق النفط الدولى ، وقد ذكرت الاوسساط الرسمية في هذا الصدد بأن

عقوبتين ضد الحكومة البولندية لم ترفعا بعد ، فهذا البلد الاوروبي الشبرقي سيبقى مصروما من الامتيازات التي تعطيها اكبر واغنى دولة في العالم .. كذلك فان بولندا التي تحصل على قرض من الحكومة الامريكية ، ويقول الأمريكيون ان رفع هاتين

العقوبتين يبقى رهنا لاجتهاد

حكومة وارسو في سبيل تحقيق

وفاق وطني . وعلى المدى القريب فان انضمام بولندا الى صندوق النقد الدولي لن يكون له غير اثبار محدودة ، لأن

معالجة الصندوق لطلب بولندا ستستغرق اشهرا عديدة ، كذلك فان من غير المرجع أن تعطى حكومة وارسو تفاصيل عن حقيقة وضعها الاقتصادي ، كما ليس من المتوقع أن تمنتل إلى الشروط التي يغرضها الصندوق على المقتـرضين . ومن هـده الشروط تُذكر مثلا: تخفيض النفقات العامة ، ومراجعة نظام الاسعار

والاجور .. الخ .

وبعبارة اوضح فبالرغم من انضمام بولندا الى صندوق النقد الدولى ، وكنتك انضمامها الى البنك الدول بعد اشهر، سيساهمان في تحسين صورة بولندا على الساحة الدولية فان حكومة وارسوان تجمل على قرض قبل سنة على الاقبل. ويطبيعة الصال فان الاوساط الامريكية تشعر بحرج شديد خاصة وقد تزامن اعلانها عن رفع بعض القيود تجاه وأرسس ، وهو قرار اتخذته قبل سوعد الاعلان بأسبوع ، مع تجدد الاشتباكات في

الاعتقباد بيأن واشنبطن تتبسع سياسة مرنة تجاه حكومة ياروزلسكي التي تتصارع مع النقابات في بولندا .

وبالفعل فقد اثار هذا الاعلان صخبا خاصة في اوساط النقابات ومنظمات الأمريكيين من اعسل بسولنسدى الذين يتنفقسون مسع الجمهوريبين الاكشر تنطرفنا في معارضتهم للحكومة الحالية في وارسو ، وهذه الاوساط تردد ان صندوق النقد الدولي لن يتمكن من اجبار الحكومة البولندية على تنفيذ كل مطالب نقابة تضامن المحظورة ، ويعتقدون بالمقابل أن على حكومة وارسو ان تعثل امام ميثة قضائية لمساطتها حول

تأخرها في دفع ديونها الدولية. واخيرا فان هذه الاوساط تقدم

العنف السياسي في الاتحاد السوفييتي

المتتبع لتطور الجو الاجتماعي والسياسي في الاتحاد السوفييتي عبر وسائل الاعلام العالمية لا يلبث ان يلاحظ تعتيما اعلاميا على حوادث العنف السنياسية . وهذه الصورة تعطى انطباعا خاطئاً بأن نظام الحكم في موسكو يتميز بانضباط ونضيج لا مثيل له حتى في الدول التي تلقب بواحات السلام

مجلة (الإكسبريس) الفرنسية تحدثت عن مسلسل العنف السياسي في الاتحاد السوفييتي واكتفت بالسرد دون التعليق . بحد استقبال رواد فضاء

قصمة مصاولات اغتيال م سوايوز ، £ و ٥ وبالتدفيق امام باب قصر الكرملين . كان ، إناطولى إلين ، يرصد الركب الرئاسي وهو لم يتجاوز الثانية والعشرين من العمر اطلق الرصاص لكن التلوج المتهاطلة حالت دون اصابة الهدف ، النتيجة وناة سائق وجبرح هبرس جعهاوری .. و ق شهر مارس ۱۹۷۰ اعلنت وكمالة

الشخصيات في روسياً طويلة وعريضة . و فدورا كابالان و حاولت أن تقتل لينسين يسوم ٢٠ اغسيطس ١٩١٨ ق سعيميل ه میشالسون ، بموسکو وطال الحديث حول محاولة قتل ستالين ق عام ١٩٢٨ ق الساحة الحمراه ومحاولة قتل خروتشوف في عام ١٩٦٢ في و مينسك و واخ من تعرض لمثل منذه المعاولات منو ليونيد بريجنيف يوم ٢٢ يناير

## ١٩٦٩ عندما كان عائدا من المطار مدينة جدانسك ، مما قد بيعث على

## ازمة الحفاف تتسع رقعتها تدريجيا لتشمل بلدانا افريقية كانت

الى حد الأن تعتبر في عداد البلدان الاقل تضررا ، فقد وصلت اثار الجفاف ألى جيدوتي وبدأت تتسع في هذا البلد الافريقي الصغير لتلقى شبح الموت على اكثر من ثمانين الف شخص . صَحيفةً ( لاناسيون ) الجيبوتية اطلقت صيحة انذار حول هذا الموضوع فقالت:

في كل وسائل الاعلام نشاهد ونقرأ يوميا عن احتضار الالاف في اثيسوبيسا والقشساد واللوزوتسو والسنغال والموزمييق وغيسرها من البلدان الافريقية ، واذا ما اتجهنا نحن الجيبوتيين نحو هذه البلدان فائنا نكون قد تئاسينا انه على بضعة كيلومترات من العاصمة الجيبونية يعيش الاهالى نفس الظروف ، فالمجاعة بدأت تهدد الاف المواطنين الرحل منذ عامين أو اكثر بينما تزداد أثار الجقاف

المهددين في جيبوتي ٨٠ الغا وقد يرتفع هذا العدد في القريب اذا لم يتدخل المطر قبل نهاية العام . ق هذا الاطار وصل وزيس الصحة الجيبوتي السيد محمد عيادو كاكو الى منطقمة وأسيسالا و قدرب ه مخيل ۽ التعرف على تضرر هذه المنطقة وعلى خطورة الوضع الذي

يعيشه حوالي ٢٨٦٠ شخصا وقد بدأت المعونات تصل من الهلال الأحمر الايطالي بمناسية زيارة رئيسة هذه المنظمة السيدة ء فيأنفاني ، وقيد بيدا بيالفصل



وقد اعلمت السيدة ، عبائشة يرجوراه ، رئيسة الهلال الأحمر

لاماتا ء رئيس جامعة المؤسسات الوطنية للهلال الأحمسر بالوضع الخطير والدرامس في المنساطق

تاس للإنباء للابناء أن المحكمة العليـا درست قضيـة ، انــاطولى إيلين ، الذي يعتقد انه كان يعاني من انغصام في الشخصية ، بعد اشهر ثم أيقياف ، الكسينيدر فورونا · ف منطقة · كراسنودار . بعد ان هدد ، بریجنیف ، معتبرا ان العملية ضد - ايلين - غيير قانونية مصرحا في الاذاعة ، انه رجل اراد القضياء على طاغية ، في يونيو ١٩٧٨ ثم القضاء على وزير الداخلية ، أريف جابداروف ، وكان الشخص ف هذه المرة احد المستؤولين عن السجون ويندعى « مورأتوف ، وبعد العملية انتحر وهو معاصر بالبوليس نوع اخر من أنواع الارهاب

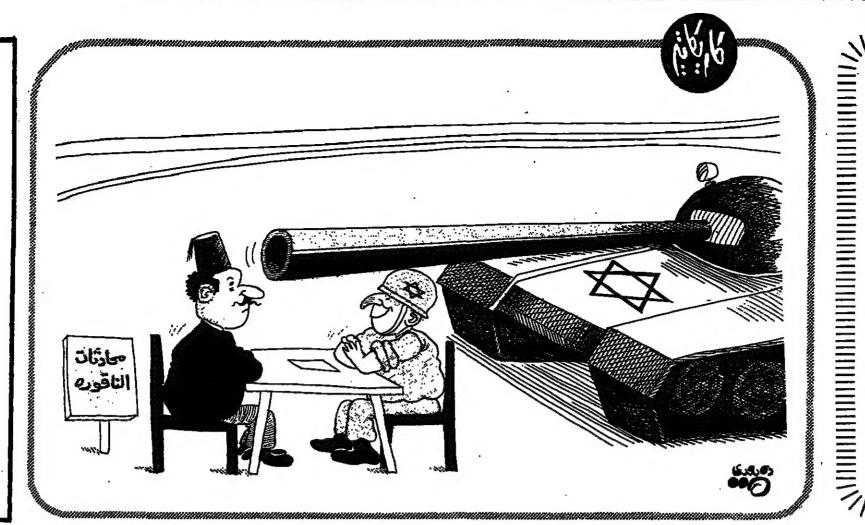
ذلك الذي يتصل بالسجون والمعسكرات ، فغي عام ١٩٧٢ تم الحكم على و نسيزامادين اخميتوف ، من مقاطعة « اوزباکیستان ، بعشر سنوات فی معسكر وخمس سنوات ابعباد بتهمة توزيح المنشورات التي تدعو الى المقاومة المسلحة لقلب النظام السوفييتي .. قائمة الارهاب والعنف طويلة وعريضة لكن الغرب





تحليلا مفاده ان الولا يات المتحدة اكسر مساهم في صندوق النقد الدولى ، فسادًا قسدم الصندوق قروضا وتسهيلات لحكومة بولندا الحالية فانما يعنى هدا ان اصحصاب رؤوس الامسوال الأمريكيين يدعمون نظاما يتمادى في قهر العمال البولنديين ، وأن على هؤلاء المولين انفسهم دفع مبالغ الخسارة التي تسجلها ألبنوك التى وافقت عبلى استاد قبروض

هي العُرُوبَةُ أَرْحَامُ مُوسَّجَةً يَحُوطُها الدِّينُ بالأَخْلاقِ والأدب ليست عُلوًا ولاحقدًا لِذِي صَلف ولاغرورا ولانهبا لمنتهب هي الإخاء على عُسْرِ وفي سَعَةٍ هي العطاء بلامن ولارهب هي الوفاءُ .. هي الأَخْلاقُ فالْتَمَسُوا شَماسًل العُرب في الأَخْلاق اللسَّب



« إن أهداف المملكة العربية السعبودية ، هي العمل عبل ترسية دعائم شريعة الله ، والعمل بها في جميع شؤونها ، ثم استخدام جميع الموارد التي حبانا الله يها ، ويبذل كل مجهود في سبيل تحقيق التنمية الشياملة ، ورفيع مستوى المعيشسة ، ليتمكن المواطن في

جميع أرجاء البلاد من العيش

في رخاء وطمأنينة ۽ .

فهد بن عبدالعزيز

الى أين تتجه القضية اللبنانية الآن؟ وهل يجوز أن نقول بأن عام ٨٥ هو عام التسويات على الأرض اللبنانية ؟ وهل يمكن أن نقول أيضا أن هذا العام .. الذي سيطل بعد أيام

هو عام انسحاب اسرائيل من الجنوب ؟

- لبنان الذي عاش كل هذه السنوات العجاف ، اصبح مستعدا لأن يقف مرة اخرى على قدميه . . اذا استطاعت كافة الطوائف ان تكون في

مستوى الحل المنشود للبنان الذي ضاع والذي يمكن أن يعود أذا صفت النوايا ، واستطاعت القلوب أن تعاود رحلتها مع الحياة مرة ثانية ..

التفاؤل بالنسبة لهذا الموضوع ضرورى ووارد وامريكا تؤيـد الانفراج اللبناني ومن خلفها فسرنسا والدول الاوربية عموما . .

رغم ان فرنسا اليوم وفي الاونة الاخيرة قد ظهرت لديها النوايا للعطف على اسرائيل رغم كل مافعلت .. المهم على - رأى البعض - لاخيار اليوم لاسرائيل في البقاء في لبنان ، وانها وان كانت ترقص اليوم رقصة التشبث لتنال ماتريد ان تناله من لبنان قبل هذا الخروج ، لكن هل يعطى لبنان اسرائيل هذه الفرصة ؟! هذا هو الامر الذي نشك فيه كثيرا ..

الذين يتابعون المفاوضات في لبنان ، واستمرارها وتعليقها بين اسرائيل واللبنانيين والرأى ألمغلف وغير المغلف الذى تـ وجهه اسـ رائيل كـل هذا يصب اليوم في صالح لبنان ، لان اسرائيل لا تستطيع ان تبقى مدة اطول في الاراضي اللينانية اذا استمرت العمليات

توسيع الفرقة بشكل أكبر وأوضح ولكن .

لاسرائيل وغير اسرائيل أن هذا الكلام قد جانب الحقيقة وإن الخيال المسيطر على اسرائيل سيخلل مجرد خيال ، وستبقى اسرائيل في متاهات الرمال المتحركة اذا لم تتحرك وتترك لبنان

رغم كل التشهير الذي لقيته اسرائيل من ذهاب لبنان الى مجلس الامن وتصوير اللبنانيين بشاعة المجازر التي صنعتها هذه الدولة المجرمة ، والتحرك العالمي لا يزال مجرد تمنيات ومعنى هذا ان مجلس الامن وحده لا يكفى .. وان كان هذا التشهير قد ادى مفعوله بدرجة معقولة لكن الاهم والاشمال والاكمال هو في استمرار المقاومة اللبنانية التي نعتقد ان لاخيار لديها وان استمرار الفداء وعمليات الانتقام لاصراج اسبرائيل

الحسرات تلسلت في الشرالا غراض وتلوت الطعام وتخريب البضائع والممتلكات.. الصّل بهَاتف رفتم، ٢٥١٥٥ بـ ٢٠١٠٢٠ ٦ وسنقدم لك المخصف وارستشارة محك اينتر 🛭 وسِسَائلِ وَقَائِيتَ مِتَحْفَصَةِ فدمات مكافحة الحشرات والتبخير يسات الأولى في المولكة : الموليد - ص.ب: ٢٤٨١ - حدة : شارع حالدين الوليد - ص.ب ٢٤٨١ - الماء الما

واخراجها شيء هام وضروري . الفدائية ، وبهذا الشكل الراشع المفيد مِن السِيدَاجة ان نتصور ان الإبتزاز اسرائيل تلعب على ورقة أن لينإن الموحد المُطْنِعَيْنِينَي سيتراجِع وهو قد عرف كل ما أقبيد انتهى وهي تظن اتنهنا قنادرة على

عرف .. كن من السذاجة ايضا ان تتصور اسرائيل انها قادرة على بمقدور اللبنانيين ان يؤكدوا الاستفادة من مشاكل لبنان ، واستثمار هذه المشاكل بعد ان انكشفت حقيقتها .. حتى لاولئك الذى كانت تلوح بصداقتها

اللبناني الثائز هو الذي يقرر اسلوب وطريقة المعركة ، وهو الذى سيـوجـه السياسيين لاداء واجبهم ، وسيدفع بقوی الشر الی خارج ارضه مادام رایه قد استقر على القداء .. قداء الارض بدمه وقد فعل ..

نستطيع ان نقول .. بل نوكد ان اللبنانيين اليوم يجمعون على الوصول الى هدف واحد هو وحدة لبنان .. وحدة

ولقد اثبت المقاوم اللبناني انه قادر على فهم العقلية الاسسرائيلية حتى من بعض السياسيين .. فكما قيل قديما ، لا يقل الحديد الا الحديد ، ولا تقف امام القوة الا القوة ه ..

كل المراقبين يؤكدون أن اليد اللبنانية التي تضغط زنادها على البندقية هي التي ستحطم احلام اسسرائيل في التجـزئة ، وستدفعها في النهاية الى الضروج مهما حاولت هذه الاخرى أن تظل ...

وكما استطاع الفيتشاميون اخراج امريكا من اراضيهم .. يسير المقاوم اللبناني في نفس الطريق ، وأن كان العدو هنا اشرس واعنف ولكن شراسة العدو وعنفه قد تكون من أهم اسباب النفاف المقاومة بعضمها على بعض ، وهـذا هو الذي يريده العرب اليوم.

قد تفرح اسرائيل بأنها اخرجت الفلسطينيين من لبنان .. لكنها لن تقرح بعد اليوم بانها قادرة على تفتيت لبنان ، وضرب مصالحه وقدراته فاللبشانيون اقدر على تنقية الإشواك من أقدامهم .. وبالفعل أثبتوا ذلك وبشكل سليم ، ونال الكثير من الاعجاب ..

سيبقى لبنان عربيا موحدا . وستخرج اسرائيل شاءت ام ابت .. لكن الشيء الذي نتمناه ان يتفق كل الاخوة في لبنان على انهاء حالة الحرب التي

غالب حمزة

استمرت أكثر من عشر سنوات والتي

اكلت الاخضر واليابس، ودمرت

مادمىرت ، وفعلت مافعلتِ ، وشردت

ماشردت .. ليعود هذا البلد الصغير

الواحة التي كان يتطلع اليها الانسان في

كل مكان من هذا العالم العربي الكبير ..

لبنان سيظل سيد الموقف اذا استطاع

ابناؤه ان يلتفوا حول هؤلاء الرجال

الذين يدفعون باسرائيل خارج بلادهم ..

ونفذوا افكارهم ، وقدموا لهذه الواحة كل

ماتريده من امن واستقرار .. لا يمكن ان

يستتب الااذا زالت البغضاء ..

وانزاحت من القلوب القسوة ، وضاعت

اصابع الزمن التي لعبت بلبنان

مدعوة اليوم لان تسافر بعيدا عن ارضه

لانه لم يعد لكل تلك الايدى التي خنقت

الحرية ، وصادرت الحب ان تبقى ، وان

تظل موجودة على اى جزء من ارض لبنان

.. مطلوب التفهم والوعى لدور لبنان

الذي يجب أن يستمر ، فكما قلنا سابقا

لبنان واحة الحب تحتاج الى رعاية ، ومن

وبعد .. لا جديد يمكن ان نقوله ونحن

على ابواب عام ميلادي جديد .. الا ان

ندعو جميع الفئات اللبنانية على مختلف

نحلهم ومبادئهم لأن يعوا الدرس الكبير

الذى استنزف كل هذه الدماء ، وخرب

هذه الارض ، وجرح كل هذه النفوس .

. يكفى لبنان مالاقاه خلال السنوات

العشر الماضية ويكفى ابناء لبنان هذا

القتل الجماعي الذي اصاب جميع

ويكفى لبنان هدم اقتصادياته ، وان

للجميع أن يقفوا كالسد أمام كل هذه

المأسى ، وهم الاقدر على تلمس النجاة من

خضم هدذا الشر الذي احدق بهم ،

وباطفالهم ونسائهم .. وعندها نستطيع

ان نقول .. سيعود للبنان صفاؤه ،

ونماؤه، وعطاؤه ايضا ..

يرعى الواحة ادا لم يرعها ابناؤها ؟!.

من الاقدام اشواك الطريق ..

أبو الفرج

لقنبلة اسرائيلالنووية بقلم : ديفيد ولش

كشفت استرائيل التي عنوفت عنها الغنطرسة وتجاهل الاعراف والمواثيق الدولية عن مرحلة بعيدة في هذا الاتجاه بلغت ذروتها في رفضن للكشف غقد الخلهر تقرير حول البرنامج النووى في الدول

النذين اداروا ظهرهم

النامية أن الدولة الصهيونية امتلكت القنبلة الذرية منذ عدة سنوات ومن المجتمل أن تكون قد امتلكت القنبلة الهيدروجينية ايضا . ومضى التقريس الذى اعدته مجموعة ، كارنيقي ايندومينت فـور بيس ، الامريكية ليشير الى ان اسرائيسل بالرغم من ادعاءاتها التي لاتنقطع حول عدم امتلاكها للاسلحة السنوية ، تعد الاكثر تقدما بين القوى النووية الجديدة الأخذة في البروز .

وقد ادى انضمام اسرانيل للنادي النروي الي طرح تساؤل عن المسكلة التي يسببها هذا الانضمام للاسرة الدولية والحرج الذي يمكن ان تدخل فيه فاذا كانت الدولة اليهودية تملك عشرين قنبلة

نبووية كمنا قالت الدراسية يصبيح من المشرض موافقتها على قيام الوكالات الدولية المفتصة بتفتيش منشبأتها النبووية التي تبدعي انها ذات اهبداف سلمية .. لكن الواقع يقول غير ذلك بل ويؤكد ان اسرائيل هي القوة النووية الوحيدة التي تسرفض تفتيش الوكالة الدولية للطاقة النووية لمنساتها في هذا

ولاتكتفى اسسرائيل بالرفض وعدم احتدام الموسسات الدولية وانما تنتصل لنفسها دور الشرطى المنفذ لقوانينها واحكامها الضاصة بها مثلما حدث بالنسبة للمفاعل النووى العراقي الذي دمرته طائراتها من منطلق عزمها على تدمير البراسج النووية في الدول العربية والاسلامية . سلمية كانت هذه البرامج او غير سلمية .

وقد بعث الكونجرس خلال السشوات الماضية بعدة وفود الى مفاعل ديمونا الاسترانيني في صحداء النجف ، يدفعه الى ذلك شعور بامه اذاً كان هناك احتمال لاستخدام الاملوال الامريكية في تطويل اسلحة دمار نووية فان النزاهة تقتضي معرفة

لكن الاسرانيليين وبغطرستهم المعهودة رفضوا ليس وصول الوفود الى المفاعل فحسب وانما مجرد المناقشة في هذا الخصوص .. واخذوا يروجون في اصرار الى عدم امتلاكهم للقنبلة النووية وهو الامر الذي يشك الكتيرون في الكونجرس في صدقه خاصة من زاوية رفض اسرائيل في الكشف عن مالديها

أو مالاتمك - حتى بالنسبة لبلد سثل الولايات المتحدة ، الامر الذي يعزز الاعتقاد بوجود ترسانة ومن الملاحظات المحزنة والمتوقعة في نفس الوقت

هي امتناع مسؤول الحد من الاسلحة في الولايات المتحدة عن التعليق بعد صدور الدراسة التي اعدتها المجموعة الامريكية وبمراجعة الاجهزة ووسائل الاعلام الامريكية في

نفس الفترة التي ظهرت فيها الدراسة انضح ايصا ان صدد المؤسسات لم تبد الا ندرا يسيرا من الاهتسام بما ورد ق الدراسة فقد تحاهلتها شبكات التلفزيون ، ولم تناقشها من الصحف ق ماییدو سموی ، لوس انجلوس تایملز ، بالرعم سن دعوة الباحثين في مجموعة - كارنيقي - الى سيتمر صحفى فرهذا الشأن

مما تقدم يتضح مدى الصمت الذي يواجه به برنامج اسرائيل الخاص بصناعة الاسلمة النووية كما يتضح مدى نجاح الصهيونية في عقد الالسن. وهو وأن كان امر ليس مستبعدا فانه مصدر للإحباط خاصة في ناحية المسجامة التي يقبال انها الاكثير حرية ﴿ العالم .  اعداد السياسي السوفياتي كورباشوف

لبهامه المياسية الجديدة ،

القوات الفيتناميسة تهاجم

معبكرا للثوار الخمير

## اجتماع هام لمجلس الوزراء اللبناني اليوم

## غالبية نــواب حزب العمل يؤيدون النس



## ظاهر شاه بشيد بشحاعة المحاهدين

روصا - رويتر ، ندد السيد محمد ظاهر شاه ملك افغانستان السابق بالاحتلال السوفييتي لبلاده الذي مضى عليه د اعوام واشاد بالجهود المتمسرة للمقسارمة

وقال السيد ظاهر شاه أل بيان بساسية مرور و سنوات على التدخل السوفييتي في افغانسشان في ٢٧ ديسمبر عام ١٩٧٩ لقد كانت المقاومة متقدة اتقادا شديدا حتى ان المعتدين لم ينجموا مع تفوقهم العسكرى الساحق في احتلال ربع الاراضى الافغانية .. ويحبأ الملك ظاهر شاه خباة

هادئة في روما منذ خلعه في انقلاب عسكرى عام ١٩٧٢ .. واصبح رنيسا فخريا للجماعات الوطنية المعتدلة خالال الخمسة اعوام

وقال العاهل السابق لقد غزا الاتحاد السوفييتي افغانستان بعد سلسلة تدخلات صارخة متجاهلا كل القوانين والمعايير الدولية

واضاف قوله ومن سوء الطالع ان الاتحاد السوفييتي لا بياني فيما يبدو بالجوانب الانسانية العدوانية وعواقبه الخطيرة .. وقمال انهم ( ای السوفییت ) يحاولون قمح المقاومة الشرعية للشعب بالاستخدام المتزايد للعنف الموجه في معظمه ضد المدنيين ..

## تنفيذ أول هدنة رسمية في السبلفادور



خوسيه شابليون دوارتي

سان سلفلاور . ي ب . مستت اصوات الطلقات النارية في السلفادور امس الاول وذلك في اول وقف رسمى لاطلاق النار اعلنه المتمردون اليساريون في الحرب الاهلية الدائرة منذ ٥ اعوام .. الا ان مصادر عسكرية اوضحت

ان الاقا من افراد القوات الحكومية طلوا عنى اهبة الاستعداد واقاموا مراكز تغتيش على طول الطرق الرنيسية بالبلاد .. لكن مصادر مدنية ومصادر

المتمردين ذكرت انه لم يقع اى قتال بالسلفادور منذ ان دخل وقف اطلاق النارحيز التنفيذ عند منتصف الليلة تبل الماضية ..

## بيروت ( انوكالات ) : يعقد مجلس الوزراء اللبناني اليوم اجتماعا يتسم ببلغ

الأهمية اذ تتوقع مختلف الاوساط السياسية المحلية ان يعطى الاجتماع الضوء الإخضر السياسي لخطة عسكرية لاعادة فتح الطريق السلحلي يبن ببروت ومشارف الجنوب المحتل الذي افادت الانباء الواردة منه بأن قوات الاحتلال الصهبوني اغتلت مواطنا لبنانيا فور خروجه من احدى المستشفيات كان يتعليج فيها من وعكة المت يه ... وفي فلسطين المحتلة اعرب غلبية نواب حزب العمل عن تاييدهم لانسحاب الجيش الإسرائيلي من جانب واحد من لينان في اقرب وقت ممكن اذا ما اتضح انه لا أمل في نجاح مفاوضات الناقورة .

> المؤشرات الاولى لسلامة خطة الطريق الساحلية التي عدلها ( المجلس العسكرى ) ؛ مرات على التوالي لتتلامم ومتطلبات الاطراف السياسية هي تشكيل لجنة ارتباط تعت تسمية اعضائها تضم ممثلين من الجيش وحركة اصل والحزب التقدمي الاشتراكي والقوات الكتانبية .. والمجلس العسكرى بتالف من قائد الجيش ورئيس الاركان وكبار الضباط .. وتجتمع لجنة الارتباط صباح اليوم وقبل عدة ساعات من اجتماع الحكومة لتوقيع ( اتفاقً مكتوب ) مؤكد موافقة الاطراف السياسية الرنيسية ز البلاد على فتح الطريق الساحلية ..

وأوضحت الاوساط السياسية ان نفطة انتشار الجيش على الطريق الساحلي ليست خطوة محلية فقط انما لها وهذا الاتفاق المكتوب سيتيح بالتالى للحكومة اللبنانية امتدادات اقليمية اتضمت من خلال حرب العبوات الناسفة اعطاه ( التغطية السياسية ) لبده تنفيذ فتح الطريق

التي لا تزال تتعرض لها بعض المناطق اللبنانية ..

شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في اشتباكات سياسية

في اليوم الاول من التصويت الذي يستمر ثلاثة ايام

في الانتخابات العامة الهندية ومن المرجح اعادة

الانتخابات فيما لا يقل عن ١٩ ضياحية بسبب

الساحلية ويصطدم هذا الاصرار الحكومي على اعادة

فتحها بطول نحو ٢٧ كيلو مترا بين جنوبي بيروت ومشارف

الجنوب المحتل بتخوف اوساط تسياسية مطلعة فربيروت من

أن يؤدى هذا الاصرار على أيصال الجيش النظامي الي نهر

الأولى المحاذى لدينة صيدا العاصمة الاقليمية للجنوب الى

افتعال تفجيرات جانبية تعيد اجواء التصعيد الامنى الى

مخالفات للقواعد الانتخاسة ..

ونسب الى ك . جانيسان امين

لحنة الانتخابات قوله أن الاقتراع

امس الاول عبلي ٣٧٠ مقعدا قُ

مجلس النواب كان سلميا الى حد

كبير غير أن ١٥ شخصا لقوا

مصرعهم في اعمال عنف بين احزاب

متنافسة كما اصيب اكثر من ١٥٠

وقال الراديو انه من المرجع ان

تأمر اللحنة بانتخابات جديدة ف ١٩

مركزا انتضابيا في ولاية بيهار

الشرقية حيث سيطرت جماعات

شخصا بجروح ..

ارتفاع محصلة ضحابا العنف بالهند

## نيودلهي ، رويتر ، اذاع راديو الهند امس ان ١٥

الشيخ زايد

سياحت مع قابوس

ابوظبي ، الوكـالأت ، اجرى سلطان عمان السلطان قابوس بن سعيد ورئيس دولسة الامسارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان امس محادثات استهدفت تطوير علاقات التعاون بين البلدين

الشقيقين جيكهيا تناولت المسادثات "الْقَصْابِ ذات الاهتمام الشيرك في السائل الدولية والعربية والطبجية ..

وكان السلطان قابوس قد وصل بعد ظهر أمس عن طريق البر الى الامارات في زيارة خاصة استمرت عدة ساعات <u>...</u>

## فيضانات في ماليزيا

كوالالمبور - أدت الامطار التي تساقطت بغزارة الى حدوث فيضانات في عدد من المناطق في ماليزيا مما ادی الی تعطل حبرکة المرور بصورة كاملة في الكثير من الطرق بولايتي كيلانتان وترنجانو .

وذكرت وكالة ( تاس ) السوفيتية التي اذاعت النبأ امس أن ٦ من المسأفرين لقوا مصرعهم غرقا اشر انقلاب معدية لنقل المسافرين في نهر بيراك في ولاية سام سام نتيجة لفيضان النهر ..

A STATE OF THE STA

الماضي ..

• واشنطن ۔ ماجم

المتسردون المسومساليسون

الذين تدعمهم اثيوبيا عدة

معسكرات للجيش في شمال

مسرح بذلك متحدث

بأسم عؤلاء المتصردين..

وقد اكد مسؤول في وزارة

الخارجية الامريكية (طلب

عدم ذكر اسمه } أك هذا

النباء واعرب عن ادانة

واشنطن لاى تصعيد للعنف

• ماتاجو ۔ اجتمع

المسؤوليين في الكنيسة

في هذه المنطقة ..

وتضم مجموعة اللاجئين الرئيس النيكاراجوي دانيل

١٢٠ رجلا و ١٤ سيدة و اورشجا امس الاول لمدة

## اخبار موجزة

تركيا ( ۱۹۷ ايرانيا واثنين

من اللبنانيسين وتسركيسا

واحدا إطلبوا اللجسوء الى

وقال هذا المصدر ان

هؤلاء الاشتباص وصلوا

مساه الاحد الى معطأ

كوبنهاجن عن طريق المانيا

گوينهاجن ..

الديمقراطية ..

● كولومبو - اقال ١٥٠ شخصا قادمين من إغربى البلاد يوم الخميس جونيوس جاويردين رنيس دولة سرى لانكا وزير المشاعة من منصب لاعتراضه على اقتراحاته الخاصة بوضع حد للعنف السماند بسين التماملول والسنهالين ..

وصرح سيريل ماتيو ان اقتراحات جاويردين التي تهدف الى منح استقلال اكبر الاقاليم الجزيرة ( لن تشهم الا في نزع ملكية السنهاليين للاراضي الوحيدة التي يمكن

ان يعبشوا عليها }.. ● کوبنہلدن ۔ صرح المتحدث باسم البوليس

١٦ طفلا تقل اعمارهم عن اساعتين ونصف الساعة مع ١/ سنة .. وقد تولى الصليب الاحمر الكاثوليكية ببلاده وذلك في السدولى شؤون الملاجنسين معاولة لتخفيف حدة التوثر الدنمركى د كوبنهاجن بان فنادق ..

## أعلأنات مبوية

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة المواطن مستور ستر بادى الهيمعي السلمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوست رقم ١٢١٣٦١ وتاريخ ٢٠/٧/٢٠ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال الدنية بعكة المكرمة أو الى القرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هدُه الحفيظة او اخفاتها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعانب عليها النظام والله الموفق.

■ يعلن محمود ابراهيم الهتريه عن فقدان اقاسة رقم ۷۹۸۸ ف مصدرها جدة في

٢٩/٧/٢٩ مُـ فعلى من يجدما يسلمها ال مصدرها جوازات جدة او ت ؟٢٤٢٤ . يعلن عبدالله عصر بماشيطج عن فقيد استمارة سيارة مسازدا اسبور ٩٣٩ مبوديل وم رقم اللوصة ١٣٧٥٢٩٨ خصوصي السعودية مسادرة من مرور جدة فعل من يجدها أن يسلمها الرمصدرها مشكورا ■ يعلن عصمام محمين زارع عن فقه أستمارة سيارته ألماردا موديل ٨٦ خصوصي السعودية الصادرة مز مرور جدة رقم اللوحة

لرور جدة مشكورا .

. ١٠٢٢٣٥ برجي من يعثر عليها يسلمها

بولوثياً . واعلن المسؤولون يوم حداد المذين ضراحوا مؤقتها في أبين الدولة والكنيسة .. وقد واضرابا عاما حتى يتمكن المواطنون من حضور الجنازات . تم تشكيل لجنة مشتركة وقبال بوليس ببولونينا انبه رسم لتنظيم المحادثات القادمة بين الجانبين .. صورة تقريبية لرجل يتراوح عمره بين السابعة والعشرين والثلانين يسعى الى القيض عليه فيما يتصل بالحادث حيث شوهد وهنو يغادر القنطار ق

فلورنسا بحقيبة رياضية فارغة فيما ود كر مسؤولو وزارة الداخلية ان عدد القثل بلغ ١٦ شخصا وان فالوا ان هذا العدد يمكن أن يرتفع ألى ١٧ . وذكر الراديو الحكومي ان نحو ١٨٠ شخصا اغرين جرهوا في اسوا حادث منذ اربع سنوات .

وقد أعلنت ثماني منظمات سياسية

مختلفة على الاقبل مسؤوليتها عن

مو التغلب على التشويش المسوفييتي وبسثا برامج اسريكية عن الحياة الامريكية ال الاتحاد السوفييتي .. ونسب الى الصادر

دبلوماسية اصريكية

لم تكشف عنها أن

المفاوضات جارية

منسذ عدة اسسابيس

والهدف من ذلك

والوكالات - نكرت صحيفة واشتطن بوست أن الولايات المتحدة طلبت من استرائيل السماح بشركيب جهاز للبث الاذاعى ف فلسطين المناعدات المحتلة .. يمكن ان بيث برامج حكومية العسكرية امريكية موجبة الى الاتعاد السوفييتي ..

والاقتصادية التي تحصل عليها من الولايات المتحدة . وقد ندد نائب من هزب الحقوق المدنية معارضة يساريته احتمال اقلمة هذه الحصفة . فقد اعشرض النأث

الاسترائيلي يتوسى مساريد خبازار طلب احاطة قدم للكنيست في بداية الإسبوع الحاق عتى مشروع اقامة هذه المحطة في دوأنة الكيان

اسبانيا واليبونان وتسركيسا وهي دول اعضاء أرحك شمال الاطلنطي ولم يخف الوزير الإسسرائيلي الفتسور الذي سيثيره هذا المشروع في وزارته

انـه يتعـين عــل

امنون روبينشتاين وزيسر الاتصمالات الاسرائيل كان قد ذكر ينوم الاهند المساضي في الاذاعة

## دورة خليجية حول الرعاية الصحية

المنامة ق ن أ - تبدأ في المنامة في الناسع عشر من شهر يناير القادم دورة حول الاساليب الاجتماعية والسلوكية لحل المشكلات في مجال الرعاية الصحية الاولية تستمر حتى الناسم من فبراير القادم وتنظمها منظمة الصحة العالمية بالتصاون مع

كلية الطوم الصحية البحرينية . ويشارك في هذه الدورة فسريق من الضبيراء من الولايات المتصدة الامريكية والمدودان بالاضافة الى ١٥ دارسا من اقليم شرق البحر المتوسط وخيسراء من مكتب تسطويسر التعليم بالولايات المتحدة الامريكية والمكتب الاقليمي لشرق البحر المتوسط وذكرت وكالة انباء الخليج أن الدورة

تهدف الى تأميل الشاركين على تحليل اثار العوامل الثقافية والاجتماعية والنفسية في سلوك الفرد والاسمرة والمجتمعات قيما يتعلق بالصحة

العالم في سطور

## إليبيا تنفى ادعاءات مساندتها لمنظمة استا

مدريد - أ ف ب - نفت السفارة الليبية في اسبانيا مساندة الحكومة الليبية باي صورة لمنظمة ايتا الانفصالية في اقليم الباسك ..

وسلم المكتب الشعبى الليبي السفارة بيانا لسفارات الدول المُعْتَلَقة في اسجائها وضع فيه حدا لما رددته مجلة كامبيو ١٦ الاسبانية من انباء بشأن مساعدة ليبياً لنظمة ابتا الانفصالية ونفى ماتضمنته المجلة من تلميحات في

## خدام يجتمع بالتريكي

دمشق ، الوكالات ، اجتمع تائب الرئيس السودي السيد عبدالطيم خدام مساء أمس مع وزير الخارجية الليبي الدكتور على عبدالسلام التريكي الدى بزور

وذكر راديو دمشق انه تم خلال الاجتماع الذي حضره وذير الخارجية السورى فاروق الشرع بحث ألاوضاع العربية الراهنة ..

## رسالة من ولد طايع لبورقيبة

تونس - الوكالات - اعلن مصدر رسمي ان الرائد شيخ سيد لحمد ولد بابامين وزير الخارجية الموريتاني قد وصل مساء أمس الاول الى العاصمة التونسية حاملا رسالة من الرئيس الموريتاني العقيد معاوية سيد احمد ولد طايع الى رئيس الدولة التونسي الحبيب بورقيبة ..

وتركية نظرا لان الدولتين ستضاعفان أل العام القادم

كما هو منتظر حجم التبامل بينهما .. وذلك حسيما

ذكرت الصحف السوفيتية .. ومن جهة أخرى وقعت

موسكو وأنقرة في شهر سبتعبر اتفاقا تحصل تركيا طبقا

لنصوصه على غاز سوفييتي لمدة ٢٥ عِلْمَا ابتداء من علم

## العلانيات الاقتصادية ويزداد النعاون الاقتصادى يير الاتحاد السوقييتي

انقرة - الوكالات - وصل نيكولاي تيخونوف رئيس الوزراء السوفييتي امس الى تركيا في زيارة رسمية لمدة يومين ستدور المباحثات خلالها حول العلاقات

وذكرت وكالة ، برس تراست ،

الهندية للانباء ان بيهار كانت اكثر

الولايات تعرضا لاعمال العنف حيث

لقى سبعة اشخاص على الاقل

وهذه هي أول رحلة الى أنقرة يقوم بها رئيس وزراء سوفييتي منذ الاتقلاب الصكرى في تركيا في سبتمبر

الالتصادية الثنائية ..

## سياسية على مراكز الاقتراع ومنعت التاخبين من الادلاء باصواتهم

بطرس غالى يؤكد أهمية الدور الاوروبي القاهرة ، الاستماع ، أكد بطرس غالى وزيس الدولة المصرى للشؤون الخارجية اهمية دور الدول الاوروبية العشرة لحل ازمة الشرق الاوسط .. ويرى الدكتور غالى أن على أوروبا أن تتهيأ للاضطلاع بدور الوساطة بسبب الروابط المتميزة القائمة فيما بينها وبين مصر واسرائيل والولايات المتحدة واتهم عقب اجتماعه الليلة قبل الماضية مع كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي السابق ومفوض السوق الاوروبية المشتركة الذى يزور القاهرة حاليا اتهم حكومة تل ابيب بفرض حالة من التمييز العنصرى في الضفة الغربية وقطاع غزة

## عرار برور مصي

عمان ، الوكالات ، يقوم وزير الداخلية الاردني سليمان عرار يوم الاثنين القادم بزيارة لجمهورية مصر وسيجرى عرار خلال الزيارة مبحثات مع المسؤولين المصريين تتناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية وتاتى

## زيارة عرار لمصر ضمن الزيارات المتبادلة بين المسؤولين

اعتقال اربعة

معارضين في باكستان

كراتشي ، رويتر ، قالت احزاب

ومن الذين اعتقلوا السيد غلام

مصطفى حاتوى احد زعماء حزب

والسعب الباكستاني المعظور والسيد

خواجه خير الدين امين عام حركة

سوكولوف يجتمع

يتظيره الروماني

صوسكو - الاستصاع: اجتمع

المارشال سيوكولوف وزيسر الدفاع

السوفييتي الجديد في موسكو امس

الاول مع الجنرال قسطنطين اوينووي

وزير الدفاع الروساني الذي يبزور

وذكرت وكالة الانباء الرومانية ان

الوزيرين اجريا معادشات تناوات

الملاقات بين البلدين وخاصة التعارن

في مصال القنوات المسلحة وتنسيق

مواقف النول الشرقية قبل استثناف

مياحثات نزع السلاح التي من المقرر

الاتحاد السوفييتي حاليا .

استعادة الديمقراطية

سياسية معارضة في باكستان ان

اربعة على الاقل من زعماء المعارضة 

اخرين لجاوا الى الاختباء ..

## مظاهرات عارمة في ايطاليا احتجاجا على تفجير قطار بولونيا:

## تضوف رسمى وشعبى من تجدد الارهاب

بولونيا (رويتر) القت مخاوف من تفجر موجة جديدة من الارهاب بظل قاتم على احتفالات عيد الميلاد في ايطاليا بعد أن تسبب انفجار قنبلة في قطار في مصرع ١٦ شخصا وفي الوقت الذي عكف فيه رجال الانقاذ على تمشيط حطام قطار تابولي - ميلانو السريع المكتظ بالركاب عبر عشرات الالاف من الإيطاليين في المدن بمختلف ارجاء البلاد من غضيهم لهذا الهجوم .

> وكانت القنبلة قد انفجىرت بينما الحادث متها جماعات يمينية ويسارية كان القطار يمر عبر نفق طوله ١٩ كيلو مترا تحت جبال الالب. ول بولونيا التي شهدت اكيس مظاهرة القت لاقتات علقت في مختلف

> > انصاء المدينة اللوم على يعينهين

وق السيدان الرشيسي حسمسل

المتطاهرون لافشات كبيرة تسدين

الحادث واستمعوا الى خطب القاها

زعماء النقابات العمالية وزعماء

سياسيون - وقال احد المتحدثين هذا

شاكيد بان الإرهاب حتى في افسطع

وقامت مظاهرات مماثلة في روما

وميلانو حيث عاشت أيطاليا من جديد

ذكريات هجوم مماثل تقريبا في النفق

تفسعة في اغسيطس عبام ١٩٧٤ في

القطار السريع بين روما والمانيا

الغربية اسفر عن مصرع ١٣ شخصا

وقد تحدد يبرم الخميس القادم

لتشييم جنازات ضحايا الصابث في

صوره لم يختف .

وجرح ٤٨ اخرين ،

الاستماع

وزار السيب بثيشو كسراكسي رئسيس الوزراء والرئيس الايطالي مساندرو برتيني الجرحي في

مسأنته .

الستشفيسات هنسا امس . وتسعشر الرئيس البائم من العمر ٨٨ عاما وقد غلبته مشاعره وهو يغادر احد الستشفيسات واضطر وزراء الى

## اداعة امريكية تبث برامجها من اسرائيل

قولها ان اسسرائيل الصهيوني لاته يري واشتنطن \_ كانىت تىخثى ق بادىء الامر من ان تؤدى هذه الخطوة الى حطة سمونيثية مشندة على هجارة اليهود وان كان من المرجح ان توافق على الطاب بسبب وقالت الصحيفة نقبلا عن مصيادر

الاسرائيلية ان الولايات المتحدة تبدي اهتماما كبيرا نصو تتفيذ هذا المشسروع بعد ان رفضته كبل سن

## ان تبدأ في الاسبوع الاول من الشهر اسرائيل ان تظل بعيدة قدر الامكان عن الحرب الباردة بين الولايات المتحدة بوئيس ينتعهد والاتحاد السوفستي ومضا يذكر ان بالاستمرار في سياسة

فاليتا ( اف ب ) اكد كارميلو مينسود بوئيس رئيس وزراء مالطة الجديد اول امس وهو ينصب الوزراء ق الحكومة الجديدة انه سيخال مخلمنا لسياسة مبنتوف ،

مينتوف

وقد ادى الاحد عشر وزيرا اليمين امام اجاتًا باربارا رئيسة دولة مالطة ، كما احتفظ ميفسود لنفسه بالاضافة الى منصب كرئيس للوزراء بوزارة التعليم كما تولى منصب وزير الداخلية الذي كان يشغله مينتوف من قبل.

وقديقي البكس سيبيراس تريجونا وزيرا للخارجية وجوزيف كاسار وزيرا

وتعهد ميفسود في كلمة القاها امام اعضاء حزب العمال بانه سينتهج تغس سياسة سلفه .

## اراندا براثبت/ تابلاند ، رویتر ، ذکرت مصادر عسكرية تابلاندية أن قوات فيتنامية تتقدمها أربع دبابات من طراز تي ـ ٤٥ وثلاث ناقلات جنود مدرعة استولت على اجراء من معسكر كبير للثوار

وايلغ مسؤولون من اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بانكوك رويتر ان اکثر من ٥٠ شخصا جرحوا في الهجوم الذي وقع على معسرك نونيج سامیت الذی یدیره ثوار جبهة شعب الخمير الوطنية للتحرير ..

الكمبوتشين امس ..

« عن الصحف الإلمانية »

وقالت المصادر العسكرية ان نصو ۲۰٫۰۰۰ شخص هربوا من المعسكر وعيروا حدود تايلاند لكن القتال لايزال

دائرا بين شوار الجبهة والفيتناميين .. وقالت أن عددا يتراوح بين ٨٠٠٠ و ۰۰۰را جندی فیتنامی شنوا الهجوم بعد

واشعلوا النار في كثير من منائل المعسكسر.. واضافت المسادر قولها ان القوات الحكومية التايلاندية ف منطقة

الحدود في حالة تأهب

منتصف الليل بقليل

قصسوى وكسانست القسوات الفيتنامية قد بدات الشهر الماضي هجوم موسم الجفاف على مجموعات المقاومة

الكمبوتشية

## الدوحة ـ ق ن ا ـ دعا الدكتور عبدالله عمر نمسيف الاسبن العام الرابطة العبالم الاستلامي الاستة

في جميع المجالات

الاسلامية الى توحيد صفومها في سبيل التهوض بها .. مشيرا الى ان أمن الشياب هاوصلت اليه هذه الامة ق عصرنا الجاشر من تفرقة وخلافات هو ابتعادها عن الدين الاسطامي وتقليدها الاعمى للافكبار الصربية و المعادية للاسلام . واكد في حديث صحفى نشر امس ق الدوحمة عسلى خسرورة زيسادة الوعى الاسسلامي لمواجية التيارات الفكرية الهداسة التى تصاول تثبيط عزم المسلمين وارادتهم او تشكيكهم في اشياء كثيرة تمس دينهم وعقيدتهم .

وقبال أن للرحلة الخطيرة من التردي والتغرفة والاختلاف والجهل والغقس التي يعيشها محظم شعوب الدول الاستلاميية تتبطلب مبحوة اسلامية فرجميع المجالات الاقتصادية والتقافية والاجتساعية والتربوية والى تضافر جهود السلمين للحمل على توعية الشعبوب بارسمال الدعاة والمفكرين ..

وطالب الدكتمور نصيف وسمائمل الاعلام الاسلامية بالعمل على توضيح الرؤية امام الشعوب الاستلاميا بانشاه برامج اسلامية تثقيفينا إوتدبوينة والعصل عبل استجبلان واستقطاب كل من لديه الاخلام ﴾ والمقدرة للعمل في هذا الحقل .

## AL MANSONA FOR James LA

أكبرصالة عرض للملابس النسائية الجاهزة والأقشتر يسرها أن تستقيل عمالوها الكرام يعييًا الساعة الخاسم عصرًا أسعارناتحاب الغلاد ١٠٠ لبيع للجمه ويسعم لجملة تى شيرت ١٢ والأ بلونة حريد ٢٠ روالا تنوية شاييل ٢٠ ١١ شانيل ت حريد ٨٠ ١١ شانیلات مربد ۸۰ « ماكدات حمل حيمر ٠٠٠ يال تتويرة ماكسى ٧٥ ١١ فسأتين ماكسى /فسالين سهرة /فسالين فرح.

بالإصافة إلى أكثرمن ٥٠٠ موديل مركبرى بيوت المنطاء جدة: شارع الذهب الشارع الجديد عمارة البشاورى / السدور الساسع مسليفوت : ١٠١٣٤٢

وعلى لمشترى استدلام المبيع بي هنس الموقع الموجودة الموالموفق

## إعلان عن يسع حردة تحاسب تعلن شركة الغازوا لتصنيع الألقلية عن وجود كمية من التعلي

الخاسية التالفة فىكلمن الرياض ، الدمام وحية فى بيوباً عن طويق تقديم عروض معلقة ( وبعمالكيا فتلى من يرغب الشواء تقديم عرضه الى الموتع الذي الشراء منه ، خلال السبوع فراحدمن كامريخ نشرالا ٩٠٪ من المساعدات

السرائيلية الفريقي

بعض الدول الافريقية

جاءت بعدطلب من رؤساء

استفلال حاجبة الدول

الاضريقية والغيباب العربى

التفلفل الاسرائيلى فى افريقيا

علاقاتها مع استراثيل وتطبيعها

وحجتها في ذلك انها لاتريد أن تكون

عربية اكثر من العرب انفسهم الذين

طبعوا علاقاتهم مع استرائيل وعلى

تبقى بعد ذلك الاجابة على السؤال

المطروح المتعلق بالنيار المعاكس لهذا

التغلغل .. فحقيقة ليس للعرب أدوات

فعالة ف خلق تيار معاكس للوجود

الاسترائيلي في اضريقيا ضالالتترام

الاختلاق المبتح غنير مجند في

سياسات : اليوم كما اصبح

الايمان بالقضايا ايصانا ذاتيا معا

يستوجب على العرب البحث عن طريق

فعال رجاء في خلق عسلاقات تعماون

ومسداقة ولعبل تمتين العبلاقيات

الاقتصادية عن طريق العمل المشترك

كما يحدث في المصرف العربي للتنمية

في الحسريقيا وفتسح المزيد من قنوات

التعامل في هذا المجال هو خير السبل

والاسلامي من أهم اطحة

## « المدينة » تفتتح ملف التغلفل الأسرائيلي في افريقيا : التراث العضارى الفصولي

أن فكرة الاحتواء اليهودي لافريقيا ليست وليدة البوم فقد كانت افريقيا احدى المناطق المقترحة لاستقرار اليهود فيها أذ أنه في عام ١٨٨٧ وفي أول مؤتمر صهيوني عالمي في « بال ، بسويسرا اقترح. المؤتمرون يوغندا كواحدة من البدائل . وفي المؤتمر الصهيوني الرابع في عام ١٩٠٣م اقترحت بريطانيا على اليهود أن تعطيهم مستعمرتها كينيا ، ولكن المؤتمر السابع رفض كل ذلك واختار فلسطين العربية .

> وبقيام اسرائيل كجسم غريب في الشبرق الاوسط سعت لتكسر عنها طوق العزلة الاقتصادية والسياسية المفروض عليها من جانب الدول العربية والاسلامية وقررت أن تقوم بعملية انبزال من الخبلف وذلك بمصاولة توثيق المسلات مع الدول الافريقية .. فقد كانت اسرائيل عند بنائها ف حاجة الى الدعم السياسي الدولي وفي حاجة أيضا لمنفذ تجاري عبر البحر الاحمار عن طريق خليج العقبة . ولقد استفادت اسرائيل من الارضاع التي كانت قائمة في افريقيا اذ ان معنظم دولهما كمانت تحت الاستعمار وق حاجبة لمن يناسيرها كما انها حينما استقلت كانت تجهل حقائق وتفاصيل قضية اسرائيل واحتىلالها لفلسيطين كميا أن هذه الدولة المستقلة حديثا كانت في حاجة ألى من يدعمها في المجالات الاتمائية كافة .. ولقد استفادت اسرائيل من تلك الاوضاع ، استفادت من خبرة الجاليات اليهودية في اضريقيا من اليهسود الذين وفدوا الى فلسسطين المحتلة وامدوا الكيمان العمهيموني بمعلومات مقصلة عن الاوضاع والمداخل في الدول الافريقية .

اهداف التغلغل الاسرائيلي

وتتلخص اهبداف التبغلغيل الإسرائيلي في افريقيا في : أولا : كسب الرأى العنام الافريقي وتأييده في المؤتمرات والمحافل الدولية او على الأقل ضمان حيادها وعدم

تأبيدها لحقوق العرب والمسلمين. ثانيا : الخروج من العزلة المضروبة عليها من العول العربية والاستلامية أن انسينا والسريقيسا وذلك بمجساولة التجأوز ال ماوراء المشرخ الأفريقي

التي توجد فيه . ثالثاً: تحقيق الاهداف الاستراتيجية لنظرية الامن الاسرائيل عن تطويق الدول العربية وحرمانها من النفوذ داخل افريقيا وكذلك تهديد أمن الدول العربية المعتمدة على نهر النيل بتركيز اسرائيل لجهودها في الدول المتحكمة في منابع النيل - اضافة الى تناييد مداخل البصر الأحمر المسؤدية الى اسسرائيسل عن طريق

وجودها في المنطقة المطلة على الساحل

والاقتصادية والفنية الافريقية واجهزة الاعلام الغربية المؤيدة

ثانيا: دور الجاليات اليهودية في أفريقيا في دعم الترابط بين اسرائيل والدول الافسريقية مستغلة في ذلك أهميتها الثقافية والاقتصادية ولقد أشرفت أسرائيل على عمل هؤلاء اليهود من خلال الدورات التدريبية والزيارات الدورية لاسرائيل اضافة لجهودات البعثات الدبلوساسية

ثالثا : بحث الاستعمار عن بديل له ق افريقيا بعد استقلالها وقد تمثل ذلك في استرائيل وذلك لضمان سيطرة الرجل الابيض على ثقافة وموارد هذه الدول فقد عملت الدول المستعمرة على تثبيت اقدام استرائيل في يعض الدول الافريقية من خالال ربطها باتقاقيات اقتصادية وخلق صداقات بين زعما مذه الدول واسرائيل فأفسحت المجال أمام ممثلي الحكومة الاسترائيلية واتحتك نقايتات عمال

يونيو ١٩٦٧ .

التواصل العربي الاقريقي ،

مخططات التقلفل ولقد اتبعت اسرائيل في تسللها الى افريقيا مخططا شمل المراحل

الاول ؛ مرحلة الدراسة للإحتياجات لاختيار المدخل وانتقاء الخيراء المناسبين والتشديد على ريارة وفسود من الدول الاقريقية لاسرائيل لاختيار مايلائمهم بأنفستم ، ثانيا : مرحلة الدعاية عن حسن نية استرائيس وخلوها من الغسرض

والتشويب لصورة العربعن الافريقيين . شالشًا : مسرحلة التنفيلة عن طريق الميادرة بالاعتراض بالدول المستقلة

الشمرقسي وكمذلك التمأشير عملي الاسرائيلية.

الافريقي وذلك بتأييد:

الانقصالية ، جنوب السودان ، والاضرابات المحلية وتغذية النزاعات الطائفية والقبلية .

للتغلغل والوصول الى الاهداف وقد بدأت نشاطها بالاتفاق مع الدول الاستعمارية وذلك بسوضع نفسها موضع المتعاطف والمؤيد لحقوق هذه الشعوب في الاستقلال ولم يقف هذا التأبيد - المتفق عليه سلفا - ق حدود الدبلوماسية بل تعداها الى الصرف المأدى والتدريب الغسكري لاقراد المنظمات التي كانت تحارب الاستعمار في بلادها كما عبر الزعيم الكيني السابق ( جومو كنياتـــا ) في خطاب له بمناسبة استعراض لسلاح الجو الكيني عن امتنانه لحكومة اسرائيل التي قامت بتدريب الطيارين الذِي تم بسراً . . .

وتتمثيل العواميل التي هيأت للتغلغل الاسرائيلي وساعدت على نجاح مخططاتهاً في التسلل الي

. العوامل التي هيأت التغلغل

وتشرب بعض القيادات الافريقية به مما شكل عقلية عند هـ ولاء تتقبل المنطق والحجج التي يطرحها الغرب فما كان للانسان الافريقي من وسيلة للمعرفة الامن خلال الكتاب الغربيين واللغات الغربية والتى عملت كوسيلة تواصل بين القيادات السياسية

اقتصاديات الدول العربية عن طريق اغسراق السبوق الافسريقيسة بسلع مشابهة لتلك التّي تارد من الدول رابعا : خلق تيار مناهض للعرب في

الدول الاضريقية بصفة عامة عن طريق بث الدعايات المغرضة وفرض تأثيرها السياسي وذلك بربط المنظمات الرسمية والشعبية بالشظمات الشبيهة لها في اسرائيل وعن طريق انشاء قرى نموذجية ونواد للشباب في الدول الافسريقية . وقبسل ذلك كله العمل على تُفتيت التضامن العربي

غاروف الاستعمار في افريقيا كوسيلة

افريقيا فيما يلي :

أولاً: التراث الحضاري الفربي

اسمرائيس - الهستدروت -النزاعات والحركات والوكالة اليهودية لاستقلال الاراضى هي رات شک كما منعت الدول المستعمرة في الوقت ذاته من قبام اي تمثيل دبلوماسي بين هذه للستعمرات والدول العربية والملاحظ أن أسرائيل قد أستغلت والاسلامية ، كما دعت هذه الدول الستعمرة الاتمبالات بين المنظمات الشعبية في الدول الافريقية ومثيلاتها في اسرائيل وفي العالم الغربي وقد استسر هذا الدعم حتى بعد 

رابعا : وساعد واقع الدول الاقريقية حديثة الاستقالال على التغلفال الاسرائيلي وذلك من خلال النقص في خبرة التمرس بالحكم مما يقوت عليها الالاعيب السياسية الدولية المتمثلة ل معاولات الدول الستعمرة سابقا العبودة الى أفريقينا من نسافدة الاقتصاد والمونية الفنية . وهكذا وجدت بعض الدول الاقريقية نقسها مقتنعة بجدوى التعامل مع أسرائيل التي اعترفت بهذه الدول واستعملت

كل الاساليب لكشب رغمائها 🛴 🥯 خامسا: حاجة الدول الاقريقية الى العون ف طروف التخلف والفقر التي تبركتها عليها الدول للستعميرة فوجدت اسرائيل فاتحة ذراعيها من غللل اعاناتها المادية وخبراتها

وتدريبها للكوادر الإفريقية . سادسا : قيام عناصر عسكرية تولت تدريبها في اسرائيل بتولى زمام الامور في بعض دولل لقارة ، سابعا: كنبهار بعض الدول الاقريقية النامية بما حققته اسرائيل ق عدوان

شامنا : امتىلاك اسرائيل لاسطول تجارى ضخم واستخدامها لموقعها الجفراق على البحرين الاحمر والمتوسط كمنفث الى دول شبرق

تاسعا : نجاح الدعاية الاسرائيلية في اكتسباب تسأبيسد عدد من الدول الافريقية التي كمانت مهيأة نفسيما لقبول مبدأ الحلول السلمية ، ذلك ، أن هذه الدول كانت تعيش في جو من

عاشرا: كما ساعد الحصار العربي لاسرائيل في سعى اسرائيل لايجباد المداخل الى القبازة الافريقيية وذلك بجائب غياب المنافسة العربية وذلك لعندم وجود سيناسة منوحندة ذات اهداف روسائل . هذا بالإضافة الى وجود عقبات نفسية زرعها للستعمر ل الدول الإضريقية ضوقفت في وجه

حادى عشر: السياسة الاسرائيلية المرنة التي تجد مدخلا لكل دولة بما يلائمها ففي الدول التي تضع أهمية لعامل الدين تقدم لها اسرائيل نفسها عـلى انها دولة ( أهـل كتـاب ) وفي الدول التي تطلب مساعدات عسكرية يصبح الاسرائيليون (حملة سلاح) وفى الدول التي تعتبسر التنصيلة الاقتصادية قضيتها الاولى تصيح اسمرائيال (النصوذج) الامثل

ورعايتها لمصلحة الدول الافريقية

والتنفيب الفسوري للاتفاقيبات والتضحية بالمكاسب الوقتية وربسط

اعداد : ـ مكتب المدينة: الخرطوم :

۲۲ محله

لاسرائنان

الاقتصاد الافريقي باسرائيل

مستغلبن في ذلك المفكرين والطبقة

المتعلمة في افريقيا والعمال واجهزة

وقد نقذت لمسرائيل مضططها

للتسلل لاقريقيا من خسلال استغلال

حاجيات الدول المستقلة حديثا ،

بمدها بالخبرات مبرزة تفسها وكأنها

دولة نامية ورصيفة للدول المستقلة

ولیست دولة کېـری ذات مـطمــع

فانشأت الشركات الشتركة وارسلت

الغبراء وقسامت بتسدريب الطلاب

الافريقين في اسرائيل كما استغلت

العلاقات التي نشأت بين المنظمات

الشعبية الاسرائيلية ورصيفاتها في

الدول الاضريقية ومصا يبدل عسل

استغلال أسرائيل لعاجيات هذه

الدول النامية ان ٩٠٪ من برناميج

المساعدات الاسسرائيلية جساء بطلب

كما استفادت استراثيل من

النشاط الدبلوماسي بنزيارة كيار

المستؤولج فيها لبعض الدول

الاقريقية والقيام باقناعها بصحة

وجهة النظر الاسرائيلية وضرورة

تيام الدول الافريتية بالضخط على

الدول العبربية لتغييم موقفها من

وقسد مسرت العسلاقسات

الافرواسرائيلية بثلاث مراحل:

أولا : مرحلة الاستطلاع من ١٩٤٨م

فقد كانت استرائيل ف شغل

بنغسها لتركيز اقدامها في تلك الغثرة

واكتفت بدراسة الاوضساع

وانحصرت عبلاقباتهما منع دولتي

الليوبيا وليبيريا في شطاق ضيق وقد

تميازت هاتان الدولتان بمالامح

ساعدت على المبادرة بقيام تلك

العلاقة المبكرة - ولكن انعقاد

مـوَّتُعر بـانـدونـغ في عـام ١٩٥٥م

بحفسور الدول العبربينة غنمن

الافريقية والأسيوية مع غياب

اسرائيل لفت نظرها الى خطورة عزلها

عن المجموعة الاضروأسيوية التي

صار التقاهم بينها ينصو فيرزت

تُلنيا ؛ المرحلة الثانية وهي التغلغل

والاقتصام من ١٩٥٧ - ١٩٩١٢م

التى وضعت لها اسرائيـل سياســة

اتسمت بملامح تختلف بدرجة كبيرة

عن المرحلة الأولى . نقد تميرت هذه

المسرحلة ببالبعثسات والزيمارات الي

اقبريقيا عبلى مستبوي رسعى عبال

مستغلة مهوجة الاستقطال التي

اجتاحت الدول الاقسريقيسة عسلم

تدعيم علاقاتها وتطويرها مع هذه

الدول الافريقية . ولقد قام كثير من

رؤساء الدول الافريقية بزيارات الى

استراثيل كنانت يعضهنا بحب

الاستطلاع على تجربة اسرائيل التي

روجت لها الصحف الافريقية بصورة

مكثقة ولقد ساعد تملك تلك الصحف

الافريقية لشركات اجنبية وخضوعها

للرقابة الاستعضارية أو الاجتراءات

البوليسية ساعد ذلك في أن أتسم

١٩٦٠م فحرمت استرائيل عثل

ضرورة الرطة الثانية ،

من رؤساء هذه الدول ،

اسرائيل ـ

- المحكم والجيش ..... ...

موتفها بالتعاطف الكامل مع اسرائيل واقناع بعض الاقلام الافريقية لزيارة اسرائيل والكتابة عنها مما ساعد ق النهاية في خلق رأى عام انخريتي متعاطف مع اسرائيل ذلك بألامتافة الى قيام هذه الاقسلام بالرد عسل كل دعاية مضادة لاسرائيل تتقدم بها السفارات العربية في تلك الدول . ولاقت اسرائيل ترحييا حارا في بعض دول غرب افريقيا الناطقة بالفرنسية نسبة للملاقات الوثيقة التي تربطبين

اسرائيل وقرنسا دور الديلوماسيين الإكفاء

ومما سهل التغلقل الاسرائيلي في هذه المرحلة أن أسرائيل قامت بتعيين مجموعة من النبلوماسيين الاكفاء في مناميب هامة بالقارة مما سياعد في قيام علاقات بئ هولاء واعضاء مكاتب رؤساء الدول الافريقية ومع موظفي وزارة المارجية في ثلك

ولاشك أن الزيارات المكثقة التي قام بها بعض الرؤساء الافارقة لاسترائيسلي خبلال عسامي ١٩٦١ و١٩٦٢م منحت استرائيل شعبورا بَأَلَّاطُمَنْتُانَ كَمَا اتَّخَذَتَ الْبَيَّانَات الشتركة المسادرة كأسلسة

دبلوماسية ضد الدول العربية تَالِيًا : المرحلة التَّالِيَّةُ مِنْ ١٩٦٢ — ١٩٦٧م وقد اتسمت بندعم تنفيذ سياسة الدرحلة السابقة وتعميق جدورها في المناطق ذات الاهمية لاسرائيل قعملت على تعزيز علاقاتها مع دول شرق افريقيا وبالذات المطلة على البحر الاحمار ولقد اصبحت اسرائيل في تلك الفشرة من اواشل الدول المساعدة للدول الافريقية التي تشكر حاجتها الماسة للخبرة الفنية في محالات الاقتصاد والزراعة .. وتكثف نشاط الزيارات التى قام بها السوواون الاسترائيليسون للدول الافريقية متمثلة في رئيسة الوزراء ورثيس الكنيست كما استمر تدفق الزعماء والوقود النقابية والطلابسة

انتشار المنحف والمجلات اليهودية الناطقة بالانجليلزية والتي بلغت حوالي ٤٦ مجلة اسبوعية . وصفوة القول أن السرائيل قند عملت عسلي استغملال الامكسات السياسية والاقتصادية لتدعيم موثفها كما أن التحرك الاسرائيلي قد

اتسم ببطابع السبرعة والمبروشة في

من الدول الأفسريقية اضمافية الى

تثبيت مواقعه باساليب تناسب خصائص ودوافع كل دولة. استغلال حاجيات الدول الافريقية مما سیق تری ان استرائیل قند ركزت فمخططها باقريقيا على تحقيق عدة اهداف تدور كلها حبول محور اساسي وتنبع من منطلق البحث عن اصدقاء والكسب السياسي لتأييد مركزها واعتمدت اسرائيل في تحقيق اهدافها على مرتكزات اساسية تمثلت ف استغلال حاجيات الدول الافريقية وتطابق مصالح اسرائيل مع الدول المستعمرة وكذلك استغلت الغياب العربي والاسسلامي ، ولقد غطي النشاط الاسرائيل أكثر من ست

عشرة دولة افريقية . ويمكن القول أن اسرائيل قد حققت الى حد كبير اهدافها في القارة الإنبريقية وحققت نجاحات كبيرة بالقياس الى مابذلت من ثمن وفي الصائب الاغرافقيد تجحت ف عزل الدول العربية عن اضريقيا بخلق النتاقضات بينها وبين الدول التى

وفیما یجدر نکره ان مواقف کثم من الدول الافريقية قد صارت مؤيدة لاسسرائيل في تلك الفتسرة ( ١٩٦٠م - ١٩٦٧م) كما أن التنظيمات الشعبية من اتصادات عمالية وتنظيمات الشبيية ونقابيات مختلفة قد قامت بارسال التأبيد والتهنئة في جميع القضايا التي كانت اسرائيل طرفا فيها في المحاقل الدولية .

وأتحد ساعد مستوي العلاقات

القائمة بين بعض الدول الإفريقية بالدول الغربية على التأثير في موقف تلك الدول المؤيدة لاسرائيل. . ويجانب تحقيق المكاسب السياسية والاقتصادية والاجتماعية

السابقة قان التغلغل الاسرائيلي قد ترك اثارا نفسية على كثير من القيادات الافريقية التي اسبحت تسرى في اسسرائيسل رميزا للتقسم والتحضر كما اشار احدهم بقوله : أنها تعتبر نعوذجا فذا ومصدر الهام وعلى الدول الافريقية الاقتداء بها اذا ارادت التقدم والنمو . التيار المعاكس

ولكن لشا أن تسال ما أذا كان

هناك تيار معاكس لهذا التغلضل الاسرائيلي ومدى النجاح الذي حققه وما اذا كأن ذلك النجاح قد قضي على أثار تلك الهجمة الاسسرائيلية وعسلى افتراض أن التيار المعاكس قد محا أثار التغلغل الاسرائيلي في افريقيا فما هو التفسير للتوجه الذي يبرز أليوم في بعض الدول الافريقية لاعادة صلاتها مع اسرائيل أم أنه كما قيل و أن اسرائيل لم تفرج ابتداء من

افريقيا ؟ ء . كما أشربًا في المقال إلى أن مدخل اسرائيل لافريقيا كان عبر وجود الشظامين العنصريين في جنوب المريقيا .. ثم مدخلهم في الغرب عبر عقدة وشعور أوربا بالذنب الى جانب ألمسائل الأغرى التي بدأت تتحكم لي المتلاقبات العربية الاوربية من

حرب اكتوبر !!

وبعد حرب اكتبوبر المتى نحيسرت الكثير من المفاهيم الخاطئة والمغلوطة عن الامة العربية وبالتالي سحب جزء من البساط من تحت ارجل اسرائيل في القارة الامر الذي نتج عنه الوقفة الجماعية الافريقية مسع الحق القلسطيني مما زاد طوق ألعزلة المشروب على اسرائيل - وأمسح التعاون الافريقي يسأخذ طابع

الرسمية فرمجالاته المختلفة كما أخذ التعاون الثنائي بين الدول العربية الغنية ودول القارة المحتاجة مما زاد من اواصر الثقة والتعاون بين البلدان العربية والاقريقية ، ثم لم يلبث هذا الحال طويلا حتى كانت اتفاقية كامب

ديفيد وما جرته من مسراع عربي عربى وخلافات والحجة الواهية التي اسبح يتحجج بهأ يعض زعماء الانظمة الافريقية فكان أن أعادت ليبيريا علاقاتها مع اسرائيل تلك العلاقات التي بدأت منذ زمن طريل للتركيبة الامنية والسياسية والتى تتحكم في جهاز الحكم لهذه الدولة اضافة الى أن جل مواطنيها من زنوج امريكا .. كما بدأت اثيوبيا كنذلك علاقة طبية كما حملت الينا الانباء مؤخرا هبوط طائرات عسكرية اسرائيلية في أديس أبابا لنقل يهود ( الفلاشا ) الاحباش ليتضموا الى

وبعد ذلك بدأت بعض الدول

واجدى الوسسائسل في التسعساون سكان اسرائيل . العبربي .. الافريقي .. ضافريقيا جانعة جانعة جانعة .. واسرائيل قادمة .. قادمة .. قادمة .. الاخسرى كزائس التفكس في اعدادة ببالغ الحزن والأسع ينعى : مستورمرفاع الشهرالي أردة آل أيوملحه في نقيدهم المرحوم الشيخ

الذى وافته المنية ـ ويقيم لأسرة الفقيأح التعازي سا مُلَالمُولِى العزيمُ أن يسكنه فسيرح جناته وأديرهم ذويه إلصبروالسلوات.

ابنالله وإناإليه راجعون

كل شي العقاد كل شي المعتاد كل شي العقاد كل شي المقاد دعوه للأخوة نظارالا وقاف والمشرفين عليها بالمدينة المنورة A STREET OF A STRE يسرناأن نضع كأمل حبرتنا وصدق تعاملنا سينائيديكم إذ توجد لدينا العماكر ذات الدخل السنوى المغرى من است المواقع الاستثمارية والحساسة وذات تصاميم وتشطيبات حديثة ولقية من الماكن لخنعات فلإتترد دول فيالاتصال بنالإجتيار مايروق لكم وبالنسب الأسعارلينقاون جميعاً لخدمة الصالح العام مكت كل شيء للعقار نصَّاحبُهُ: جمال فرعكاي لبع وشكراء وتأخير العقادات بأنكواعها

اللهينة المنكورة وطركيق المطارالك زل جواريشروع مؤسّسة النقالعين تليفون و ١٠١٥ مر١٥١٨ ١٨٨ منه و ١٥١١

عرش المقار كالمعالمة عالم المقاد كالمعالاة



مكتب فهدالعقاري حدة: شارع الأمبرينيت عماح الادت: ٦٧١٤٣٨٨ مؤسسات الدارالعقاري مدةً: الحراء - ثناع الأندلس ت/٦٤٢٦٤٠٢ (٢٠٦٧٢ 17٧٢ ء يمودامربكا يعلنون

الول مرة : الواليات

المتحدة هي وطننا

• تفضيل رخاء ورفاهية

امربكا على المجرة

الى فلسطين المحتلة

قد لا يبدو ان الخبر جديد .. فاليهود غلاوا يعيشون في امريكا

ولكن هذا الإعلان له مغزاه .. فهذه اول مرة يعلن فيها يه ود

عادة اليهود ، في المناسبات ، وعند القاء يعضهم البعض ..

( الولايات المتحدة هي وطننا ؛ .. )

امريكا ان ( فلسطين ) ليست وطنهم ..

( السنة القادمة في القدس ) ..

هذه تحية يهودية وخلال نصف القبرن الماضي ... عنسدمنا زادت

احتمالات قيام اسرائيل ، وقامت فعلا في فلسطين العربية .. زاد

لكن خلال ربع القرن الاخير

اتضح ليهود امريكا أن اسرائيل لا

تكاد تعيش في سلام مع جيرانها .. وان مناك شيئا أسمه الرطنية الفلسطينية .. لا تقل مطالبها عن

امل اليهود في العودة ..

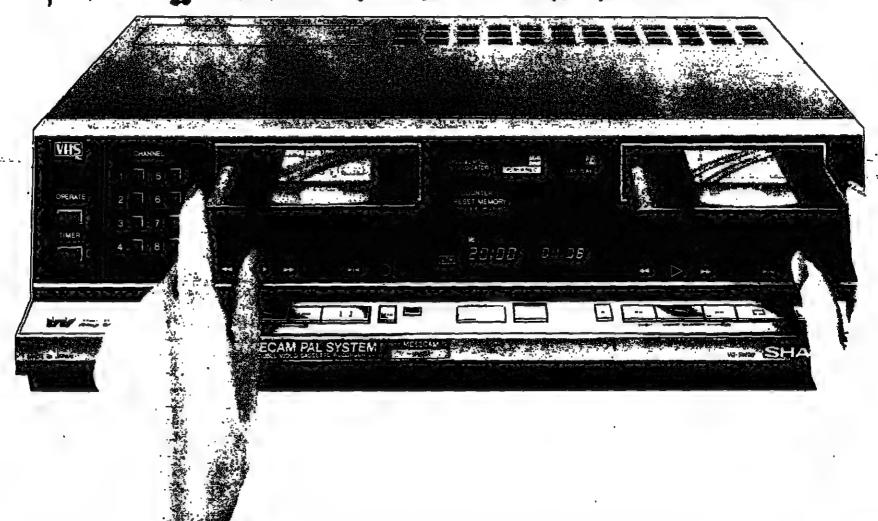
بردوا التحية : .





and the second of the second

■ واشتطن - مكتب ، المدينة ، : في الاجتماع السنوي الأخير للجنة اليهودية الامريكية .. والذي عقد في شبكاغو .. اعلن الحاجّام قورديس ؛



الآن ، لم تعد محاجة إلى جهازي تسجيل فيدييو لمتل ربط فنديو VHS إلى شربطا آمنر ، مع شاربت فيديو يشريفين ادخل شسريط النسحة الأصلية في بنيت السريط الاول وادخل شريطا فارغافي بيت الشريط الثاني ، ويبلمسة زر واحدة ، عصل على سبطة أخرى مسجلة . جودة السَّجيل في الشريط المعد النقل جمالا عن السَّريط الأصلي

> معنى بعد السيوم ، لن تفوتلث مشاهدة برام التلفزيون المصنفية لديك، وأست تشاهد شريط فيديو. الأن وبيقنل معة المساهدة المزدوجة لدى شارب تستطيع تسجيل رناجك المنافزيوني على شريط التشاهده فنيما بعد، وعندما تشاء

منشارب هوأفل مسجل فيديوكاسيت متزلي بشريطين في العالم. ستمناجا مرتين باكتشاف مزاياه المتعددة المجتمعة فيجهاز ذو تصميم أنيق رائع وسهل الاستعمال ، جهاز فيديو كاسيت بشريطين المترل.

ضاعف متعنه المشاهدة

VC-5W20E VHS يعمل بنظامي بال/ سيكام الشرق الأوسط و نظام اوتومانيك جديد مصغرلت ميل الكاسيت • جهاز لاسلكي المحكم عن بيدذو ١٠ وظائف (بيت الشريط الثاني فقط ) • مؤقت ١٤ يوماً / مدت وإحد وبريناج يوي مع عرض بزمن مصاعف و مؤسرات الاوصاع المعدة وبحث تصورة الفيديو بسرعتين و أضماف السرعة العادبة للشريط الذراء . ١٠ أصعاف السرعة العادية الشريط الثانث ٠

تسنيسة : إذا سستمال هذا المبهاز من قبل أي شخص الشاحدة أو تسجيل كافة الاعمال السمية البيرية أوأي جزّ منها فديكود خالسا لقوانين حقوق النثري بلاك ولذاء فإن شركة شارب لا تحمل أية مسؤولية الداسة وال هُذُهُ الْمُأْكَنِينَةُ بِشَكْلِ مُعَالِفَ لِلسَّاسُونَ .

> النوع الدولان ، ت ، ١٦١١ و و فرع الدنسير ت ، ١٦٤٦ وفرع سكدات ١١١١ ووه فرع المدينة المناورة ت ١٨٢٨١٨٠٨ فنرع خنيس مشيئة ت: ٢٢٠٢٢٠

للفارش : ت ، ١٤٧٥٧ - ١٤٧٥٥ - ١٤٧٩٥ شدة ـ شنيكة تعربية ونسويسية

مطالب الوطنية اليهودية .. الحلخام قورديس: هذه اهمية اعلان شيكاغم سؤخرا .. على لسان الصاخبام قورديس : ( الولايات المتحدة هي

ويقنيف : ( .. لقد جأء وقت الاعتراف ان يهود امريكا كيان قائم ودائم .. لا يتطلع للحاق بالكيان اليهودي في اسرائيل .. انما يتعاون معه على قدم المساواة .. ) هـــــًا الإعلان مغيبًاد تمامـــًا

للنظرية الممهيونية أألتى تقول ان كل يهود العالم مَلْزُمُونَ بالعودة الى ( ارض الميعاد ) .. لكن الحاخام قورديس يقول.

( .. منع كل الاحتبرام للنظرينة المسهيمونية .. فسأن هسذا لن يحدث .. لنكن واقعيين .. ) المنوتمر السننوى اليهودي في شيكاغو ايد هذا الخط الجديد .. وهو ليس جديدا في المقبقة ..

حيث ظل الموضوع يناقش وسط يهود امريكا .. لكن كان ذلك في نطاق التجمعات اليهودية .. وهذه اول مرة يصدر ليها اعلان عام عنه ..

## روسيا واثيوبيا

مؤتمر شيكاغو لم يقل ان على يهدود العالم وقف الهجرة الى

بل شجع الهجرة .. خاصة من البسلاد التي يعاني فيهما اليهمود المشاكل ( روسيا ) .. او المجاعة ( اثبوبيا ) ..

لكن مؤتمر شيكاغو أوضح أن پهود امريکا يعيشون في رغد من العيش والحرية .. واخيرا ..

نشهد مصرع الصهيونية على اعتاب الراسمالية .. الاولى تقول الابد من الهجرة الى فلسطين المجتلة .. مهما كسان

الشانية . تقبول . مجنون من يهاجر من ارش الرخاء والثراء ، والكماليات ، والرفاهية .. البروفسير منارك تانبضوم هو مدير العلاقات الضارجية للجنة

اليهودية الامريكية . وعندما تحدث في امؤتمر شيكاغو أشار الى (الواقصينة اثارت على

الايدلوجية .. امريكا بلدنا .. وبلد الحرية والرفاهية .. )

۲ ملیون و ۲ منیون ال امریکا ٦ ملیون بهودی وفي فعلسنجلين فلنحبشلة ٣

وفى نيويورك وحدها يهود اكتر من يهود الكيان الصنهيوني عودة الى الحاخام قورديس ..

 أ. قد نقبل أن أسيرائيل فيها مركز الحياة والديانة اليهودية لكننا نرفش القول اننا على هامش السهمودية لانشا لا نعيش ق مرکزها .. )

( لتطعش اسرائيل أن يهود امريكا لن يتخلوا عنها .. لكن على اسرائيل الاتفلق الشاكل وسط يهود امريكا .. لا يمكن لاسرائيل ان تبنى عبل حبطام ينهبود امریکا .. ) مؤتمر شيكاغو لخص المسكلة

و نقطتين - الاولى ، أن يهود أمريكا كيان قائم بذاته ..

- الثانية · أن يهمود اسرائيس ليسوا احسن من الذين خارجها . ومزيدا من الشقاق !

ية: چولى يلور جلة في ١٤١ تاریخ الوحول : ۱۲/۲۸ م۱۲/۲/۱۱ مرا ۱/۰ ماء م تاریخ الغادر بر ۱۲/۲۹ م/۱۲/۲۹ م/۱۷/۱۹۸۶ يسرنان نعلن عن وحبولت ومغادرة الباخرة المذكورة الج مبناء جاقالاست فيالتواريخ البئينة يرجئمن السادة المستوردين أدمن ينوب عنهم تنغوي حطى مراجعتنامع بوالص الشحدالأصلة المحيرة لاستبرام الفسوحات اللازمة لتخليص بصانعهم وتتفادي أنحت تأخير سنتج عنه تلغ البصاعة أورسوم أمضيات

لمزديمن المعلومات ييجى مراجعتذا إ والله ولحائمتوفيون جعدة · البغداديّ - عمارة الجهرة - الدورايلال ص. ب ٧٧٧٨ تليفوك: ١٤٢١٩٩٩ / ١٤٢٤٨٧٩ م تلكس : ١٠٥٠٤ فيصلنا - ١٤٤٢٠ / ١٤٤٢ ميصلنا

قبل أن أتحدث عن الموضوع الذي أردت الحديث عنه .. لا بد لي من كلمة شكر أزجيها للتلفـزيون السعـودي وعلى

الأخص الأستاذ أمين قطان الذى احسن الظن بي واصر على تسجيل حلقة عن ذكرياتي القديمة وقد صعب على مبدئيا الموافقة على هذا التسجيل .. واذا كان الناس يقولون ان المرء قد ينسي غداءه بالأمس فكيف بي أن أتذكر أحاديث مـرت عليها سنون وأعوام تزيد على نصف قرن من الزمان.

وأذكر انني عزوف عن مواجهة الجماهير فأنا قد أستطيع ان اكتب ما اريد ولكني لا أستطيع ان أتحدث عما أريد سيما-

اذا كانت الأعين تحدق بي وتحاسبني حسـابا يسيـرا أو عسيرا \_ولا شك ان هذا نقص ـولكن كل ميسر لما خلق له .. وكان الأستاذ القطان يرغب ان يسجل لنا خلقتين احدهما الأخى السيد على حافظ والثانية لي .

وبعد اجتماع قصير مع الاستاذ القطان تناولنا فيه بعض الحديث عن هذا التسجيل اتفقنا ان اتحدث عن تأسيس المطبعة رما لاقيناه من متاعب أو تسهيلات في تأسيس المطبعة كصناعة و( فن ) كما يريد بعض الناس ان يكبروا أعمالهم ، ويتحدث أخى السيد على حافظ عن التاحية الأدبية وما أدته جريدة المدينة المنورة للبلاد من خدمات وأعمال . وجاء دوري للتسجيل .. وبت ليلتي استجسر الذكريات وأخزنها في جيوب الذاكرة ..استعدادا لتسجيلها وتراكم بعضها فوق بعض وكلما جمعت شيئا من تلك الذكريات جاء ما بعده فغطى عليها

وجاء يوم الامتحان وأجلسني الأستاذ أمين على كرسى الاختبار ( وزاد الطين بلة ) فأحاطني بأنوار تغشى البصر فلم أعد أفرق بسين الأسود والأبيض وقد ضاع مني ما كنت خزنته من ذكريات وكدت أعتذر منه في تلك اللحظة الرهيبة لولا أنى خشيت ان اوميم بالجبن والضعف .. فعزمت على تسجيل الحلقة ( وزى ما تطلع تطلع ).. ودهشت عندما بدأ الأستاذ امين سؤاله عن طفولتي .. وما كنت قد ذاكرت هذه المرحلة من حياتي لأنني ما كنت أتوقع ان اسال عن ذلك لأن أتقه ما يمر به الانسان هو طفولته والطفولة دائما تكون قبل الوعى والادراك وتحمل المسؤوليات ودائما تكون مهزوزة لا رأى فيها ولا تفكير والإنسان لا يذكر من ذكرياته الا ما كان له أثر بارز في حياته على أن الأثار الهامة البارزة يهات ان يتذكرها الانسان فضلا عن التوافه ، وقد قفز الى ذهنى من حياة الطفولة .. عندما سألنى عنها ان طفولتنا كانت قاسية وآليمة جدا فقد بادرتنا الحرب العالمية الأولى في طفولتنا المبكرة في حرب عام ١٩١٤م وضيقت علينا الحياة في كل شيء ، الماكل والمشرب والحياة الوادعة الهنيئة وحرمتنا من التعليم حيث أغلقت في وجوهنا المدارس والكتاتيب وكل دور العلم ولم نزل بعد في طور قك الغط لذلك شعرنا بالتخلف بعض الشيء عن ركب التعليم بعد تقدمنا في السن فلم نستطع أن نجاري اصحاب الأقلام العريضة الذين يكتبون وهم، مغمضون ولا يراجعون ما يكتبون وان كانت كلمات بعضهم تطلع ( ساعة هيك وساعة هيك ) أما نحن فرغم اننا نراجع الكلمة مائة مرة ومرة فاننا لا نرضى

ودخلت معركة تسجيل الكلمة .. وما كنت أضعت ليلي في مذاكرته وتضرينه .. لم يسالني الأستاذ أمين الا عن جزء بسيط فيه .. ومعركة تاسيس المطبعة من أعنف ما واجهته في حياتي اقدمت عليها وإنا لا أملك شيئًا من سلاح العلم أو التدريب أو المعرفة وكان رأسمالي في هذه المعركة هو الخيال والوهم والغرور \_ أيضا . والذي كان يسند ظهرى ويدفعني الى الأمام دائما هو شقيقي السيد

عنها الاتجاوزا .

وقصة تأسيس مطبعة المدينة المنورة محاطة سالمغامس ات ولا تكاد تصدق .. لقد سافرت من المدينة الى القاهرة لشراء المطبعة وأنا لا أعرف كم كان معى من نقود ولا اعرف ما اعطانيه أخي السيد على حافظ ولا أعرف أنواع مكائن الطباعة التي يمكنها ان تصدر جريدة ولا اعرف ما تحتاجه من حروف وتواضيب وجداول ولا أعرف أين تباع هذه وتلك ولا استعار شيء منها . وما كنت رأيت \_قط \_ مطبعة تطبع جريدة في حياتي . كل معلوماتي من الناحية الطباعية تنحصر في المطبعة الصغيرة التي لم تصنع الالطبع البطاقات الصغيرة والكروت ومع غروري بها كنت اظن انها يمكن ان تطبع الجريدة

التي كنا تحلم بها نعم كان رأسمالي في هذه المعركة هذه المعلومات الضنيلة التي كلها أوهام وخيال لذلك كانت أغلاطي كثيرة في هذه المعركة ولكن الله تعالى اذا أراد لأمر

ان يكون - كان - ويسر طريق الوصول اليه ، واعتمدت على الله وسجات الحلقة ورغم انغى انا الذى سجلتها وكانت بصوتى فاننى عندما سمعتها تذاع في التلفزيون ارتبت في بعض الكلمات التي جامت فيها وقد ذكرتني ما كنا نصنعه أيام زمان مع المقالات التي تصلنا من الاخوان الكتاب وكنا نتوهم اننا فوق المستويات واكثر فهما وأنضع فكرا من أولئك الكتاب وسرعان ما نستعمل القلم الأحمر في مشبطب ويتعديل بعض الكلمات وكثيسرا ماكفنا اذا أردناً أن ( نكحلها نعميها ) ولكن طبعا ظاهر ق تصرفاتنا حسن النية كما لسنا حسن النيـة فيما جرى من تصرف في الصديث المذاع .. وقد بدأ مشروع تأسيس المطبعة في الحديث السجل وكأنه

أمر عادى طبيعي كأي مشروع أخر خطط له ونفذ مع اننا كنا ونحن نقوم بالمشروع نمشي على الشوك حتى قطعنا المسافة الطويلة ووصلنا الى النتيجة

ومنا سنوف أسجله ومعنظمته من الذاكرة

مثل قول الشاعر:

وظن بانه بدرى عطوما وظن بسأنسه يسدرى عسلومسا لعمرك ليس يسدري مما ضمحاها

ولم افق من ثلك الغيبوية الا بعد ان زار المطبعة بعض الاخصائيين في الطباعة ونبهني الى أن هذه المطبعة ليست شيئا مذكورا ولم توضع الالطبع تذاكر الدعوة والبطاقات والكروت فقط. ووضع لى بيانا بالمكائن الطباعية التي يتسنى لها اصدار الصحف وطبعها بأقل التقديرات . كما طلبت منه وكانت الفجوة كبيرة بين ما كنت أتخيله وبين ما قدمه الى هذا الخبير الطباعي \_ وما كنت أفكر في شيء في تلك الأيام الاكيف نؤسس هذه المطبعة التي تطبع الجرائد وكيف تصدر الجريدة بالمدينة

وأيقظني من هذه الدوامة شقيقي السيد على حافظ عندما رأى ان نصفى كل ما لدينا من متاع الدنيا انا واياه ونجعله نواة لتأسيس هذه المطبعة واسترعنا في تنفيذ هذه الضطة دون دراسة للموضوع أو تخطيط ثم وضعنا ( الضير على

ولا أقبول أن الأستاذ أمين قبطان قصر في التسجيل فقد حرص جهده ان يسجل اكثر ما يمكن من المعلومات ولكن هو فين \_وأنا فين \_ هو كان خالى الذهن من أي شيء عن المطبعة وتأسيس المطبعة وأنبا خضت هذه المعتركة من أوسيع جيوانيهيا الخضيض منها والملتهب وقد كنت أرى عندما بدأت تسجيل الحديث ان أسجل الذكريات الصارة الملتهبة ولكنه بلباقته استطاع تسجيل الذكريات المبسطة الملفوفة يريد بذلك ان يكون الحديث هادئا متزنا وفاجأني بانتهاء الحديث وكنت أظن انني ما بداته بعد . وقد ظهر الحديث وكان من رأى بعض من عاشوا معنا تلك الفترة وتعبوا معنا في التأسيس انه لم يستوف حقه من الشمول والاستيعاب .. وأصر على ـ بل وأمرني أن استدرك ما فات بالكتابة عن الموضوع شارحا بعض الجوانب التي أغفلها الحديث وذلك تسجيلا لتاريخ البلد ومشاريع البلد في عصبور خلت \_ وانتهت وقالوا قديما \_ وحديثا ان طاعة الأمر خير من سلوك الأدب لذلك سوف أدون وبأمانة الأحداث الجسام التي مرت بتأسيس مطيعة المدينة وان كنت فيما أظن انني مللت إلكتابة عن هذا الموضوع .. ومن عجب اننى كلما تحدثت عن هذا الموضوع وجدت في الزوايا خيايا لم يتطرق

( والذاكرة تعبانة ) وهي مثل الغربال كلما هزها الزمن تساقط منها ما خف وزنه ودق حجمه ولم يبق الأن الا الجراويل .. واذا لم نستدرك بعض هذه الجراويل فسوف يغطى عليها الزمن كما غطى ما قبلها وأعتقد أن المشاكل الكبيارة مأزالت قبائعة تستيقظ كلما دق ناقوس الذكريات وهو لا يدق الآن الا أن هذه المناسبات الكبيرة فمعذرة أن ضاع الكثير منها . أو اختلط الحابل بالنابل .

وأولى تلك المشاكل ان الفرور ( استلبشني ) منذ ان اشتغلت في تلك المطبعة الصفيرة .. كنت أتصور انها من أحدث ألات الطباعة وأن ف أمكانها اصدار جريدة بالراحة لو أمكن زيادة حروفها ومستلزماتها وعشت في هذا الوهم سنين طوالا وانا أتربع على كرسى هذه المطبعة وكأنى \_ ابن جلا \_ أو

تسامسل في الكستساب وهسر راسسا وفنتل شاربيه وقال هاها لعبمان لیس بندری ما ضنحاها



وبذا انحلت مشكلة نقل المطبعة من ينبع الى المدينة وقد كنت متوهما كشيرا من نقل المطبعة الى ينبع

لأن الشيخ كامل كردي رحمه الله أخبرني أن نقل

مطبعتهم ء الماجدية ، كلفهم من جدة الى مكة المكرمة ٥٠٠ جنيه ذهابا وكان نقلها على البغال والمسافة بين المدينة وينبع اكثر من ضعف المسافة بين جدة ومكة والطريقان متساويان في الوعورة وغادرنا السويس انا وفهمى الحشاتى رحمه الله والسيد حسن صافى الذي كان يدرس بالقاهرة وكنت أريد مرافقة المطبعة للاطمئنان عليها الا ان الشدركة اعتبارتني تاجارا لوجود طرود المطبعة باسمى ونظامهم لا يسمنح بركبوب التأجير منع بضاعته فواصلت سفري الى جدة ومنها الى الطائف حيث كان الشيخ محمد سرور هناك ومن غريب ما رأيت ان تذكرة السفر في الباخرة لينبع نزيد حوالي الربع عن التذكرة لجدة وينبع تأتى قبل جدة من السويس بمحطة واحدة ولكن الباخرة تواصل سفرها الى جدة ثم تعود لينبع وعلى ذلك جعلوا تذكرة السفر الى ينبع تزيد حوالي الربع عن تذكرة جدة وتسلمت السيارة من الشيخ محمد سرور رحمه الله من الطائف وأوصى المهندس مصطفى ان يختار لى سائقا متمرنا على السمير على الرمال .. فأختار السائق فرج وكان فبرج وأسرته جيرانا لنا بالمدينة المنورة وانطلقنا من الطائف إلى مكة المكرمة وكنت أريد النزول عند أجد الصديقين اما السيد احمد العربى أو السيد طاهر الطيب وكان كلاهما غائباً عن مكة وسألنى فرج أين تريد النزول فقلت له أنا لا أعرف أحدا بمكة المكرمة \_ الا البيت ورب البيت أمضى حيث شئت ووقف بي أمام احد المقاهي بجرول ومن تيسير الله ـ قابلت اثناء نـزولي من السيارة أحد اصدقائنا في المدينة ومن شلتنا التي نسهر معها وهو ( احمد الصاح ) فرحب بي وأخذني الى داره المجاورة من غير (س \_ او ج ) وكأنى نزلت اليه من السماء ولقد سررت بهذه الصدفة الموفقة ايما سرور ثم قال أحب اسمعك أحدث اسطوانة لفريد الأطرش ، يا رتنى طير لاطير حوليك ) وادار المكرفون ولكنى كنت سارحا عنه بما يشغل بالى وما هو أهم ولاحظ على ذلك فسألنى ما لك مسرح ـ يا عثمان ـ فشكوت له مشكلتي فقال ولا يهمك انا املأ لك السيارة بنزينا ومعظم السواقين يترددون على هنا وكان مدير الكهرباء منازل الشيخ عبدالله السليمان وزير المالية رحمه الله وأى شيء يلزمك أنا مستعد وأذا تحتاج الى فلوس اعطيك

الله ما كنت أحسب لها حسابا ، وملا لي السيارة من براميل البنزين ذات ثلاثة تنكات وكان قيمتها فيما أذكر الأن حوالي ١٠٠ ريال حيث وضع في السيارة احد عشر برمیلا کل برمیل ۹ ریالات وعند سفری سلفنى ثلاثين ريالا وقال اذا وصلت ان شاء الله حول لى هيا واذا ما جاءت فأنت مسامح .. انه فضل الله وتوفيقه وغادرت مكة المكرمة الى ينبع وعندما أقبلت على ينبع سمعت بعض الأطفال يقولون هذه سيارة المطبعة والمطبعة طاحت في البحر \_ فصعقت من هوى الخبر وطرت طيرانا الى ينبع وعندما وصلت لاسكلت ينبع علمت أن الصندوق الكبير الذي يزن حوالي طنين ونصف قد سقط في البحر وقد اهتم بالأمر أمير ينبع الأمير حمود السندرى

فأخرجوه من البحر بأعجوبة . وكنت احطت للأمر فعندما سافرت من المدينة كنت أعرف أن عودتي وعودة المطبعة ستكون عن طريق ينبع فأخذت توصية من معالى امير المدينة. المنورة الأمير عبدالله السديرى لأخيه الامير حمد السديرى يسوصيه علينا وعلى المطبعة .. وقدم الخطاب السيد محمد عمر سبيه وكيل ينبع للأمير واهتم الأمير لما علم بسقوط المطبعة في البحر وانتشلوا الصندوق من البحر بعد أن كأنوا قد

وحملنا الرد الأول للمطبعة وكان هذا الصندوق وبعض الطرود الصغيرة \_ وعندما توسطنا الطريق بين ينبع ومحطة الصفراء غرزت عجلات السيارة ث الرمال الى ( العقدة ) ولما حاول قرج اخراجها بقوة المكينة صاحت الماكينة صيحة عنيفة تم سكتت ونزل قرج ليتفقد الصيحة ثم عاد وقال الكرونة والبنيون تلفت وقلت له قربنا من احدى القهاوى لنستـظل من الشمس الى ان نصلحهـا \_ وقـال السيارة لا يمكن أن تتحرك الااذا احضر لها كروبة وبنيون من المدينة فأنتم توكلوا على الله وخذوا ما معنا من ماء واستظلوا بحاجة بسيطة وقرية والصفراء أمامكم لا تبعد أكثر من نصف ساعة او ساعة الاربع .. وانا معكم رح للمدينة لاحضار

ربسع زادت على سساعة ونصف وسساعتين ونحن تخوض الرمال المتراكمة تحت حرارة قرص الشمس وبعد أن وصلنا الصفراء أرتمينا على أول ساقية في الصفراء وقد بلغ الاعياء بنا أقصى حدوده تحت شجرة بقرب ساقية الماء \_ وما وجدناه من اكرام وعناية من شيخ القريـة خفف عنا كثيـرا من ذلك الاعياء وقد ايقظنا طفل ف العاشرة من عمره وطلب منا بالحاح أن نذهب معه إلى القصر \_ وهو يقول ( ارحبو ارحبو ) وذهب بعد ان اعتذرنا منه ثم عاد هو ووالدته هو يحمل دلة القهوة وهي تحمل صينية من انواع التمر والزمتنا بالعودة معها الى القصر ولكننا اعتذرنا منها ايضا وتركت عندنا صينية التمر وقدحا من السمن البرى ، وبعد الظهر جاء الشيخ نصار شيخ القرية وقال كيف تجلسون هنا وتتركون محلكم وامر من معه يحملوا ما معنا ونقلنا الى القصر ولم يقبل منا أي اعتندار ودخلنا قاعة كبيـرة تشبه قيـاع المدينـة وكأنهـا مفروشــة من الدمقس الأحمر \_ والذي لاحظناه أنه لم يسالنا احد لا الولد ولا والدته ولا الشيخ عن جهة قدومنا أو أسباب قدومنا وبعد الغداء أخبرناه بأن سيارتنا خربت قبل المحطة فقصدنا محلكم ولم يفتر هو وابناؤه ومن معه بالترحيب بنا كلهم يقولون • أرحبو ارحبو ارحبو) ورجوناه ان يسهل لنا امر الذهاب الى المسيجيد فقال أن أباعرنا في المرعى وهي لا تصل اليوم فاذا لم تكونوا مستعجلين ( امرحو ) . هنا وغدا نطلب الاباعر وهي توصلكم للمسيجيد وان كنتم مستعجلين عندنا الحمسر وهي توصلكم اليوم للمسيجيد فاخترنا الثانية وحضر لنا اربعة حمر ثلاثة لنا وكان معى الشيخ محمد التازى وابنه رافقونا من جدة وصحبونا في هَذه الرحلة .

وودعنا هذا الرجل الطيب وأنا أعتقد أن هذه الطيبة وهذه السماحة وهذا الترحيب بالضيف لا يوجد أبدا الاعند العرب وهو طبيعة أصلية فيهم من غير تكلف وقد كنت أبـرقت لأخى السيد عـلى حافظ من ينبع توجيهي الى المدينة ولما فات ميعاد وصولى استأجر سيارة الشيخ نورى التركى وهي السيبارة الوحيدة التي كبانت معروضية للايجار واقبلت سيارته علينا بعد المغارب ومعه العشاء شريكا وجبنا وزيتونا وحلاوة ورطبا وبعد العشاء توجهنا الى المدينة المنبورة وقطعنا المسافة في ٨ ساعات لأن السيارة كان كرتيرها يهرب الماء فكلما مشي عدة امتار وقف وعبا الكرتير . ولا اريد هنا ان اكرر كيف كان تركيب المطبعة فقد تحدثت عنها في

كان بودى ان تسلم القبطعة الشعبرية التي سجلتها من القلم الأحمر لغرابتها .. فعندما سألنى الأستاذ امين قطان عما احفظه من الشعر ـ قلت ان الشعر في الأدب العربي قد ملأ الدنيا منذ منات السنين وعن اي لون من الوان الشعر اتحدث ولكني تذكرت قطعة شعرية غربية في بابها وودت لو كنت احفظها بالكامل - تلك ان الشاعبر الكبير شبوقي

خبدعتوها بتقولهم حنستاء والغوائسي ينغسرهس الشنساء يوم كنا ولا تسل كيف كنا نتهادی من الهوی ما نشاء وعملينا من العقاف رقيب تعبت في مراميه الأهواء نظرة فاستسامة فسلام فحصوعد والقصيدة طويلة ولكنى لم احفظ منها الاهده الأبيات ـ وجاء بعض الشعراء الفكهين لشوقي وقال له اعطنی یا باشا ۲۰ جنیها آنا -طفران -والا شطرت هذه القصيدة ومسختهامسخا واختلف معه

شوقى ثم جاء وبالتشطير التالى خدعوها بقولهم ححسناء وهي خلو من الجسال براء وتخالوا بمحجدها فتباهث والغبوانسي يفردن الثناء يهوم كنا ولا تنسل كيف كنا في خنصنام ينضيني منه الفنضناء من رانا يظن جمهلا بانا نتهادی من الهوی ما نشاء نظرة فابتسامة فسسلام کل هذا تنذل وخناه أمن العفة ان يكون كلام فموعد فلقاء . قدرة عجيبة على الشعـر المعكوس وكنت أحببت ان تذاع فلعلنا نجد فجوة لسعة هذا النوع من التسطير الفكاهي يكون مجالا للحديث .

البركة ) وانطلقت الى مصر لشراء المطبعة . وقد بارك في ذلك حسن النية وسهل الله تعالى لنا كل شيء وأصبحنا \_ ولله الحمد \_كما كانت تدعو لنا أنا وأخى السيد على حافظ والدننا دائما بهذا الدعاء ( الله يجعل القليل في يدكم كثير ) كنا نعتز بهذا الدعاء من والدتنا رحمها الله وكان دستورنا في حياتنا وغامرنا في الموضوع وكنا بحمد الله اينما نتوجه نجد العون من الله والمساعدة من الناس وتأسست المطبعة وصدرت الجريدة بالعزيمة الصادقة في جو كله نضال وكفاح ومغامرات ودامت

ولم نيئاس ولازمننا عنون الله وفضله ونحن ولله الحمد ف خير كبير من الله ونعمة من الله عظيمة لا ينقصنا الا المزيد من شكره تعالى لنصل الى مرتبة قوله تعالى ، لئن شكرتم لأزيدنكم ،. ومن المشاكل التي واجهتنا مشكلة نقل المطبعة من مصر للمدينة فعندما تجمعت صناديق المطبعة وأدواتها والتي بلغت ١٨ طردا اخذت معي الصديق قهمى الحشاني وكان يساعدني في كل شيء وزرنا محلات التاجر ( لسكوفيش ) الذي اشترينا منه المطبعة ومعظم ادواتها وكانت تتجمع الطرود في حوش لديه وعندما رأى فهمى الطرود ، منتشر ل ف الحوش - وكان الطرد الكبير الذي يحمل الطبعور والفخوز والقاعدة بزن من طنين وربع الى طنين ونصف ــ وضع يده عــلى رأسه وقــال ــ يا ســـلام

وأشبع اللام الألف مدا وقال هذه كلها تريد نقلها

للمدينة - كيف تنقلها ؟! - فقلت له - اذكر الله - لا

تغتر عزائمي فأدرك خطأه وقال لا .. لأن اكثر منها

نقل ووصل الى المدينة \_ وأنا ما على منه \_ كنت

سائرا في طريقي ولا ألتفت خلفي أبدا .

الجريدة عندنا زهاء ثلاثين عاما وهي ف تقدم

مستمر صدرت اسبوعية ثم مرتين في الأسبوع ثم

يومية الى أن جاء نظام المؤسسات الصحفية وخطف

الجريدة منا خطفا ولكننا بحمد الله واصلنا كفاحنا

وكنت سألت الرجل الطيب أمين عبد الرحمن عما يكفينى لعودتى للسعودية ونقل المطبعة الى ينبسع فقال بعد تفكير بسيط تكفيك (٤٠ جنيها) فوضعت الأربعين جنيها عنده خشية ان استمر لي الصرف فلا أجد ما يردني الى بلادي أو بنقل المطبعة \_وقبل أن يعود من رحلته معي إلى السنويس بعد شنمن المطبعة سلمنى تذكرة العودة في الباخرة درجة ثانية وسلمني أيضساً ٢ جنيهات وقسال هدده زدات من الأربعين جنيها وهي كل ماكان لدى من نقود وكان يشغل بالى موضوع نقل المطبعة من ينبع للمدينة والطريق كله رمال ويطناج خطرلى مراجعة الشيخ حمد السليمان وكيل وزارة المالية رحمه الله وكان قد أجرى عملية جراحية عند الدكتور عبدالله الكاتب ونجحت العملية وكان يقضى دور النقاهة في عوامة على النيل قدمها له طلعت باشا حرب . وكان هناك صديقنا ورقيقنا في الرحلة الشيخ صالح القاضى ـ فعرضت عليه فكرة الاستعانة بالشيخ حمد في نقل المطبعة ـ فقال ( هيا قوموا ) نقابل حمد ف العوامة وكان معنا الصديق الحشاني وقابلنا الشيخ حمد السليمان وقال لى الشيخ صالح القاضي أعرض على حمد موضوعك وعرضت عليه الموضوع ( من … الى ) فقال بالحرف الواحد ( مــا هنا الإن نتفق مع الشركة العربية للسيارات لنقل المطبعة .. وكانت الشركة الوحيدة للنقل في المملكة \_ كان ذلك في أوائل عام ١٢٥٥ هـ فرد عليه صالح القاضي وقال له ( هو يعرف الشركة العربية ويعـرف طريقها ) هو ما جاك الا ببغى ، عدة الحكومة في نقلها وأخوك عبدالله ساعد في أعفائها من الجمرك فقال أنا هنا وماذا أصنع ألان ؟ فرد عليه القاضي وقال له انا لكم عندى رأى اذا تقبلونه انتم الاثنين اعرضه عليكم ئم قال حمد يكتب خط لمحمد سرور يعطى لعثمان سيارة كبيرة لنقل المطبعة وعثمان عليه تآمين البنزين قدرما يتكلف فقال الشبيخ حمد رحمه

الله مبارك لا بأس - وتادى سكرتيـره الصاص

( سراج بنا ) وقال له أكتب خط لمحمد سرور يعطى

لعثمان سيارة لنقل المطبعة وعليه تمامين البنوين

وكتب ( سراج بنا ) الخطاب للشيخ محمد سرور ــ

وقال فيه بايعاز من الشيخ حمد ان هذا المشروع

مهم ويستحق العون والمساعدة وسلمني الخطاب

طلبك وأذا رحت المدينة حول لي ذلك .. وأنقذ الموقف احمد الحاج وهي تسهيلات من

ينسوا من خروجه لأن العمق الذي سقط فيه حوالي

الكرونة والبنيون .. ونصف الساعة أو الساعة الا

يعلن مكتب عد الرحيم عدالله مضيح عريفيد العاملين الكينونييسيي الحاسة الآيي) سماؤهما

رم موسد ا-) نظرمتونيد محدد تهلان ۱۴۹۱ صادر مهموراً ا-) نظرمتونيد محدد تهلان ۱۴۹۱

٥- جعارليس شام السيماميد ١١٤٩٣ ١١ ١١ ١١ ١١ وعليه نزهيومس تنعين عليهما الاتصال مناعلم

تليينون رقم ١١٩٠٨ وللعلم ويحاث وا

تعلن/مؤسسة بنين النيابي للتحارث

عن تفسي مكفوا العامل/ كمال على خليفة

تليفون : ٢٥٣١٨٦ وللعلم عرجت لسترح

تعلن محسسة مالجرشي المتجارة عن تغيب

حامل إقيامتر نيطامية رحتم ١١٦٣١٦٥٥ تاريخ ١٤٠٤/٦/١ صادرة من

مدينة جدة عن العمل تباريخ ١٩٩٩ اصدا

الموافق ۱۹۸٤/۱۱/۲۹ مسريعيث

عنرشتيا تيصل ٢٢٦ ٥٨٢٢

مكفوليط السدم أردوعان جوشكوين اتركت لحلية

تعان شكركة النقل الشعودى التكريع

بجث - عن تكنيب مكفول إلسائق لمصري لجنسة

محدد آحمدهسین بشانه مواز بفرخ ۱۹۸۵ صادر میرالمنصور عام۱۹۸۶

فَعلىم يجدم برماد لاتصال على كليفاني

تعلى/ المركبين يماكي يتحيل

عن تفس كفولها ببرسولياف على

هندى الجنسترويمل دفترا قامر٧٧٠٨٠ /

صادرم رجواندان عرج ولاخلاء المسئولة جي لبسة وعدم لعام ل عرف ويوعر شيئا ئي: ٦٣٦٧ ٢٦٦ وله

إِذَا مِنْ مِنْ ١٤٠ رُمِعَادِقَ مِنْ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م

فعلى من يعرف عنه شيقًا الدنصال

السودابئ الجنستر

بيدمنعها كانثية حروج نيولى وهما:

## مخطط شمال سالطانة بالمدينة المنورة مع تحيات البدر الغني المسوحدة النزراعيكه

## أعلنات مبويق

📰 يعلن محمد عبدالله الغريض عن فقد لوحة

سیارة تریلا مرسیس رقم ۲۵۰۰۵۰ نقل

السعودية صادرة من مرور تبوك من يجدها

🖿 يعلن محمد عبدالله الغريض عن فقد لوحة

سیارة مرنسیدس شحن رقم ۲۹۴۹ ۲۹۳ نقل

السعودية هنادرة من مرور تبوك من يجدها

علن قادم دمراك تركى الجنسية عن فقد

استصارة سيبارة كسرسيدا بكس ٨١ رقم

٢٦٠٥ / ٢٦ نقل السعودية من يودها يسلمها

تعلن المؤسسة العربية للتموين والتجارة

عن عقد استمارة سيارة جيمس لوري رقم

¥ « ٩٠ عقل السعودية صادرة من مرور

جدة من يجدها يسلمها مشكورا لمرور تبوك .

يعلن حسين سلاسة الضبوق عن فقد

استمارة سيارة بترول ٨٢ رقم ١٠٨١٠٢٠

صادرة من مرور جدة من يجدها يسلمها

# تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في العسلا

المواطن سليصان محمه معنزي سليصان

السحيمي الباري مفهدا ان دفشر حقيستلة

نفرسه رقم ۵۹۴۳ وتباریخ ۸/۲۹۲/۱۸

سجل العلا قد فقد منه برجى ممن يعثر عليه

أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في العلا أو

اقسرب ادارة احوال صدنية لأن حيازة هذه

العقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

■ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحس انه

أبهى اليها هادى احمد على جامل الحقيطة

رقم ۲۵۷۲۸ ق ۷/۵/۲/۵مدسجل ابها قائلا

ان من الجاري في ملك وشعت تصرفه كامل

الأرض السكنية الواقعة لل محلة مكدرة

موادي خيم دخلت عليه بالارث من والده احمد

على مقام عليها ثلاثة غرف احدما علوى ومن

الحجر ومحاطة بحوش وايضا فيها مطبخ

وحمام من الطوب محياة من قبل عام دهم

المحدودة بالحدود الاتية جنريا باملاكه بطول

٢٠م وشعالا أملاك محمد أحمد عبلي بطول

٣٨م وشرقا جبل بطول ٥٢م وغربا امسلاكه

بطول ٢٥م وطلب اعظامه حجة شلك له فعل

كل من له معارضة ﴿ ذَلَكَ مَقْدَيِمِ اعْتُرَاضِهِ الْيَ

تعان المحكمة الشرعية بقيا والبحير انه

انهى اليها محمد احمد على حامل الحفيظة

رقم ۲۵۱۵۲ فی ۲۲/۲۱۷۸ مناصحل اینیا

عائلا أن من الجاري في ملكه وشيت تصرفه

كامل الارض السكنية الواقعة في محلة مكدرة

بوادي غيم دخلت عليه بالارث من والده احمد

على مقام عليها غرغتين ومطبخ وحمام وحوش

على كأمل الأرض جميعها من الحجر القديم

عداً المطبح والحمام من الطوب محياة من قبل

عام المدالمدودة بالحدود الاتينة جنوبنا

بعلك هادي احمد على بطول ٢٨م وشمالا بعك

على الحمد على بطول - ثم وشرقا جبل بطول

- ام وغربا املاكه بطول ١٠٤٠ وطلب اعطانه

حجة تعلك له فعني كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه خلال شهارين من تاريخ

١٤٠٢٠١.٦ الصادرة من مرور الساحة

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

يسلمها مشكورة للصدرهة .

يسلمها مشكورا لمعدرها .

مشكورا للمندرها

مثبكورا لصدرها .

يعاقب عليها النظام .

≡ تعلن السيدة حليمة حمد عندو عن فقد جواز سفر اثيوبي رقم ١٠٩٥١٨ الصادر من اسمره بتاريخ ١٤٠٤/١٦/٣٣ هـ فعل من يجده أن يسلُّمه إلى السفارة الاثيوبية بجدة

🖿 يعلن حسن عبدالله بنابكس سنوداني الهنسية عن فقد وثيقة سلير رقم ٧٨٤٤ المسادرة من الفرطوم فعلى منيجدها ان سلمها الى السفارة السودانية بجدة وله

🛎 تعلن مؤسسات عبدالله هاشم من فقيد البطاقة الجمركية رقم ٤٤٠٤/ ١ الصادرة من ميناه جدة الاسسلامي والنفاهسة بالسيبارة هُوندا برليود بابين م ٨٣ شاسيه رقم ٩٣٨٥ والمسجلة بالبيان الجمركي رقم ١٣٣٥/١ ق ۱۵۰۲/۷/۱۲ .. شعق من يجدها ان يسلمها الى مؤسسات عيدالله هاشم 🗷 يعلن مستور مرشد المعليدي عن فقد لوحة

سيارة مازدام ٨٠ رقم ١١٤٥٢٧١ الصادرة من سرور حدة فصل من يجدها أن يتكم بتسليمها لادارة مرور جدة . 🛎 يطن السنيد موسى على سعيد الريعى عن

فقد لوحة سيارة جيب رقم ١٩٠٧٢٩ م ٨٢ فعلى من يجدها الاتصال عبلي الهاتف رقم ٧/٧٣٢١٤٧٧ - بالقنفذة وله الشكر. 📰 يعلن السيد مقبول على مقبول الحربي هن فقد لوحة سيارة تابيوتا هايلوكس نقل رقم ١٨١٧٦٦ م ٨٣ فعل من يجدها الاتصال على المهاتف رقم ٧/٧٣٣١٤٧٧ - بالقنفذة وله

🖿 يعلن حسن يرسف محمد الحدد عن فقد حواز سفره رقم ١٤٧٩ ٨٤ بناريخ ١٢/١٢/٤ الصادر من الخرطوم فعل من يجده أن يسلمه ألى السفارة السودانية بجدة وله الشكر. ■ يعلن صالح محمد عبد على يمنى الجنسية عن فقد رخصةً عمل رقم ٣٠٨٣٤ الصادر من مكتب العمل الرئيس بجدة بشاريخ ١٤٠١/٦/١٦ فعلى من يعثر عليه ان يسلمه

## الى مكتب العمل الرئيسي بجدة وله الشكر . مكاتب مكة ـ تبوك ـ ابها

 يعلن عبدالكريم احمد عاشمور عن فقد تصریح بنیاء برقم ۲۱۷ ق ۲۰۲۳ ۱ ۱۹۴۰ الصادر من أمانة العاصمة بمكة المترمة فعلى من يعثر عليه أن يسلمه مشكورا للصدرة . تعلن اريرة ليميج تابلندية الجنسية عن مشد جنواز سفرمنا رشم ۱۹۸۹۷ ق ٢٤/ ٥/ ١٩٧٨م الصادر من بانكوك فعلى من يعثر ان يسلمه مشكشورا للسفارة الثالميندية

يعلن خاك عبدالمنظيم حثيقة بنحسر

سعودى الجنسية عن فقت حواز سفر رقم ٢١٦ - ٢٣ في ١٤٠١/١٠/١٥ الصادر من جوارات مكة المكرمة معلى من يعتر عليه ان يبيلعه مشكورا لمعدره ، تعلن المحكمة الشرعية بحقل للعموم بانه نقدم المواطن محمت عبد حمعية الحويسطي منهيا بار من الجاري ز ملكه وتحت تصرفه كنامل البيت مبنى ساتبك والاسمنت الواقع فرب مركــز مدســوس عنر طريق حقــل التي يؤدي الى تبوك والمتدود شمالا بتده فضاء مطول الم عشرة امتار حنوبا يحده فضباه بطول ١٣م اتنا عشر متر شرقا يخده فضاء

بطول ١١م لحد عشر مترا عرما يحده نضباه

بطول دام خمسة عتر مترا ويطلب اعطاءه

لمجة استحكام بذلك ، فكل من له معارضة ا

حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال

شهار من تاريخه مصطحبنا معه منا يثبت

مصارضته والاغسوف يجبرى اللارم والله

مكاتب البلحة وجازان 🗷 يعلن سعد سعيد مندد الشراوي عن فقد استمارة سيارته الهايلكس غمارتين ١٨٥ رقم ٢٤٧٨٧٢ الصادرة من مرور البياحة من يجدها يسلمها الصدرها وله السُكور. 🗷 يعلن سعد سعيد محمد الشراوي عن فاند رخصة قيادة خصومي رقم ١٥٢٥٩ بتاريخ

٢٠٢٤ . ٢- ١٤هـ قعيل من يجدهـ ا يسلمها مشكورا لمعدرها مكتب المديثة المثورة و يعلن مسالح سليم سلمان الموسي عن فقد

من يجدها يسلمها للصدرها وأه الشكي .

تعلن المعكمة الشرعية بالغرى بانه تقدم

اليها المواطئ محمد حزام عبدالله الزهراني

الصامل لعقيبيّة النفوس رقم ٢١٨٦٧ ق

١٢١/ ١٣٩٠ مـ سجل الباحة وانهى قائلا

ان من الجاري في ملكي وتعت تصرفي كامل

الأرض السكنية الواقعة في شميال قبرية

الحسن والمسماة بمجور الريع والذي أل اليه

بطريق المناقل مع محمد بن سعيد بن مسفر

الزهراني من المسن ارض بارض والتي لم

يعر بها طريق عنام ولا حرمته ولا حدودهنا

واطوالها كالشائي من الشمسال ملك معجس

عبدالله بن حزام واخيه حسين وملك محمد بن

حرام بطول الضلع من الشرق الى الغرب

بطول ١٥م وينكس شمالا بطول ٥٠رهم ثم

ينكسر غربا بطول ٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول

٢م ثم ينكسر غربا ١١م ومن الجنوب يحدها

حبائط القبائم وملك محمد احمد بن سعيد

والقيه سليم بطول الضلع ٢٠م ومن الشرق

يحدها عراقة الجناب القائمة وملك محسن بئ

هيد بطول الشباح ١٢م ومن الغرب يحدهما

حائطة الغائم وملك غرمسان بن على الوزاب

بطول الضلع دام وتقدر المسلحة الاجمالية

\$ 1رد ٢ ٢ مراليا اعطائه حجة استحكام على

الموضح ببالاعلان قمن له مصارضة فعليته

مراجعة المحكمة المشار اليها اعلاء في مدة

اقصاعا شهرين من تاريخ اعلانه بالجبريدة

تعلن المحكمة الشرعية الكيرى سالباحة

بانه ثقدم اليها المواطئ صالح عبدالرحمن

عبدالقادر من اهالي قرية جدرة وأنهى اليها

قائلا أنه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه

الأرض الزراعية المسعاة جساب الغروس

والعائدة اليه عن طريق الشراء والبعيدة عن

العام وحدودهما واطوالها كما يق . شعمالا

بطول ٧٠ د٣ كم ويحده مسالح فاضل والخوه

جناوبا بطول ٨٤٨ ويحده الضط التارابي

بعرض الم وشرقا بطول ٢٠م ويحده ضاوى

والخبط الترابى بصرض ام وغربا بطول

الركام ويحده محمد منزوق ومجمنوخ

الساحة الكلية ١٠ (١٠٠٠م، ويطلب اعطائة

حجة استحكام عل الأرض المذكورة فعل كل

من له معارضة الثانم بها الى هذه المحكمة

تعلن ادارة الأحرال المدنية بصامطة انه

تقدم اليها المواطن المسن المسين على حمود

رُرِيانَ يرغب تعديل اسمه من الحسن الي

الصمين هيث يصبح اسعنه بعد التعديل

المسين الحسن على حمود زربان وعلى من له

معارضة مراجعة الأحوال الدنية بصامعة

خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

خَلَال شهر من تاريخه والله الموفق .

لوجة سيارة دائسون م ٨٤ رقم ٥٠٠ ٦٥٢٢

قيبادة عصرصى رقم ١١١٠ وتباريخ

and the state of t

نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور تيماء مرور الطائف . وله الشكر . 🗷 يعلن مجدى عوده الجيشي عن فقد رخصة

الدينة المنورة وله الشكر.

سيارة رقم ٢٠٩١، ٥٠٥ نقل السعبودية فمن

تقدم لها المواطئ راشه عطيه ضيف الله المجوري بطلب منح والدته دغشه بنت سعد مسعود الحجوري حفيظة نفوس وكذلك تعديل أسمها من دغشه الى فأطمة ليصبح اسميا فلطمة بثت صعد مسعبود الحجورى

تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموفق.

صقد أقامة برهم ١١٣٨١ ز

١١٠/١١/ ١٤٠٤ هـ صادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات الطلاق يائن عمار عبداليصاب حلواني عن نتي ارحة سيارة دينا بكب م ٨٠ برقم ٩٩٩ - ٦٢٨ صادرة من الطائف فعل من يجدها يسلمها

يطمها مرور المديئة المتورة وله الشكر . يجدها يسلمها مرور الطائف وله الشكر . استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٤٢٦٨٥٧

يسلمها مروو الديئة للنورة وله الشكر . 🕊 يعلن قبل نبي فان حيفري بــاكستــاد الهنسية عن لقد جواز سفره رقم ٤٥٧٢٩٥ ق ١٩٧٧/٥/٦م صسادر من لاهسور ومن

يجدها يسلمها لرور ينبع وله الشكر . 🗷 تعلن شركة ريفاومرياني عن فقد استعارة سيارة رقم ١٧٧٧٩٠ فقل السعودية هاى لوكس غمارتين م ٨٣ صادرة من مرور جدة فمن يجدها يسلمها لمسدرها وله الشكر ، تعلن ادارة الأحوال الدئية باطح بائه

فعلى من لديه معارضة مراجعة الادارة خلال

■ يعلن المدعو عبلي احمد راضيد والحاميل التعفيطة رقم ٢١٦١ أن ٢١/١٠/١٥مـ عن تعديل اسم ابنه على الى ابراميم ليصبح الاسم بعد القعديل أبراهيم على أحمد راشد وذلك نزولا لطلب الأحوال اغتنية ال انبها من 🛣 يَعْلَنْ مَجَمَدُ أَمَّيْنَ عَلَى مَرْسَى عَنْ فَقَدَ لُرِحَةً

🗷 يعلن مسواك عبدالله ثبسي عن غقد لوحة سيسارة جيب بكب رقم اللوحة ١٩١٦ ٦٩ مرور الطائف مشكورا . متصندرهما صرور جنيسزان بمشاريسخ 🗷 تعلن نور نیاتی بنت بصری بن بکری عن

 عبدالله همالل الثبيتي عن فقد استمارة سيارة بنتهاك بنوفيل م ٧٩ برتم

١٣٩١/٧/١٩هـ صبادرة من الدينة رمن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة وله الشكر .

🗷 يعلن مجدى عبوده الجهني عبن فقيد استمسارة سسيسارة هسای لوکس م ۸۳ رقم ٣٣٨٤٦٥١ نقبل السعوديية ومن يجدها 🛍 يعلن نجم الدين خيرالدين عن فقد رخصة تسادة خسموس رقم ٢٥٢٤ (٥٥ ق ١٤-٩/٢/٣٥ مسادرة من الطائف ومن 🛎 يعلن مدريشيت حمد المعارق عن فقد

سيارة اتوبيس تويونا م ٨٤ برقم ٤ - ٢٣٣٧٦ صادرة من جدة فعلى من يجدها أن يسلمها

خصوصي السعودية صادرة من للدينة ومن يجدها بسلمها مرور المدينة النورة وله 🕱 تعلن شركة ريمكس الخرسانة بالدينة عن

فقد لوحة سيارة مرسيبس قلاب م ٧٤ رقم ٦٢٨٢١١٢ نقل السعودية ومن يجدها

يجدها يسلمها السفارة الباكستانية بجدة . على اسامة سعد فالح الصربى عن فقد لوحة سيارة كريسيدا م ٨١٠ رقم ٢٠٩٦ - ١٠ خصوصي السعودية ومن يجدها يسلمها مرور

مكتب ينبع + الطائف + القصيم 📰 تعلن شركة سميكو المصودة عن فقد لوحة

شهر من صدور هذا الإعلان والله الموقق . تعلن ادارة الاحوال المنشية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عالى بن على بن زايد السطياني بطلب اكمأل اسم زوجته ألى رباعي وذلك بجفيظة نفوسه المسادرة برقم ٢٧٩٣٦ رشاريخ ١١/٦/١١/٥ـ سيسل العثلث ليكون اسمها بها وبعد الاكمال مو زايده بئت رزيق بن رده العبيدلي السفياش وانها اذ تعلن عن ذلك تسامل في حسالة وجود مصارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خالال شهر من

البالغة - ١٨ سيما ، وبيانها كالتالي - فئة ٥ ١٥٥٧٢٦ مسادرة من الرياض غصل من سن ۲۰۱۲۱ الی ۲۰۱۲۰ وفقت ۲۰ مسن يجدها يسلمها مرور الطائف . ٣٤٤٦٥١ الى ٣٤٤٦٧٥ وفشة ٥٠ مسن 🗷 يعلن عيض لحمد عامد عن فقد اقامة ٦١٩٠٠١ الى ٦١٩٠٥٠ وفئية ١٠٠ مين برقم ۲۹۲ وتاريخ ۲۵/۲/۲۰ ۱۱ هـ صادرة ١٢٩٢٢٠١ ألى ١٢٩٣٠٠ واعتبسارا مىن من الطائف فعل من يجدها بسلمها جوازات

للسع في حَـلة

تقع عكلى شارعين

مقامعليهاع فشلل

تصلح لاقامة مركز يجارى اوعارة ضخمة

مسموح بالبناء لعدة إدوار الموقع: طريدمكة المكرمة نه تجاءمه الد

للإتصال والسيدغارك محمودعشمادي

لمؤرسنة العامه لصئوامع الغلاق مطاح بالرقبيق

الى من تتوفر فيه شروط الإشتراك

فى منافسه تنظيف وصيان المبنى الزعب

شاع المطاربالريايش وذلك لمذة بسنة

ميلادية اعتبالامن ١٩٨٥/٢/١٧ مع

أن يتقرم إليها بنفسالعنوان - بطلب رسى

يوضح براسم المندوب الفوض باسترام متنزات

وبون يكون أعزموعرالمحصول على مستندات المناضية هو شهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٥/٥١٥ ها والمواق ١٩٨٥/١/١٢ م ۽ وُاحرُ موعز لتقديم العروضيب

هيوم ٥/٥/٥/١٤ هواني ١٩٨٥/١/٢٦ م ويخضع البت بخ العطاءات والتعاند والتنفيث لأحكام الأبظمة والغراب والتعليما مت

بالمملكة العربية السعودية.

السارنة المنعوليب

الخائف .

جنواز سفير بنرقم ١٠٩٤٠ وشارينخ

٨٢/٣/٣٠ مسادرة من جدة فعل من يجده

🗷 يطن عيده يحيي هزازي عن فقد شهادة

ميلاد ابنه منوسي بنرقم ٢٧٨٩ وتساريسخ

١٢٩٥/٨/١٤ مسمسادرة من الطائف قعلى

🖿 يعلن كمال مهدى مصطفى بشير عن فقد

رضمسة عسل رقم ٢/٤٦٧٨ وتساريسخ

٢/٤/٣-١٤هـ صادرة من مكتب عمل بريدة

يرجى منن يجمعا يسلمها مكتب عمل بريدة .

تعلن المحكمة الشرعية بالجائزة أنه تقدم

لها المواطئ عبدالعزية حمدان بن شواب

الطرياسي للسائكي قائسلا أن من المساري أن

ملكي وثعث تمسرق كأصل الأرض والبنياء

بحبوى اليثر يام الباب سالجاشزه المحدودة

شمالا طريق نافذ ومقبرة وملك عوض بن مطير

مطول ١٤ مثرا وجنوبا طريق ناقذ وملك غرم

الله مسيفر بطول 23 مثرا وشرقا طريق وملك

صلاح عطيه والخوانه بطول ٣٠ مترا وغربا

ملك للنهى عبدالعزيز حمدان بطول ١ \$ مترا

والائلة اليه يطريق الاحياء والمحكمة الشرعية

بالجائزة اذا تطن ذلك لعصوم المواطنين

الكرام ، فكل من له معارضة شرعية فليتقدم

لهذه ألمكمة خلال مدة اتصلعا ستين يوما

اعتبارا من تاريخ نشره ، والله ولي التوفيق ،

أعلن للحكمة الشرعية بالجائزة أنه تقدم

لها المواطئ عبدالعزيز بن حمدان الطويلمي

الاتكى قلتلا أن من الجارى في ملكي وتحت

تمسرق كامل البيت السكني ارضا وبشاء

للحدود شمالا طريق وملك عطية بن ملى

اتظويلمي بطول ٢٣ مثرا وجنوبا طريق وملك

صفاعي بن مصلح الظويلمي بطول ٢٩ مترا

وشرقا ملك للنهى بطول ٦٦ مترا وغربا غرفة

٤ × ٤ وملك للنهى بسطول ٢٦ مترا والأثلة

اليه بطريق الاحياء ، والمحكمة الشرعية

بالجائزة أذ تعلن ذك لعصوم المواطنين

الكرام ، فكل من له معارضة شرعية فليتقدم

لَهِنَّ هُ لَلْمِكُمَةَ خَلَالُ مِدِةَ اقْصَاعًا سَتَجِنَ يُومًا ،

اعتبارا من تاريخ نشره .. والله وي التوفيق .

تقعم الى دارة الاحوال المعنية ق الليث

المراطل حميدى احمد حميد اليزيدي مفيدا

ان دغتر حليظة نفوسه رقم ١١٩٦٠ وتاريخ

٠٩ - ر١٣٩٧هـ سجل الليث تد فقد منه .

يبرجي معز يعشر علينه أز يسلمنه لادارة

الاحوال الدنية في الليث تواقرب ادارة احوال

منهية - لان حيازة هذه الحفيظة أو الثفائها

أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

📰 يطنُ عمليه عليد الشطيس عن فقدان اللوحة

الخلفية رقم ٧٤١٧٦١١ نقل السعودية هاي

ليكس كاللهم والصائدرة من مرور جندة فعن

يجدها يسلمها الى مرور جدة أو مرور الليث

مكتب جدة

تعن السيدة خديجة عبدالله العسودى

المسلمية بالشركة السعودية النقل الجماعي

( سابتكو ) بانها فقحت شيادات اسهمها

صلحيهة يحد مخالفة يعاقب عليها العظام

من يجدها يسلمها للكتب المسعى بالطائف

يسلمه السفارة اليمنية بجدة ء

المنافة ويرين برشيك مصرق صادرمن بنك مي المناف محلى المؤوالوسة بمبلغ و ٣٠٠ (كل ثما له رال) مقابل من المناف المناف

يشغله والكائن بجوار وزارة التجارة

جِدةً من الساعة ؟ ظهرًا بمقمّ ١٦٢ ٣٨٣٢

أرض مساحته

كوبون الارباح رقم ٥ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مكتب للشوكة ومن له 🗷 يطن احمد حسين عباس بكر عن فقد استمارة سيارة دينا توبوتا برقم ٦٣٦٥٤٦٩ اعتراض في ذلك فليراجع الشركة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . مبعرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها 🛎 يعلن يوسف عسن معند صغير عن فقد

🖿 يعلن سعود احمد عبدالحميد اسوالدرح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٤٦٢٧ مصدرها جدة في ١٤٠٠/١١/٦ من فعلي من يجدها يسلمها الى مرور جدة

🍱 يطن على محمد عبل بن جبهه هن فقيد رخصنة خصوعى رقم ٢٢٩٢١٧ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمرور الدمام أو الاتصال بتلفون رقم ٢٥٢٦ ، ٢٢ . 🗷 تعلن ثلاجة الغامدي عن فقدان استمارة السيارة شقرليه موديس ٧٨ رقم ١٩٤١٩٤ بقل السعودية وعلى من يجدها يسلمهما الى

اقرب مرور في جدة وشكرا. 🗷 يعلن رجب هبدالعليم همام عن غقد اقامة رقام ۱۲۵۱۷۶ میصندرها جندهٔ ق ٣٤ /٨/٤٠٤ ١٤هـ فعل من يجدها يسلمها ال جوازات **ج**دة .

 تغدم ألى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطئ مريزيق سعدى المطيري مقيدا ان مفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٩٩٩ وتاريخ ١٣١٤/٧/١٨ مسلحل المدينة المتورة ققت منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للعنية في المدينة المغورة او اشرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحقيظة أو اخفاتها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من

النظام . 🗷 يطن سامسون بانجو عن فقدان لوحة سیارة ماردا هوتش باله ۲۲۲ مودیل ۸۳ رقم ١٣٦١٢٨١ مصدرها جدة فعلي من يجدها

قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاثب عليها

يسلمها الى مرور جدة . يعلن مسطلق شسرف العثيبي عن فقيد استعمارة سيمارة كمرسيدام ٨٠ رقم ١- ٢٢٢٣٥ ع السعودية مصدرها جدة فعلى

من يجدها يسلمها الى مرور جدة ■ تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في المندق المواطن على حسن سعيد الجندبي الزهراني مغيدا أن دفتر حفيظة نضرسته رقم ٢٩٥ وتاريخ ٦/٩/٢٠٤١هـ سحل المندق قد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لاداري الاحسوال المنفية في المقدق أو أقسرب أدارة أحوال مدنية ~ لأن حيازة هذه الحفيظة أو الحفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة بعاقب عليب

🖿 يعلن نورالهي محمد مسادق عن عقد سيارة كرسيدا م ٢٨ رقم ١٩١٩١٨٤ خ السعودية مصدرها جبدة ق ١٤٠٢ ما ١٤٠٨ من يجدها يسلمها الى مرور جدة . ■ تعلن الشركة السعودية للتجارة والصناعة عن فقند استمنارة سينارة نيستنان رقم

2٠٩٦٠٤٦ نقل السعودية مصدرها حدة

فعني من يجدها يسلمها الى مرور جدة . ■ يعلن الحاح ملك نزر حسين ملك معم فيدوز ( بأكستاني الجنسية ) عن فقدان يفتر اقامة رتم ٥٥٦٢٩ صادر من جوازات جعة بتاريخ ١٤٠٤/١١٠ عن برجي من يعشر عليه أن يسلمه الي حوازات جبدة (و شطيعه الى مؤسسة الرجناء للتصارة وله

🛢 تعلَّن حياة عامد ابراهيم محمد عن فقد

جواز سقرها رقم ٢٣٣٤٥١ مصدره مستعاء ق ۲۱ /۸/ ۲۸۹۲م فعل من يجده يسلمه ال السفارة اليمنية . ■ يعلن ابراهيم أدم عثمان فلاته عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٥٤٤ مصدرها جدة في ١٤٠٢/١/٤ هـ فعل من يجدها

يسلمها الى مرور جدة . تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه أنهى اليها المواطن حسيني بن واشعد أبور أشد قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تمسرفه كأمل الارض والكنائن في طريق مكة المكرمة كيلو ١٢ والمصدودة كما يسلي شمالا شارع عام ١٠ متر ويحده ملك الغج وجنوبا شارع عام ١٣ مثر ثم ارض العين العزيزية وشرقًا شارع عام ١٢ متر ثم انقاض الفسير وغربا أرقن محمد بخش ملك السيد محمد بخش وكلب أعطائه حجنة استحكام لكامل المدود اعلاه ، فعل كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

🗷 يعلن همام جميل محسن قنديل عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩١١ أرا الصادرة من ادارة مرور جدة بشاريح ٢/٦ ، ١٩٧٩م مُعلى من يجدها أن يسلمها أل مرور جدة . ■ يُعلَىٰ السيد محمد بوسف حامي عن فقد اقامة رقم ١٠٩٤٦٠ أو مصدرها جدة ق ١٤٠٤/٣/١٥ من يجدها يسلمها الى

شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

جوازات جدة . 🗷 يطن شمين وانقا 🔐 من فقدان وخصمة قىيىادة خمىسومى سرقىم 840 وتسارييخ ١٤٠٢/١١/٣٧م. مصدرها الخفجي فعيل من يجدها أن يتكرم بتسليمها لادارة مبرور

الخفجي أو حدة . تعلن الشركة العربية الشركية عن عقد استعمارة سيمارة فملاب هينسوم ٨٠ رقم ۱۰۲:۲۵۱ مکة و ۱۰۰ ۱۰۱۱هـ وكذلك استمارة قلاب هينوم ٨٠ رقم ٩٩٨٥٢٣ مثل السعودية مصدرها حدة فعل من يجدما

يسلمها الى مرور حدة . يعلن جادالله عمليه الحميل عن فقد لوحة سيارة بويك م ٨٢ رقم ٢٠١١ ١٠١١ مصدرها جدة فعل من يجدها يسلمها الى مروز حدة . 🗷 يعلن سعد سالم بماشجيره القنبشي عن فقدأن أوحة سيارة كامرس موديسل ٨٢ رهم ١٣٢٠٩٠٠ السعودية خصومى يرهنو مس

يجدها أن يسلمها مروز حدة وله الشكر . **∭**يعلن محمد عبدالرازق اسمد محمد اردني الجنسية عن فقدان اقامة مصدرها حدة فعلى من يجمدها بسلمها الي حبوازات حددة او الاتحسال بهناتف رقم ١٦٩٥٦٦١ -

🗷 يطن رياح فلاح عن عقدان رخصة عمومي رقم ١٠٤٠٦ ماريخ ٢٥ ٨ ١٢٢٦هـ معلى من يجدها بسلمها ألى مرور جدة مشكورا 🗷 تعلن مسؤسيسة السعسوديسة للتعسوين والتعهدات عن عقدان لرحة سيارة ماردا رقم ١٩٢١٢٧٩ غعلى من يحدها بسلمها ال مرور جدة مشكورا او هاتف ٢٠١٨٠٨١ .

 پطن بدر عبید الگرشمی العتیبی عن فقدان شهادة فنیة صادرة من المؤسسة العنامية للتعليم الفني المهني سعيدة رقم ١٩٢ ٦ مشارية ١ ٦٠٠ : أهـ معلى من يجدها يسلمها الى مركز القدريب المهني بحدة مشكورا .

الاتصال به بشبركة خطوط عرى للمبلاحة المصودة جدة تليلون ٢٠٠٢١٠٢ المدردة جدة تليفرن ٦٤٧٦٠٠٢

فقيدان اقامية رقم ١٣٣٧٧ ٥ بتياريسج ١٤٠٣/٤/٢٢ مصدرها جندة عمل من يجدها تسليمها الى جوازات حدة مشكورا يعلن احمد سحيد عبىدالرهاب يمنى الجسينة يعمل جبراز سغر رقم ١٢٩٢٨٢

عبىدالعزييز قمل له معارسية ق دلك عليبه مراجعة السفارة اليمنية بجدة . 🖼 يعلن جامع عويل ترابي عن مقد رحمسة قینادة خمنومی رقم ۲/۵۷۹۳۹ مصندرها حدة في ١٤/١٢/٢٣ المسامعي من يحدما الاتمال ت ١٧١٤٨١٣ - ٢٩٨٧٤٦٦

لينادة خصوصي رقم ١٣١٩١١٥ مصندرها الدسام فعل من يجتها بسلمها ال مزور

🗷 يعلن الطالب محمد حسين عبرمشه عن

الطلاب بالجامعة تعلن المحكمة الشرعية الكدري بجدة اله أمهى اليها المراطن مطع محمد شداد الثملبي قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصبرفه كنامل الحنوش والكنائل في عن الغييرة والمحدودة كما يق شمالا شارع ثم ملك سنبت سَ عويض الشَّطيي بطول \* \* م وحدوبا شار ع تم ملك ألمنهى بطول ١٠ م وشرقنا المصنرة أرض موات بطول ۸۰ م وغيريا شيار ع شم أرص احمد مكر باقدو سطول ٦٠ م وطلب أعطانه هجة استحكام لكامل المصود أعلاه . فعل كل من له معارضة في اعتراضه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ، ولذا حرر . تعلى موسسة عبدالله البحيا التصارية حدة عن مقد دفائر اقامة كل من ١ ) رشيد

دستسی تساریسج ۲۰۱۹،۹۰۱۹ (۱۹ س ۲۰) يعشر عليهما الاتمسال بتلفون ٢٩٠ ١٦٠ او تسليمهما لجوازات جدة وله جزيل فاشكره.

■ یعلن ابربکر دیسات عن عقد اقسامت رقم ٦/٤٧٤٦ بتاريخ ٦/٢/٩ ١٤٠٤٩مـ الضامنة به وبافراد اسرت وهل كل من يعدها

🛎 يعنن ابوبكر دينات عن فقد رخصة الغيادة الشامية رقم ٦٠٥٧٨٦ معلى كل من يعدما ألاتمال به بئسرگة خطوط عرى للملاحة 🛎 يعلَّن سيد معمد أقبال سيد يسوسف عن

مصدره جدة في ۲۱ / ۱۹۸۲م عن تحديل اسمته ليصبح بعبد التعديس حسسان عشق

🗷 يعلن سعيد على الشهرى عن فقدان لوهة

سيارة بوني م ٨٠ رقم ٦٤٤٦٠ خ السعودية مصدرها جدة فعل من يجندها يسلمهما الى مرور جدة . ■ يعلن مالك جميل شقدار عن نقد رخصة

■ يعلن الحاج شيخ الرامي عن فقد اقاسة رقيم ٢١٢٩٨ مسمسدرهما حبدة في ٣٤ / ٤٠٣ / ١٤ مدفعل من يحدما يسلبها ال جوارات حدة .

■ يعلن الطالب محدى مجمد عمالح حماره عن فقدان بطاقة الحامعة رقم ٢٠١٤٦٠ الصادرة من جامعة الملك عبدالعبزيز محيدة معلى من يجدهما يسلمها الى عميادة شؤون الطلاب بالمامعة .

مقدان بطاقية الجامعية رقم ٢١٤٢١ المسادرة من جامعة الملك عندالمريز مصدة معل من يجدمنا يسلمها الى عصادة شنزون

فيبوم عبدالقهوم باكستناني المسيية رقم الدفتر ١٠٢٨٥٩ معادر من عوارات جدة بتاريح ١٠ د ١٠ ١٥هـ وساري الصلاعية عبدالمعيد وأى محمد باكستاني الجنسية رقم الدغار ۲۸۲۰۰ و صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٦ ١٤٠٢ ١٤ مد وساري الصلاحية عنى تاريخ ١٥ / ٥ / ١٥ هــالذا نرجو معن

● هذه القصنة ●

المتوقع .. لماذا ؟ لا ادري !!

قسالوا لم ميسراسيسل ، ان

الفهلوة - فوق طيات السحاب

أصبحت امسرا عناديسا ومتكسرر

الحدوث .. فصبارت كلما ذكرت

امادها كله ، فهلوة ، هذه تستعيد

ذكرى خاصة بمزيج من الألم

والاحساس المبهم .. تخيل انك

تلتقى بشخص لم تعرفه من قبل

على الاطلاق .. وفجأة تلقاه على

ارتفاع الوف الأقدام .. على متن

طائسوة .. مكذا التقيت مع

من طبعها ان تكون عصبية

وهي على متن الطائرة .. ولن تفوت

اى فرصة للاستغراق في اي عمل

من شانه أن يقتلل الوقت حتى

تهبط الطائرة .. لذلك ضغطت على

( زر ) طلب المضيفة تريد

سماعتی اذن ، لتستمع الی

حبوار الفيلم الذي يعبرض عبلي

الشاشة التي وضعت عبلي باب

كابينة القيادة لتكون متاحة امام

ركاب الرحلة .. ولكن ما ازعجهاً

ان شركة الطيران ستجيرها على

دفع جنيه ونصف مقابل هذه

لسبب او اخر لم تستطع ان

تتابع الفيلم لأن انابيب السماعتين

المطاطية كانت تصدر صوتا مزعجا

وهى تنقبل الصبوت المواكب

للصورة المعروضة على الشاشة ..

يرتدى زى رجال شركات الطيران

. ( ترى عل هنو المنيف ؟).. دنا

منها .. وجهه مناز قريبا جدا مَن

وجههًا 🖫 تخدث اليها فافهمته منا

تبريد .. بعند لحيظات عباد وهو

يحمل سماعتين اخريين ..

تلامست ايديهما .. لكنها لم

تعبأ .. بيد ان ريقها صار جافا ..

وبخفية اخبرج السمياعتين

المعطوبتين من مكانهما على المقعد

وقال لها: ساتيك باحسن منها!!

هل نسى اللتين احضرهما لتبوه ؟

المهم انه عاد من حيث اتى وتركها

وهى تشعر بخواء في معدتها اسفل

الحنزام .. هل يكون ذلك بسبب

عندما عاد ثانية يحصل

سماعتين جديدتين لاحظت ان

شعره ابيض قبل اوانه وان عينيه

زرقاوان . زرقة تشلع بريقا !!

فاخبرت باسم الفندق الذي

ستحل نزيلة عليه .. فقال لها :

\_ انا معتاد على البقاء في خليج

ء مونتيجو ۽ عشدما اکنون بعيداً

عن العمل .. سأخذك الى هناك ..

ابتسم وسنآلها:

\_ این ستقیمین ۴

الارتفاع والضبغط الجوى ؟!!

هسرع الى حيث تجلس رجسل

(دامون).. في الجو ..

.. سوزانا جونستون قاصة بريطانية معروفة .. لها رواية طويلة واحدة صدرت في نوفمبر الماضي بعنوان ، خمس محساولات م.. وكنت قد قبراتها في حلقيات قبيل صدورها في كتاب ، ولذلك فان قصتها القصيرة هذه التّي بين ايدينا اليوم لا تشبه اسلوبها ونتاجها .. فهي تقليديةً في مضمونها ، مقلب ، . . وهي تبدو مفككة في بعض جو انب سردها .. ولا ارى فيها غير وجه اخر من اوجه الغرب ... وكذلك فان سوزانا بارعة في تصوير ما يعتمل في نفوس شخوص قصصها .. لكن قصتها هـده دون



واضاف ويثبت السماعيتن في

( المترجم )

انتبهی .. سأراك بعدما نهبط ..

انها اول مسرة تسطير فيهسا

( ميرابيل ) الى جامايكا .. وهي قادمة الى هناك يسبقها خوفها من أن تكون عطلتها مسيئة مليئة بما لا يسر من الحبوادث .. وعلمت مسبقا أن الفندق الذي ستحل فيه يبعد عدة اميال في المطار وهي لا تعارف کم یاتعاین آن تادفاع · بقشيشا ، لسائق عربة الأجرة . وتظن انه سيكون امينا ويوصلها الى حيث تسريد بغسير تسطويسل المساقمة !! وهي ايضنا لا تملك مبلغا من المال نقدا ولابد ان تستبدل في المطار ، بالشيكات السياهية ، التي بحوزتها نقدا .. ولكن الوقت سيكسون متساخسوا جدا .. ولنفترض أن مكاتب المسرافة بالمطار مغلقة فساذا

البارحة قبيل سفرها كانت غارقة في النسوم في شسقتمها الصنفيرة .. وقبل أن تنام حلمت بانها لابد ان تلتقي بزوجين شابين ن الطائرة .. وربسا يكون كل منيمنا قناميدا ذات الفندق .. ويكونان على استعداد لشداركتها دهم اجرة ( التاكبي ).

ستفعل ؟!!

الكُنْهَا غُنْدُمًا صَبِعَدِتُ إِلَى الطَّائِرَةِ وجدتها خاوية بعقدار النصف .. وليس فيها غير مجموعات متناثرة من اهل جامایکا ، کل منهم پجلس قريبا من الأخر عائدين الى وطنهم .. وليس هناك غير شبح او



الهجرة الى ضباط الجوازات ثم الى ضباط الجمارك .. وجو جامايكا صار يجعل القادم يتبلل عرضا ... وانتظرت . بغير ان تعرف طبيعة شعورها لحظتك \_ القادم الذي \* خشير ال**لايا**ة :: \* ` `

السود عارضين خدماتهم لحمل .. بعضهم يعرض لوحسات خاصة بالفنادق المستعدة لاستضافة الوافدين .. ويعضهم يعرضون خدمات عربات الأجرة والاتوبيسات الجماعية ..

ولكن رحلة مجانية قدمت لها على طبق اقتصد عنها ؟ هـذه الرحلة جزء من مشروع شركة سياهية ذات علاقة مع الشركة التي تعمل بها ، لكنها مع احساسها بالضياع الأن تمنت لو اعتسذرت عن هسذه الرحلة وتركتها لتصبح من نصيب

احدى زميلاتها الأخريات .. وفحاة وقف (دامون) بجانبها .. انه يعرف من اي سكة يخرج ويدخل ، ولذلك سرعان ما وجدت نفسها داخل عربة اجرة صغيرة تقودها امرأة .. طافت بهما العربة على القرى الصغيرة والأحياء الفقيرة حتى وصسلا الى فندق ( اوشوریوس ) علی بعد نحو ستين ميلا من المطار .. وبعد هذه

شبحين على المعرات يقصدان الحمام او كابيئة المضيفات .. لم يكن هناك من يرغب في رفيق خلال الطريق او ما بعد الطريق غيرها ..

> لقد غادرت شقتها على عجـل بعد ان اتصلت بها موظفة شركة الطيران طالبة منها الاستعداد لسفر .. وخالجها شعور بفرحة غامرة لأنها اختيرت دون سواها للقيام بهذه الرحلة المجانية .. فعلى الأقل هناك فتاتان ف نفس الادارة التي تعمل بها كانت على استعداد لعمل كل جهد للفور بهذه الرحلة .. وطفقت تفكر فيما اذا كانت طيبة قلب السيد - ماكسويل - مراقبة مكتب شركة الطيران في الداقع الذي جعلها تختار ، ميرابيل ، دون سواها لهذه الرحلة ، السيدة ماكسويل امرأة دافئة ومتفهمة وهي تعرف ان والدة ( ميرابيل ) الأرملة قد توفيت قبل عام تاركة (ميرابيل) وهدها بسرفقة قسطة حادة المزاج ويضع مستلزمات

منزلية ليست ذات قيمة .. الله كانت امها مريضة لعدة" سنوات قبل ان تنهار نهائيا .. وكانت تثقل كاهل (ميرابيل) للنبات اكبر من كاهل فتاة صغيرة أل مثل سنها .. ولذلك فهى لم تكن تجهد وقتسا لارتبيساد حفسلات الدیسکو ، وغیرها مما ینعم به

شباب جيلها .. ومشذ العمييف الساطى ظات ملابسها الصيفية قابعة ف ألة الغسيل تحلم بأن تعود صاحبتها الى استعمالها مبرة اخبري .. وقسررت ان تنتهز اقسرب فرصسة لذلك .. ولكنها فسجسأة هسرعت للغسيل والكوى عنندما هباتفتها مندوبة شركة الطيران طالبة منها الاستعجال للماق بالرحلة .. بل لقد اضطرت ان تكوى بعض فستاینها وهی ه متسخته ... رد فعل طبيعى لسنوات القهس التى عاشتها ف حياة أمها .. ترى ماذا تقول امها لو كانت عائشة وهي

جامایکا ؟؛ قطعا لن تترکیا

قبيسل الهبوط قدمت المضيفة لكل راكب هدية مع ، اطب تمنيات الشركة الناقلة ء.. وقبل أن يهبط

الركباب تقدمت المضيفة فنثرت عليهم مبيدا يمنح لسع الحشرات .. تعنت ( ميرابيل ) ان تكون رائحة المبيد منعشة فتعيد اليها بعض حيويتها .. ترى هـل كان هذا الاجراء جزءا من مخطط لحماية القادمين الى جامايكا ام كأن مخططا لحماية جامايكا من الواقدين اليها ؟! وفكرت بغير معنى في القبطة التي تركتها لها امها .. هل ثمة رابط ؟! وتعرجت مع الوقوف من شباط

حولها مجموعة من الصبيبة

سألت نفسها : لماذا انا هنا ؟

المسافة غايت عن الأنظار فجاة

قصة : سوزانا جونستون

ترجهة : معأوية حسن يس

الشوارع القذرة والشجيرات غير الشذبة الأغمسان .. ليصبحا

احاسيس الحداثة والجدة بشكل

غیر عادی .. بینما ( دامون ) یفط

في النوم العميق .. انها تسريد ان

تصادثه .. ان تشكره على هـذا

الاحساس الجديد الذي منعها .

فجأة في شارع يغمره فيض من الأضواء وممرأت جانبية منسقة ومعتنى بها للغاية .. يتناثر حولها نَــزلاء الفنــدق ممن يــطيب لهم التسكع قبريبا من اساكن

في الفنسدق وجسدت مسديسره ينتظرها بدهشة بالغنة ، فقد المنبرها تبادا كان يتزلته ال تكون لوحدها .. لكن ( ادمون ) استطاع بتهذيب اقضاعه بانهما متفقان على قضاه العطلة معا منذ شهور .. واخيرا استقرراي المدير على السماح لهما بالاقامة ف جناح

مشترك .. كأن الفندق تحول الى فردوس كانت تفتقده طوال سنى عمرها الصفير .. و( دامون ) معها في ذات الجناح .. المراوح الكهربائية ومكيفات الهواء تطرد حرارة الجو بعيدا .. واكواب الماء المثلج رهن الاشارة .. وبعض انواع الطيور تقفز بين حين والحر عملي الصالة التي يستطيع من فوقها أن يلمح زرقمة ماء المديط التي تشبه

عندما بدل ( دامون ) ٹیابه الرسمية لمحت بشرته السمراء .. اشبه ما يكدون باشجار ء المهوجني ء.. وعندما استيقظت صبيحة اليوم التالي خامرها شعور بانها ( میرابیل ) اخری غیر التی عبهده .. لقيد غيزت روحها

للشسركة عن رحلتهما .. وهي تستطيع كتابة التقرير ليلا بعد أن بنام ( دامون ) . عندما لایکون فی حاجة للحديث معها ... سالته بخجل عما اذا كان مرتبطا عاطفيا .. فقال لها :

بانها تحب هذا الملاك الجالس قرب

مائدتها ويدعى (دامون).. لم

تحس حيا كحبها هذا الذي تحمله

\*\*

من المقدر ان تبقى اسبوعا

واحدا هذا ، ومن ضمن المهام التي

يتعين أن تؤديها كتابة تقرير

بين ضلوعها تحوه ...

\_ نعم .. احب فتاة لكنها ليست مثل ظفر من اظافرك ؟

ورقصا على انغام المرسيقي .. واكلا معا .. لكن ( ميدابيل ) كانت قلقة بشكل خاص ازاء ( الفاتورة ) التي ستصل اليها من الفندق .. وكانت مصممة قبل مجيئها على ان تكلف نفسها نفقات معقول - لكنها منذ مجيئها كانت تتوقع على كل فاتورة بغير سؤال حتى لا تحرج ( دامون ).. بينما ( دامبون ) غبیر مکتبرٹ عبلی الاطلاق .... لا يطلب الاحالذ طعمة وغسلا ثمنيه من اطايب المائدة الجامايكية .. وخرجا سويا فنزهة بحدرية على متن مركب زجاجي الأرضية بحيث يستمتع الراكب برؤية الشعب المرجانية واسماك المحيط الغريبة .. وتنزها .. واكلا .. وتحادثنا .. وتمتعا بكيل ساعة من الزمن قضياها معا .. وفجاة .. وبغير مقندمات تنوقفت عجلة السعادة عن الدوران .. استيقظت صباحا فبرات (داملون) امامها مرتدیا زینه الرسمى ،، وسيما ومثطما ..

مد لَّهَا كُفَّهُ الدَّافِئَةُ وَهُو يَبِيْسُمُ ـ دعينا نامل ان نلتقي مرة اخرى ذات يوم .. الأيام التي قضيتهما معك كانت اسعد تجربة ( فهلوة جوية ) قنت بها حتى الأن .

واحتاجت ( ميرابيل ) لثلاثة اشهير حتى تعيد للتسركة المبلخ الذى دفعته نياسة عنهما لادارة



مساعسية بالزارت ٢٦٠ ٨٧٧١ سوق حبدة الدولي، ت ۱۹۵۸ ۱۱۹ مكة للكومسة : " ت ٥٤٤٨ /٢٠١٦ الربياض ؛ ت ،١٤٨٢٩ /١٤٢٦ ت ולנושוק וכי ספרדעסמל אינוציממלודואלידרנונה

الوكلاء فني للنطقة الغربية :

• المدينة المنورة، مؤسسة الفوزان شاع الطان ت ۸۳۲۹۷۰۱ • الطائف؛ عبدالرمين الحارثي، ستاع العارض، ت ٢١٤١ ٩٤٧

 رابخ ، موسسة محمدعلى مئرج شارع الطارات ١١٨٣١١١٤ نجران: عبدالله صالح ريب الشارج الرئيسي، ت ٥١٢٠٣٧٧ • حبدة ، الأسواق العربية المعودية

شاح العارت،١٦٨ ١٢١١ ١٢١١ ٢٢٢ • ينبع: أنيس محسن العيسائي شارع ينبع النخيل،ت ٢١٢٧١٠٦

الوكلاه في النطقة الشرقية : الحبيل: معرض الشرق السيارات

فترب عمارة الأسارة . ت ٣١١٢٢٠١ • سيهات: مؤسسة العباس للتحبارة والمقاولات، ت ١٦٦١ ٨٥١

• الهفوف: مؤسسة جواد الخراس للتجارة ، ت ٥٨٢ ٦٢٦ ٥٨٤ • القطيف، مؤسسة علي عطية

وبينما هي تحاول ارتداء حذانها

حبط على كتفها عصفور صنعير

لم تستنطع ان تستسلم للنوم

ذلك الصباح .. جاء عامل الفندق

ووضح ما رعى الأنظار على الشرفة

القربية من الضرفة .. مايقظت

( دامون ) فأنضم اليها .. وشربا

معا قهوة تسركية حلوة الملذاق ..

وافطرا ببيض مقلى .. لكنه لم يقو

على تحمل غناه العصفور فاشهر

يصدح كانه عصفور ألى ..

الوكلاء فني للنطقة الوسطى

بسِمِ اللهِ ٱلْرَحِيمُ "يَاأَبَّهُ ٱلْفُلَمُ مَنِّنَةُ ٱرْجِي إلى رَبِكِ رَاضِيةً مَسْرُضِيّةً فَادُ حَلَى فَي عِبَادِى فَي عِبَادِى وَادْ حَلَى بَي عَبَادِى فَي عِبَادِى فَي عِبَادِى وَادْ خَلِي جَانِي اللهُ الْفَظِيمُ وَ مَنْ اللهُ الْفَظِيمُ وَ اللهُ الْفَظِيمُ وَ اللهُ الْفَظِيمُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

المهر بين الماري المار

للست يرأن جين جير المست يرأن مين المنت الإدارتية

بوفاة المحال الم

تغمّدانله الفقيد بوَاسِع رَحت مَنه وَأَسْكنه فَسَيْع جَنّاته وَالهَم آله وَذُونِه الصّبَرَوالسُّلوان « إِنّا لله وَإِنّا الله وَرَاجِعُون »

للايجار مسلم قوديات الغبار مسلم الغبار مسلم الغبار مسلم المرافية مسلم المرافية مسلم المرافية مسلم المرافية الم

مبولستم قامست السبخ عن تغيب سكفولها معمدهسيم الدين - بنجلاديشى الجنسية منذشهرذى الجده 18.2ه - ومن يعلم عنه شيئة الانصال ت ٦٨٧١٣١٦ عدة ولافلاة السئولية عوى لثق

شعل إي

عوه

هغادرة نهائية تعلن مؤسسة الاتجارالسعودية ثانها سوف تمنح مكفول عمادمحد معطى اللبناني الجلية جامل جوازمفر رقم ٤٤٧٨٧؟ مسادر مد بيروت تأشيرة خروج زايئ مندلد / ية مطالبة على لمذكور مراجبة المؤسسة خدال ١٠ أيام درتاريخ ولدلقيل أية مراجعة بعدد المالياريخ ٢٠١٤-٢٦

تعلن شركتما لحوليس للبحارة . بحدة انحامنت مكفولها عبدالقدوس ـ باكستانت الجنسية - جوازسفره ـ المنحاء بعض المعاملات الخاصة به . . ولم يعد المذكور لمباشرة عمله منذجوا لحدمهر تقريبًا. لذا كلفت نظرا لجميع بعدًا لتقام لمعم أوتشفيله وللعلم جوى نشوه

يعلن محرف بمان لقف ركى بالمدينة للنورة عن مفر مكفوله / نبر الكريم سوبيركوش مد لفنوي الجنسية بتأ شهرة فروج وعودة برقة برقة ١٤٧٥ / ف في ١٤٠٤ / ١٤٠٥ / في نعيد . ومد متعرف عليه إبلاغ الجزائ المنصة أو لهاتف : ١٢٥ - ١٢٨ / ١٨٠٨ المدينة .

مَسواعيدناد قيشة
 توصيل الطلبات للمسازل
 قدالة طلب السربون.
 لايسنا استعداد تام تتبية طلبات
 الافسراح والمناسبات.
 أصعار منافسة والشرات والنوادي أسعار خاصة



تعلن إدارةً مطابع الشمال المكبرى جَبوك عدم مخوا مكفولط روبردتو دنوفارف فلبينى الجنثية إقامتررتم 251 متباريخ ١٤٠٢/٧/٩ تنازل عدكفا لتر إلى الجمعة المطباعة الأيكترونية والحريريّ منباء على لحليط وفي لك متباريخ ١٨/١٨ ٥:١٩ ه والمرّك لم يقدم ففيه لكفيلرا لجديد ويعتبر متغيباً فيكل مديعرف عنه ثنيةً مصل مشكوراً تر ٢٢٤٥٤٥ تبوك

وولت الامارات العربية المتحدة

عن حاجتها إلى الويطائف التالية للعمل بالسفارة بالرياض: ١- سكمتيم. معشوادات خيرة فى نفس الميال

٢- معاسب شهادة جامعية ٣- معظف أداري إجادة المراسلات العربية والانجليزية والايشف ٤- موظف أستقبال المادة المؤسرة معالمة والمرافعة

عامل يداله إجارة اللغتين العربية والإنجليزية .
 عامل يداله إجارة اللغتين العربية والانجليزية .
 إجارة اللغتين العربية والانجليزية .
 إجارة اللغتين العربية والانجليزية .

٧- سائقين ... المقابلة الشخصية فى سبنى السفارة فى جدة لمده ثلاثة أيام نقط . التباراً من الاربعاء ١٤/٤ م ١٤/٥ هـ الى الجمعه ٢/١ / ٥٠٥ هـ من الساعة **التامتة** صباحًا حتى الساعة ا**لثانية عشر ط**يراً . العنوان : الشرئية ـ شارع عمّان بن عفان ـ جدة تلينون : ١٨٢٠ ٢ / ١٩١٥

## المالية المالي

السِّعِ مِنخفضُ جدًا سِبدامن ٢٥٨ع ٢٠ ريالا سَيارة سُيفروليه مساعة جنرال موتورز يقد مها. الجمين

السيارة الشيفرولييه السيوينة المنفص السيارات في المملكة العربية السعودية .. وأكثرها اقتصادًا الموقود. وأكثرها اقتصادًا الموقود. تعنز الساوليلث مجالسالتصعيم .. الاقتصاد ٠٠الاستاع معنز المساوليلث بمملم فائت على الطربت .. ورّم في الأواد ليكافحة الطرف. معتى في الأواد ليكافحة الطرف. معتى في الطرف الوعرة .. معتى في الأواد ليكافحة الطرف. معتودة بد ٣ أبوابيس و ٥ أبوابيث معتودة بد ٣ أبوابيث و ٥ أبوابيث المناهدة المعترون ا

 فطع العنيارمتوفزة وا بمثا اخرمات صيانة بأعلى مستوعد .. يوفزها مركز خرمة مسن العدر المراكز بالمملكة .. يضع فنيتيست اكفاء فمدر يجب جزال موتورز

زوروامت ارض سجب سيح اليوم ٠٠ وانطلقوا بالسّعادة مع شيفروليه مبرنيت المؤكلاء الوحيدون لهًا في المنطقة الغيسّة ،



مِثْرِلِينَ الْجُمْرِينَ عَلَيْمَ الْمُورِينَ الْجُمْرِينَ عَلَيْمِ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينَ الْمُو جدة : مرب ٤٦٧ - تيم وطنيق للديئة - تينيذ، ١١٠٠٥ - مجيد إسري سلڪس، ٤٠٠١٤٧ عجمعية إسري - ٢٠٠٦ - مجيد إسري



مىودىيل 0 ابوا*ب د £ م*لزر

دائما في خدمتك - هاتف: ١٠١١٠- ١١٢٩٩- ١



لراغبى دراسة الطباعة على الآلات الكاتبة هذه الغرصة الذهبية باين يديك

و إذا رغبت المحصول على مرتبة إعلى .
و إذا رغبت المحصول على وظيفة ممتازة .
و إذا رغبت الخصول على وظيفة ممتازة .
و إذا رغبت ال تؤمن مستقبلات ان شاء الله .
ف ارع بسجيل اسمك في المورة الحالية على الآلاست المارية الحرية الحالية الكيرى المؤسسة العلمية الكيرى المارية المحلفة الكيرى المارية مناه المارية مناه المارية مناه المحلفة المارية مناه و المحلفة المارية المناه مناه مناه مناه المناه المناه مناه مناه مناه المناه ال



من عثمان بكر مالي :

مكة المكرمة : اعرب منسويو نادى

الطلبة السعوديين بامريكا اغتباطهم

وسرورهم للانجاز الحضارى الكبير

الذى حققته الملكة رياضيا عندما تسنى

للمنتخب تحقيق بطولة كأس امم أسيا

الثامنة .. وطلب المنسويون في أتمسأل

هاتفي ( بالمدينة ) رفع شكرهم وتقديرهم

وتهانيهم لمقام صاحب الجلالة الملك فبد

المعظم وسعو ولى العهد الأمين وسمو

النائب الثاني كما طالبوا بتقديم الشكر

والتقدير لصباحب السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد على الجهد الكبير الذي

يبذله سموه وعلى تضحياته وتفائيه من

واكدوا أن هذا الانجاز بعد ثمرة جهد

سموه وسهره واخلاصه ووفائه وان هذه

اكبر هدية يقدمها مجموعة من شباب

الملكة للوطن اصالة عن انفسهم ونيابة

أجل الشياب السعودي السلم ،

السعوديــون في امـريكــا

يهنئون بالإنجاز الكروس الكبير

عن كيل الشباب .. وقيال نيائب رئيس

النادى انثا تابعنا باهتمام شديد نتائج

المباريات وكان السرور يلقى الجميع هنا

وتحن نتلقى اخبار الغوز مباراة بعد

الاخرى .. هذا وسيقوم رئيس النادي

الدكتور عبدالعزيز احمد سرحان الموجود

حاليا ف الملكة بتقديم تهاني كل اعضاء

الثادي الى مناهب السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد حيث يسعى الى مقابلته

الجمديس بالاشمارة أن الدكتسور

السرحان سينهي دراست في امريكا

خلال الصيف القادم وكان قد جاء الى

الملكة لامور تختص بموضوع دراسته

هذا وقد شوهد السرخان وهو يقوم

باقتناء الاشترطة الخاصية بعباريات

الملكة في التصفيسات بصسوت المعلق

الرياضي الكبير خالد الحربان تمهيدا

الشحنها الى نادى الطلبة السعوديسين

وفاز فريق اليوفينتوس على فريق نابولي

وفأز فريق روما الرياضي على فريق

وتعسادل فسريق اودينيسزى مسم فسريق

الترتيب العام

کریمونیزی ۲/۲

فيروينتينا ٢/٢

خلال الايام القليلة القادمة .

بدينفرد في امريكا .

## 5

لمادًا لاتحب ؟ ومن الحب ماقتل ، وهل حرام طينا أن نصرح بمن نحب ؟ أنها مشاعر صادقة كالشمس المشرقية وهي لمنظات عرضان وعدم تكبران للجمييل فالحب رابطة مقدسة دائمة تكون بسين العبد وربه واحيانا تكون بين مشجع وفريقه فاننى أهدى الحب كله مع باقات ورد معطرة ودمعة شوق حارة للمنتخب الذي مثل الأمة الاسلامية في سنغافورة

الثانية على النوالي وامام عمالقة منتخبات كم من سعادة عندما مسلت الطائرة

🛎 الاكتفاء اقامة بطولات الصغار على

مستوى المنطقة على مستدوى .. الملكة

لكى لا يتم انتقال الصغار من مناطقهم

■ تكليف سكرتير عام الاتحاد بتقديم

تقرير شامل عن كبل بطولة تقام ليقف

ضرورة حضور أعضاء اللجان

الفرعية للاتحاد في المناطق البطولات التي

تقام بمناطقهم بجانب تواجد السكرتسير

دراسة امكانية التعاقد مع مدريين

للغبطس وكرة الماء بصفة أن هاتين

اللعبتين حديثتان بالملكة وتحتاج الى

من مكتب المدينة \_ تونس

الملعوظة الهامة التي تسني لنا

الخروج بها في اعقاب الجولة قبل الأخبرة

لمرحلة الذهاب من البطولة التونسية لكرة

مجلس الإدارة على جميع احداثها .

الى منطقة اخرى .

عناية واعتمام ،

واللي تحدانا على الكأس ما نال

وبدعوة ملكنا الى له الراي مسموع

راينه سدين وفناهيمنا كبل موضوع

دائم علمنا فنوق الاعلام مرفوع

بعد النتيجة طاح بالقاع مصروع

سحتهبود عشر سندين جبيناه بسيبوع

شيغة متور السناني

الفور حققناه يجهود الايطال

يحصدر لنا توجيه بقفاي وقبال

وينشر الصحيف ماهنزنا قول من قال

واللي تُحدانا على الكاس ما نال

وما تعدوف الياس من قدم الإجبال

کأس اسیا من بین عشرة سرا بها

en en grande en de la grande de la gran

المقلة للمنتخب السعودى المسلم ولحظة صعود أمير الشباب وبكلماته مبروك ... مبروك انه الترحاب يردده ويقول نسلم على بعض .. خَارِجِ الطائرةِ ، فياله من شعور عظيم لأن يحس بشوق ولهفة

## نتاتح اجتباع اتعاد الساحة

الرياض – مكتب المدينة : عقد أتحاد السياحة اجتماعاله برئاسة الاستاذ ابراهيم الشامى نــائب رئيس الاتحاد تم خلاله مناقشة عدة موضوعات - وأتخذ في ختامه القرارات

 تم دراسة تنفيذ بطولات الملكة وتقرر التوجيه للجنة الفنية يضرورة مسراعياة ظروف الطلبية اللاعبيين ومشاركتهم في البطولات بالإضافة لاهمية تنفيذ البطولات مما يحقق تطور الالعاب

 تم دراسة وضع التحكيم واهمية النزام الحكام بقيادة المسابقات التي يكلفون بها وتنفيذ اللوائع الخناصة بالحكام المتخلفين .

- نسوفشت احمداث بسطولة الملكسة الشترية الاخيرة ( ربيع اول ١٤٠٥ هـ ) ببالدمام واطلع المجلس عبلى موضوع تأخير تأمين سكن لبعض اللاعبين الذي كان نتيجة لحضور الغريق مبكرا عن مسوعسده المصند وذلك بمسيب ظروف الطيران بالاضافة لتأخر أخلاء الغرف من قبل بعض الاندية وعليه فقد تقرر

🖀 اتّباع الاساليب الرسمية أل حجوزات بسيسوت الشسبساب واعسطاء الاولويسة للمنتخبات ،

واعتداد

مطيحك

عسادي

كىل

واعتداد

كساس

المستقبلين ، لأن كيل من أتى لاستقبال فانتصاراته ليس ضربة حظ لانها المرة الإبطال يود ان يحضنهم ويضدم الورد

والحب معا ، الجميع يهتف ويبكى فرحا وكذلك من يستمع ويرى الاستقبال عبر الشاشة االفضية ،

نعمكنا نعيش باحاسيسنا وبمشاعرنا عند نهايسة الدورة ومباراة البسطولة واستلام الكأس الذهبي بأن تكون البعثة

بيننا ف تلك اللحظة الجميلة لكي يسي

المساب المه والمرهق ارضاقته وتعيته فالابطال يودون بين لحظة وأخرى ان یکون کل منهم فی وطنعه ودیاره وبسین محبيه من مشارق الارض ومغاربها ، انه لعرس جميل ورائع فالعريس هنا منتخبنا

والجمهور هو صاحب الغرح فليستمتع

الجميع وربنا يديم الإقراح. • عظمة الاستقبال واللّفتة البارعة لابنائنا المصابين بشال الاطفال وشفاهم الله ، يتكبدون المشاق ولهيب الشمس المحرقة لاستقبال الابطال النبن كافحوا واستماتوا وعرفوا في اشرف ميدان

لاستعاد أمتهم ولم يعرفوا الياس في احلك الظروف واصعبها وذلك لعلمهم ووعيهم

الحولة قبل الأخيرة لمرحلة الذهاب من دورى تونس لليد

اليد تمثلت في عدم قدرة الاددية على تحمل

اعباصواجهة اكثر من مباراة واحدة في

أسبوع واحد ، ذلك أن الارهاق البدني

الذي لاح على جل اللاعبين في مباريات

نهاية الأسبوع اثر بصفة جلية على

المستوى الفني رغم أهمية المباريات

المدرجة في البرنامج وانعكاس نشائجها

من ذلك أن المبارأة التقليدية التي

جمعت بسين التسرجي الريساشي والملعب

التونسي لم ثف بوعبودها من الشاحية

الفنيسة بحكم التسراجسع النسبي الذي

سجلته تشكيلة الترجبين بالمقارنة مع ما

قدمته خلال الجولة الاستثنائية وآلتي

أهلت زملاء خالد عاشور للاطاحة بنادي

حمام الأنف في أوج استعداده تماما مثل

لقباء النادى الاقبريقي وضيفه ألنبادي

الهلالي الذي شق أدراجه عني نسق بطيء

رغم الاطار الحماسي الذي وضع فيه

التشكيلتين في نطاق تصفيات الكاس.

حكم مخالفات المباراة التي جمعت بين

أما على مستوى النتائج الفنية فاند

أسفرت هذه الجولة عن تتأنيج متطفية

حيث تسألقت الفسرق البسارزة واختفت

المفاجأت مما جعل أندية المقدمة تحافظ

على مراكزها ذلك أن النادي الاقريقي فاز

على حساب النادى الهلالي بقارق خمسة

أهداف كأملة ( ١٩ - ١٤ ) رغم تقديمه

لتشكيلة ناقصة خاصة من اللاعب الدولي

عافظ الزوابي لأسباب صحية ، ف حين

غاز الترجى الرياضي الترنسي على الملعب

التونسي بتثيجة ( ٢١ \_ ١٨ ) اثر مباراة

شهدت فترتبين متباينتين كاد خلال

احداها الملعب التسونسي ان يعقب

الاوشياع لمبالعه عندما أميحت

النتيجة في الدقيقة العشرين من الشوط

الثاني ( ٩ ـ ٨ ) بفضل حسن استعداد

الثنائي عبدالغالق والسارس لكن خبرة

لاعبى الترجى ومحمد لسود بالخصوص

كان لها دور كبير في تغيير مجرى اللعب والرصول ألى شباك المنافس في مناسبات

على واجهة الترتيب .

بأن عليهم واجبات نحو مليكهم ووطنهم

وهذه ضريبة الوطن فالتحية لكم ياابناه الاسلام وأن تحافظوا على هذا المستوى الرفيع كرويا واخلاقيا وليحمل الراية بعدكم الشباب الناشىء ولتعلموا بان

بعد أن كان يتزعم المجموعة في بداية

النتائج الفنية

(YT\_YA)

(77-79)

الصعود للقمة سهللا ولكن من الصعب الاستمرار فيه .

اتقدم بتهنئة قلبية وتهنئة كل رياضي اسعده إلجهود الجبار والانتصارات الرائعة لجلالة اللك للفندي فهدين عبد العزيز حفظه الله ولسمو عهده الامح الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولسمو الأمير سلطان بن عبدالعزية ولأمع الشيباب راعى المركة الرياضية المردهرة والمتقدمة بانن الله والذي يعد يده

البيضاء لتطوير الرياضة بالعالم العربي

والاسلامي فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

وما أحلى ساعات اللقاء !! امر كباشي - جدة

روما ( أق ب ) اسفرت المنافسة على القمة بين بالاتيني ومارادونا في اللقاء الذى أقيم بين فريقيهما اليوفينتوس

اليوفنيتوس على نابولى ٢ /مسفر ،

وتنابولي في اطار الأسبوع الثالث عشر لبطولة الدورى الايطالي لكرة القدم الأحد عن ضور الفرنسي بالاتيني الذي احرز الهندف الشانى لغبريق هبيث فباز

ومن جهة أخرى شهد هذا الأسبوع الثالث عشر في المسابقة نجاح فريق اينتر ميلانو في الغبوز على فبريق سامبندوريا ٢ معقر بينما تعادل فريق فيرونا الذي يتصدر الدورى مع فيهيق كومي بعدون

السعودي الاول ؟

ين قدامى الأهلة !!

سؤال برىء .. اين تجمع قدامي لاعبي نادى الهلال بزعامة امير الكرة

وسؤال اخر .. لماذا لا يعود التجمع ليعمل مع الادارة الجديدة متعاونا

السودانية وكابتن الهلال في عصره الذهبي صديق منزول ؟

## 

الترجي الرياضي ـ الملعب التونسي ( ٢١ ـ النادي الافريقي \_ النادي الهلالي ( ١٩ \_ نادى حمام الأنف \_ شبيبة القيروان ألاتماد المستبرى وجمعية العماسات النادي الصفاقس \_جمعية المنزه ( ١٨ \_

الترتيب العام ١ ) النادي الافريقي - ٢٢ نقطة ) الترجي الرياضي - ٣١ نقطة إحمام الأنف بـ ٢٦ نقطة ) النجم الساحل ــ ٢٥ تقطة ونسى ــ ۲۵ نقطة ٤ ) النادي اليلالي ـ ٢٥ نقطة ٧ ) شبيبة القيروان .. ٢٤ نقطة ٧ ) بعث بني غيار ــ ٢٤ نقطة ٩ ) جميعة المنزه ـ ٢١ نقطة ٩ ) الاتحاد المنستيري ـ ٢١ نقطة
 ١٢ ) جمعية الحمامات ـ ٢٠ نقطة ١٢ ] الكتين ـ ١٩ نقطة

١٤ ) النادي الصفاقس ٧٠ نقطة

مسلاحظة : النجم السماحيل والنبادي

الصفاقس تنقصهما مباراة عن بنية

📰 حائل : رشيد المطير

اهتداف وأق الشبوط الثباني سجلت

العائش ، ثلاثة اهداف ، - فهد المبرايي ۽ فيدقيان ۽ 🔻 سلطان العنبر هدف . حكام الماراة ( فهد المهوس – مطلق السعد – مثيف الملت ) مثل شرطة منطقة هائل ( قهد الدعيع حارس مرمى - محمد السعيد - لهد الحرابي - سعود الطلال - دعيع الدعيع - سالم الضريف - محمد الباحوث -

ولرؤساه الاندية ومدربيها الذين اخرجوا شرطة حائل

الحفل العميد صالح محمد اليامي وحتى نهايتها .. وكانت نتيجة الشوط الاول تقدم شرطة منطقة حائل بثلاثة

بلاتيني يهزم مارادونا وفيما يلى النقائج : فاز نادى ميىلانوا عىل نادى اسكىولى وتعادل نادى اتلانتا مع نادى تبورينو وقباز نادى افيلينو على نادى لازيو وتعادل نادي كومي مع نادي فيرونا وضار نادى اينشر ميلانو على نادى ساميدوريا ٢/مىقر

## في دورة شرطة حائل وقد تخلف عن الفريق عبدالله

محمد المنعيقي – عبدالله

العائض - سلطان العنبر - محمد

لرقعة الهلال ٢

افتتنج عصر أول امس على ملعب المركبز الريساخي بحسائس الدورة الرياضية السادسة في العاب كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة حضر مدير شبرطة حاشل .. وبدأ العقبل بأيات من كتساب الله الكريم ثم القي الملازم اول عبدالله الشومر كلمة الافتتاح تلاه كلمة للعميد اليامي وتحدث فيها عن الدورة واهدافها .. ثم اقيمت مباراة الافتتاح بين فريقي شرطة منطقة حائسل وشرطة منسطقة القريات وقد أسفرت المباراة عن فورْ شرطة منطقة حائبل بسنة اهداف مقابل لا شيء بعد مباراة من جانب واحد جيث سيطرت شبرطة منطقة حائل على سير المبارآة من بدايتها

ثلاثة أهداف أخرى ، سجل الاعداف كل من عبدالله

١ ) فيرونا ٢١ نقطة الدعيسع حسارس مسرمي المنتسفي ۲ ) تورینو ۱۹ نقطة ٢ ) اينتر ميلانو ١٩ نقطة ٤) سامبدوریا ۱۷ نقطة ٥ ) روما ١٦ نقطة ٦ ) ميلانو ١٥ نقطة ٧ ) اليوفنيتوس ١٤ نقطة ٨ ) فيورينتينا ١٣ نقطة ٩ ) اللانتا ١٢ نقطة ١٠ ) افيلينو ١٢ نقطة ١١ ) كومي ١١ نقطة

## ييش والبرموك

أحمد الحبو - الخرطوم

چيڙان \_ اسماعيل احمد اسماعيل : لْ نطاق دوري اندية جيزان لكرة القدم عبل مستوي الشباب أقيمت يوم الاثنين الماضي مباراتان:

المباراة الأولى ألتقي فيها فريقا حسلين وبيش على ملعب حطين وانتهى اللقاء بفوز حطين بأربعة بأهداف مقابل لاشيء لبيش . انتهى الشوط الأول بفوز حطين بهدف مقابل لا شيء سجله هداف حطين اللاعب احمد دغريري في الدقيقة ٣٥ من

وق الشبوط الثاني استطاع حطين أن يضيف أهدافه الثلاثة المتبقية سجلها اللاعبون عبدالله حكمي في الدقيقة ١٠

وخالد شبيل في الدقيقة ٢٥ وسجل البدف الرابع والأخبر اللاعب عبدالله حكمي في الدقيقة ٣٧ من هــذا الشوط وفي الدقيقة ٤٠ أطلق حكم المباراة محمد شرواني صافرته مطنا نهايتها بهذه النتيجة

۱۲ ) نابولی ۹ نقاط

۱۳ ) لازيو ۹ نقاط

۱٤ ) اودینیزی ۹ نقاط

۱۰ ) اسکولی ۷ نقاط

١٦ ) كريمونيزي ؛ نقاط

المباراة الثانية التقى فريقا التهامي والبرموك عبل ملعب التهامي وانتهى اللقاء بفوز التهامي بهدف مقابل لاشيء لليرموك سجله اللاعب عبدالقادر مشور ق الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول بعدها استمر اللعب سجالا بين الفريقين فيما تبقى من دقائق هذا الشوط وكذلك طيلة زمن الشوط الثاني من المباراة حتى اطلق حكم المباراة احمد عرض مرضى مسأفرة النهاية بهذه النتيجة .



14705-4 14446-4 1214415



. .. .

٣٦ معرضًا و١٥ مكتبًا .. في موقع إستراتيجي شمَال حي السّلامة بجَدة المعاضيعبارة عن دورأرضي ومعزانين يقع عالى الطرق الرئيسية أفضلية تالجيرا لمكاتب لمستأجري المعايض مواقف للسيارات تخدم علاءك مدحت العقارية ت

## الجهاز الاداري والفني بالوحدة يجتمع باللاعسين

من مندوب المدينة : مكة المكرمة / تم عقد اجتماع هام بين اعضساء الجهاز الادارى والفنى لفريق كرة القدم بنادي الوحدة بمكة وبحضور جميع اللاعبين وذلك مساء اول امس بمنزل الاستاذ عبدالكريم المسفر ويراسه

في الاجتماع دراسة اوضماع لاعبى الفريق وسبل الارتقاء بالمستوى كما ثم حث اللاعبين جميعا عسلي الاهتمسام بحضور التمارين وتنفيذ التعليمات للارتقاء بالمستوى كما تم الاتفاق على بعض النقاط الهامة والخاصة بالفريق ..

مدير الكرة الاستاذ دخيل عواد .. وقد تم

اليام في سنفافورة

وليبرهن عنى افضليته وجدارته بالغبوز السابق - كانت الفرق الاخرى

جميعا - وكل من يؤازرها - يتمنون

هنيمة المنتخب وبضاصسة الفريقين

القطرى والكورى اللذين كانا يتساويان

معه في النقاط قبل المباراة - والواقع

وبعدات المبازاة - ومع بعدايتها

حبست الانفساس – فسلا شهيـق ولا .

رفع .. !! حيث أن الفريقين قررا التناوب

ق السيسطرة على احداثها – وظل الوضيع كذلك - اعصباب متوتيرة في

وللدرجات واناس يذرعون المعرات

زاد من ذلك التكتيك الذي بدا به الزياني

الْبِارَاة - إلَى أَنْ قَالَ محيسن كلمة

القنصيل - وريسوم القصيل .. وور

اللحظات المعرجة .. والقاتلة .. وخسرج

وسكنت الفرحة النفوس - بعد ان

حيث اختذت الاتباشيت الضامسة

بالمنتخب تتردد على كل لسان - بدءا

بغرفة الملابس - ومرورا بالحافلة التي

كان فيها مسوت غازى على يلعلع باغنيته

المشهورة ، بالطول - بالعرض ، يا

والكل معه يردد - ودخل عبدالجواد

الحافلة - يرقص على انفامها -

وجاوبه زملاؤه - الى ان وصلت الحافلة

رقصننا المزمار والعرضة

المشود الجعاهيرية متجمعة عند باب

الفندق وهم يسرقحسون المسزمار

والعرضة - ويبرددون اغاني المنتخب

ومسا ان وصلت العافلة حتى كسانت

تساس الاخضر لالعب يهنز الارض

ارتسمت علاماتها على الجبين

لقد كان ذلك اليوم عصيبا - اكتفى فيه

الجميع بالنظرات

للنتف منتصرا ..

## 

## الاتحاد يكسب الترجي

الدمام \_ ابوخلدون ضمن مباريات الممتاز للكرة الطائرة فاؤنادي الإتحاد عني نادي الترجى بثلاثة اشواطمقابل لا شيء جاءت نتائج الأشواط على النحو التالى: الشوط الأول ١٥/٥ ، الشوط الثاني ١/١٥ ، الشوط الثالث ٢/١٥ .

تصدره و الصقر ، بهذه المناسبة . الملف الذي أعده الزميل المالكي يحتوى على السجيل التاريخي للمنتفب السعودي خلال سبعة وعشرين عاما . والنتائج التي حققها خلال مشاركاته في البطولات الاقليمية القارية والدولية منذ تشكيسل أول منتخب سعدودي عدام ١٩٥٧ . وكذلك المدربون الدين تعاقبوا على تدريب المنتخب خلال السنوات الماضية وحتى عهد الزياني . ويحتوي

المالكي يحلق مع الصقر

الرميدي رئيس تصريعر مجلة الصقعر القطرية ، قام الزميل عبدالله جار الله المالكي باعداد ملف وثائقي عن المنتخب

السعودي لكرة القدم . وذلك بمناسبة

فوره بكأس أسيا .. وسينتشر اللف

ضمن العدد التذكاري الخاص الذي

. and the second تلبية لدعوة الزميل الاستاذ سعد

خاصة مدريه الزياني . الجدير بالذكر ان عدد الصقر الخاص عن المنتخب السعودي سوف يصدر يوم الثلاثاء القادم ويحمل الرقم ٢٠٧ .

الملف أيضا على العديد من الوثائق الهامة واللقطات النادرة عن المنتخب ومدربيه

سموه يغننج اجتماع اللجنة التنفيذية القدم ويظهر في الصورة الاستاذ عثمان السعد وعبداللطيف السملاي رئيس الاتحاد



كل دولة عضو في الاتحاد العربي على أن

يخصص دخل المباريات لصالح الاتحاد

وذكرت وكالة انباء الخليج ان اللجنة

التنفيذية ناقشت كذلك اسباب عدم



سمو امير البحرين عند استقباله لإعضاء الاتحاد العربي لكرة القدم .

## اللحنة التنفيذينة للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة الأمير فيصل من فهد

وقد وافقت اللجنة التنفيذية خلال هذا

الاجتماع عنى مشروع النظام الاساسى للاتحاد العربى بعد تعديله ومشروع اللوائسح والدورات والمسسابقسات التى

كما وافقت على خطة العمل للسنوات الاربع القادمة حتى عام ١٩٨٨ بعد مناقشة سلبيات المرطة المأضية ووافقت اللجنة التنفيذية على الميزانية المقترحة للاتحاد للسنوات الأربع القادمية والتي تقدر بخمسة ملايين ريال سعودي . كما بحثت اللجنة كيفية دعم الاتحاد

ماديا وتقرر اقامة مباريات بين المنتخبات

العربية في الدول التي تشهيد ملاعبها كثافة جماهيرية كبيرة على ان يخصص

أيراد المباراة لمسالح مندوق الاتصاد

وقسد تقدمت بعض الدول بعسرض

لاستضافة هذه المباريات كما تم افتراح

اقامة مباراة في بداية كل موسم بين يطل

الدوري وبطل الكأس في الدول العربية في

مساء اليوم في جدة

الإتحاد العربي لكرة القدم .

اجتماعها في المنامة مساء امس برئاسة الامع فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس

المنامة (ق ن ١): اختتمت اللجنة التنفيذية للاتحاء ألعربى لكرة القدم

## عبدالله الدرازي الداقة ٥

## « الولد الشقى »» بع

محبوب جمعة

كان رائعا

ر وسنط ذهبول – ابتناء الشبعب

السننقاقوري والسواح الذين يقطنون

الله الفيديق – وتحزل اللاغيبون

والاداريسون والمسدرب والاعتسلاميسون

للمشاركة في تلك الغرجة التي استمارت

كانت عربونا من اللاعبين في لعب المباراة

النهائية - كما قال ذلك اللاعب صالح

وحاول الكويتيون الاعتداء

لقد كان الهدف الذي سبطه الكوبرا

محيسن ف شيناك سمج سعيند حارس

منتخب الكويت الشقيق قاتــلا - افقد

بعض اللاعبين الكويتيين توازنهم وحاول

سمح وعبدالمبزيز حسن الاعتبداء عل

الحكم الا أن الاحتياطات التي وضعت

حسالت دون ذلك - وكان سمسير اكثمر

عصبية - من بقية - زملائه - لكن

المحق يقال لقد كان محبوب جمعة وفيصل

الدخيل نجوما في التعقل كتجوميتهما في

اللعب .. حيث كانا اول من وقف

نحو ساعة من الزمان .

النعيمة قائد الفريق .



مصابان

جدة - مندوب المدينة : لا يزال لاعب الاهل أحمد الصغ وطلال صبحى يخضعآن لعلاج مكثف من الامسابة التي لحقت بهما في احد التصارين ومن المتنوقح عنودتهمنا الي التصارين في الاسبوع المقبس وذلك على شكل تدريجي باشراف مدرب الفريق.



## عملية جراحية للمترو

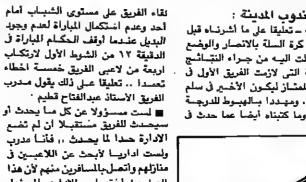
🗖 من عيضة حمدان : تقرر أن يجرى حارس فريق الاهسلي لكرة القدم محمد خليل معطيع الشهير بالمترو عملية جراحية فريده فرغضون الشهرين القادمين والمعروف ان المتدو سبق وأن سسافر إلى البيرازيل واجبرى عملية الا أنه عقب عودته الى المملكة مرة اخرى شعر بالام حادة لم يتمكن من اكمال تمارينه وبعرضه على الاطباء في مستشفى الحرس الوطني قرروا ضرورة اجسراء عملية له في خسلال الشهسرين

ومن جهة أخرى فأن سمو الامير خاك بن عبدالله يولى اهتبامه يصوضوع

## أثوعوف

## مدرب سلة الأنصار مدافعا عن نفسه

ن من مندوب المدينة : الأولى .. وما كتبناه أيضاً عما حدث في





المدينة - تعليقا على ما أشرناه قبل أيام حول كرة السلة بالانصار والوضع الذي وصلت اليه من جبراء النبسائب المتواضعة التي لازمت الفريق الأول في الدورى المشاز لبكون الأخسير في سلم الشرتيب ، ومهددا سالهبوط للدرجمة



ويتابع القطيم حديثه قائلا: ■ رغم كل ذلك فقد عملت الكثير لتجميم اللاعبين فكنت اذهب اليهم في منازلهم ومدارسهم واتصل بمن هم خارج المنيئة الأطلب منهم الحضور للعب مع الضريق رغم ان ذلك كما قلت ليس مسؤوليتي وأنمأ هي مسؤولية أدارية لادخل للعدرب فيها ... الا أن استمرار مشاكل اللاعبين ، واستمرار الظروف التي تحول دون انتخامهم في التمارين واللعب لا زالت دون حمل من قبل مجلس الادارة الذي يعلم بها وعقد من أجلها أكثر من

اجتماع لم يسفر عن نتيجة. ويختتم القطيم حديثه قائلا



الكويت كان اول توقيع على صك

الزمالانهما الذين حاولوا الاعتداء عالى

## لوبيز السبب

ف تلك المساراة سجل الاستساد فهد

البطولة

واذا قبلنا العذر للاعبين بسبب توثر اساسا موفوض - فاننا لا تقبله من المدرب الذي هو قدوة للفريق والشخص

الذي يتأثر به اللاعبون - فلقد كان لوبيـز هو البـادىء في هذه المسرحيـة الهزلية - حيث اسرع نحو الحكم -يود مشاجرته - فلمقه اللاعبون .. ما

كان العشم .

الدهمش مدير المنتخب مسوقفا اخسلاقيا نبيلا - يعبر عن ادب الوف والشعب السعدودي وعسن الروح والاخسلاق الرياضية السامية - حينما اتجه الى مدرب الكويت لوبيز لمسافحته والاخذ بخاطره - لكن الاخير كان وقعا -فلقد قابل ذلك بالاساءة مما جعل فهد ينظر له نظرة سخرية - كان منبعيا

■ لقد طرحت على مجلس الادارة اكثر

من حل لاصلاح أوضاع الفريق في بداية

الدورى في مقدمتها الاهتصام الاداري

بالفريق وايجاد الحلول لمشاكل اللاعمين

والبحث عن مندرب للفسريق الأول اذا

رغبوا في التجديد مع استعدادي لتولى

مهمة تدريب غريق الشباب ولكن شيئا من

ذلك لم يحدث وظلت ظروف اللاعيمين

قائمة وسنط ضعف الافتمام الإداري .

واكثر ما اعجب له هـو انني علمت بأن

أدارة النادي قامت مؤخرا بالتفاوض مع

المدرب المصرى تحسين عثمان الذي كان

ە بىساندوپتش م

## الاعصباب ومنا الى ذلك منع أن المبيدة

قهد الدهمش يبرهن بالاخلاق .

أمسا الموقف الاول لفهد فلقت كسان مصافحته لحكم مباراة المنتخب مع قطر - وتقديم الشكرله بالرقم من كل السلبيات والاخطاء والتصرفات العجبية

الاسف - لاته حاول سنع الجميع في

## واستيقظ يحيى .. جائعا ..

التي صدرت من الحكم في ثلك المباراة .

الوك الشقى - واللاعب المشاكس يهيى عامر كان يرافق زميله عبدالجواد أن الرقص على انفام الاخضر - ومعهما حسين البيشي ويوسف خميس - الا ان ليميى قمسة طريبضة حبدثت قبسل المباراة - حيث استيقظ يحيى في حوالي الرابعة فجرا - وفتح باب الغرفة فوجد الرجل المكلف بحراسة السكن والملاعبين أمامه - يطلب منه العبودة للغرفية وأغلاق الباب – لكن يحيي قال له لست خارجا بـل انثى اريد اكـلا - قرفض تلبية طلبه حسب تعليمات ، ربيع ، لكته أصر .. وأمام الامر الواقع - جيء له

## الاتصالات - عدونا -

لقد كان المهنشون بفوز المنتخب كثيرين ولله الحسد بعد كل مساراة فبالاضافة الى الذين كأن الجناح الخاص بالدكتور مسالح رئيس الوف يكتبظ بهم - فان الهواتف الاثنين الخاصية بالجناح - ويضاف لهما هاتف الزميل منصور الخضيرى ثالثا لا يهداون من الرنين - الكل يهنيء - كل مكان في الملكة - من اناس معروفين وغير معروفين - وذلك شعور طيب الا أن تلك الاتمسالات كسانت تصعب من ميسة الاعتلاميسين الذين كنانسوا يمتعضسون منها - فما كان الدكتوريفر في من مكالمة حتى بيدا باخرى على الهاتف الأخر . مما كان يفرض عني الاعلاميين انتظار وقت اطول لكن الدكتور بنصبه الاعلامي -

كان يعرف ذلك فكان يتمين الفرص حتى

يعمل منريسا لأحد قبيل سبعة أعبوام ،

وعجبي في ذلك أن الإدارة سلكت في ذلك

أسلوبا اجمعافيا فرحتى رغم انني

عرضت عليهم البحث عن مدرب الدورى

واكنهم رفضوا ذلك يومهما وطلبوا مثى

الاستمرار مع الوعد بوضع الحلول

المنسعة للشاكل اللاعبين لأفاجأ بالفراء

الاداري بعد دخولننا الدوري ولخينرا

🕿 المحرر . هذا ما يقوله مسترب السلة

الانصارية والبياب مفثوح أصام مجلس

الأدارة لايضاح وجبة نظره اذا ما أواد

بحثهم عن مدرب للفريق الآن .

يثجر الاعلاميين .

الاتحاد لديه لاعبون على مستوى

کتب : سعد مشیخ يلتقى في السابعة والنصف من مساء اليوم وفي مباراة بكرة القدم شباب الاتحاد مع كبار عكاظ وذلك على ملعب رعاية الشباب بجدة وتأتى هذه المباراة ضمن المباريات الردية التي يلعبها شباب الاتحاد استعدادا لدورى الشباب المتوقف الأن والذي يحتل فيه الاتصاد المركز الثاني وقد جاء هذا اللقاء امام الفريق الاول بنادى عكاظ وهو أحدى الاندية الشاركة في دوري الدرجة الثانية على مستوى الطائف من اجل تحقيق الاستفادة والتكافؤ للمباراة خاصت وأن



صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد لدى وصوله مطار

شباب الاتحاد امام كبار عكاظ

استعمال اللغة العربية في مؤتمر الاتحاد

الدولي الاشع الذي عقد في زيور ح بالرغم

من المخاطبات التي تمت بين الاتحادين

الدولى والعربى لاستخدام اللغة العربية

في المؤتمرات القادمة .

البحرين حيث كان في استقبال سموه كبار الشخصيات الرياضية

هناك وسُعادة الدكتور غازي القصيبي سفير الملكة في البحرين.

عال من المهارة . اما بالنسبة مدرب الوحدة سابقا عموما نتمنى ان تكون المباراة جيدة وان يقدم لعظاط فقد طرا تحسن واهسج اداء الفريق خامسة وان الفريق الفريقان عرضا طيبا تستمتع ب لديه مدرب معروف هو الشيخ طه

## ماجد يقود النصر في القصيم غدا

الرياض - حمود العصيمي

يغادر الرياض صباح اليوم متوجها

الى القمسيم فريق كرة القدم النمسراوي

مبتدنا زيارته الودية للمنطقة تلبية للدعوة

التي تلقاها من شقيقه نادي التعاون في

اطار التعاون القائم بين الاندية ويراس

البعثة سمو الامج عبدالرحمن بن سعود

رئيس نادي النعم وتضم كلا من سمو

الامع ممدوح بن سعود والاستاذ جوهر

مسرزوق اعضاء ادارة الكسرة بالشادى

اخمافة الى الجهاز التدريبي و ٢٢ لاعبا

من بينهم سهم منتذبنا الوطنى وهدافه

ماجد عبدالله والمايستبرو يبوسف

وسيقام للغريق حفل عشاه مساء

الينوم حيث يغنادر النصع الرساض الى

القصيم عن طريق البحر هذا وقد وضعت

ادارة التعاون برنامحا خساهما للزيارة

وسيلعب ألفريق مباراته امام الثعاون

النصراوية ويتضمن عدة حفلات فنية

الثقاق بالوحدة

من مندوب المدينة

مُكة الْمُكْرِمة / تمَّ تشكيل لجنة للنشاط الثقاق بنادى الوصدة بمكة يتراسها الاديب الاستأذ احمد عيدالغفور عطار وعفسوية كل من عبدالكبريم نيازي . عتمان ملياري ، رفقي الطيب وعبد الغفور بنجابي ،. قال ذلك ( للمدينة ) الاستلذ عايد عبدالله شيخ عضه مجلس الإدارة المسؤول عن النشاط الثقافي. هذا وستعقد اللجنة المشكلة اول اجتماع لها مساء يوم الاحد القادم وذلك لدراسةً ووضع اسس النشاط الثقاق في النادى والذى ينتظر ان يبدأ مع اجازة

٥٠ حكما كروبا

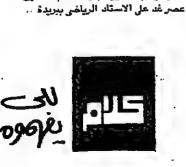
الربيع القادم .

اليوم في الدورة

المكثفة بالدمام

الدمام ـ ابوخلدون : تبدأ في الساعة السابعة من مساء اليسوم الاربعاء ة ربيسع الثائى الدورة المكثفة لحكام مساريات الدورى المتساز والدرجة الأولى لكرة القدم للدور الثانى والتي تشرف عبلي تنبطيمهما اللجنسة الرئيسية لحكام كرة القدم لدة ثلاثة ايام وتقام بالدمام ويشترك فيها عصكما من مختلف مناطق الملكة وقدائم حجز صالة المعاضرات في مقر بيت الشماب بالدمام كما طلبت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم من جميع الحكام المشاركين في الدورة الاستعداد لاداء اختبارات اللياقة البدنية ( كوبر ) صباح يوم الخميس ٥ ربيح الثانى وسيتم ابعاد الحكام الذين يخفقون في الحصول عني نتائج متقدمة في الاختبارات المذكورة ويشتمل بسرنامسج الدورة على محاضرات نظرية يتخللها التنطبيق العمسل ومشساهسدة لقسطات تلفيزيبونية من مباريات الدور الأول للدورى الممتاز وتعليمات لجنة الحكام الرئيسية ومناقشات هادفة واستلة

واجوبة عامة



وأنا أتابع الكابثن صالح النعيمة وهو يقود المنتخب من مصر الى نصر فر سنعامورة حتى اعتلى منصة تتويح الأبطال متسلما كسس التفوق الأسبوى الشامل . اتابعه ( قائدا متجددا ) ف ارتى مستوياته .. ازددت به اعجابا وتقديرا وتدكرت تلك ا المرحلة الانتقالية ) الصعبة التي ( ادخل ) فيها وكانت تنتهى سمعاد نهاية لاعب فهذا لا زلنا بحساجة اليه ، واكبرت في هنذا النجم روحمه وطعوجه .. وتقته بنفسه وسط صراع طويل مع ( الكلمة ) والكرة ليعود النعيمة الذي نعرفه .. والثقة في مواقف كهده لا يملكها الا الكبار . والنعيمة أحدهم بلا حدال . ولو لم يكن كذلك لما عاد كما رايناه لاعبا مبدعا وقاندا له اسمه داحل وخارح اللعب

وبقدر ما لعبت الصحافة دورا ميما حدث للكابش النعيمة خلال الموسمين الماصيين فان الوحيد الذي كان يملك حق ( فرض العودة ) هو النعيمة ندسه . وهذا ما اكدناه له بعد تصعبات لوس انجلوس التعهيدية التي شهدت اهتزارا أفي مستواد عدما فلنا له بالحرف الواحد ، دع عَمْل كل شيء وثق منعسك وقدراتك . فاست لا زلت تملك الكثير وقادر على العودة كما عهدناك ، وها هو المعيمة قد عاد قائدا مَتَأَلَقًا .. واثقًا فَأَهُلا بِهِ عَلَى سَاحَةَ البِطُولاتِ والأبطال



واحتباس انفاس وتوثر أعصاب وخاصة

بعد ان أحرز حسن جرهر هدف شباب

قسطر في الدقيقة ٢١ ورغم المساولات

الجادة التي بذلها الفريق القطرى لنيل

التعبادل الا ان جميع مصاولاته باحت

الهدف المبكر الذى احدرزه محيسن

الجمعان في الدقيقة الثانية من المباراة من

قذيفة اسكنها سقف المرمى كان له الأثر

في ختام الحسم لتصدر المجموعة

المجموعة الأولى .

لهما في المجموعة ..

منتخبنا سيلاقى أضعف فسرق هذه

البطولة وفوزه على المنتخب الباكستاني

هــو امــر مقــروغ منــه .. قــالمنتـفب

الباكستاني هو المحطة التي تتسزود منه

جميع الفرق بالنشاط وبالشال رضع

اما معوية إلباراة فهي إن يتجح

منتخب نيا فرونع اكبر تيسنية ببن

الاهداف .. على اعتبار ان منتخب شياب

البحرين متعادل مع منتخبنا بالنقاط ولكل

منهما خمس نقاط ف حين يتقدم المنتخب

البحريني بفارق اربعة اهداف ومن يدرى

ريما يفوز اليوم المنتخب البحريني على

المنتغب القطرى ويسرقه مصيده من

ولهذا المطلوب من منتخبنا أن لا يدخل

في حسابات معقدة وعليه ان يفوز بنسبة

عالية من الاهداف ويجب ان يضع

المدرب ازفائدو في اعتباره مبدآ الهجوم ثم

الهجوم ثم الهجوم .. تصاشيا لعنم

مخوله مع المنتخب البحريني الشقيق في

حسابات الاخماس والاسداس ففي حال

فوز منتخبنا وهذا ما هومتوقع ومرجح في

رصيدها من الإهداف .



## بوظو وسرية في البحرين

ومسل صباح امس الى البصرين العميت فباروق يسوظو رئيس الاتحباد السورى لكرة القدم وبرفقته الاستاذ فاروق سرية عضو الاتحاد السوري لكرة القدم للمشاركة في اجتماعات الاتحاد العربى للالعاب الرياضية والمقامة حاليا

بندر يشارك في

مباراة اليوم امام

الماكستان

نجم منتخب شباب الملكة لكرة القدم

بندر الجارالله لم يشارك فريقه في مباراته

الماضية امام منتخب شباب قطر بسبب

اصابة خفيفة تعرض لها في التدريب ولكن

علمت ( المدينة ) بان بخدر سيشارك في

مباراة اليوم امأم المنتخب الباكستانى

للشباب من أجل تدعيم صفوف منتخب

الملكة لتسجيل اكبر عدد من الاهداف

محيسن . اليوم

سنسجل اعلى نسبة

من الأهداف

ذكر مهاجم منتخب المملكة للشباب

النجم محيسن الجمعان أن الأمل الوحيد

لتمسدر فريقتنا المجمنوعة الاولى هنو

تسجيلنا نسبة عالية من الاهداف في

مرمى المنتخب الباكستاني عصر اليوم .

واضماف معيسن بمانمه واثق من

امكانية زملائه في تسجيل أعلى واكبر

نسبة اهداف ف جميع مياريات البطولة

واشسار الى أن المنتخب السورى فساز

بسبعة اهداف على باكستان . وهي أعلى

نتيجة حتى الأن ولكن منتخبنا سيفوز

بنسبة اكبر اليوم باذن الله .

وخاصة وان بندر مشهور بقذائفه

## بعد ان قدم أقوى العروض .. وسجل أسرع الأهداف :

اجتاز منتخب شياب الملكة بأمان أصنعب عثرة في طريقه وخرج فائزا مساء امس الأول عسل منتخب شباب قسطر بهدفين مقابل هدف واحد بعد مباراة قدم فيها منتخبنا أقوى عروضه ولعب أجمل مبارياته .. وخاصة الشوط الأول الذي تسيده الفريق السعودي باقتدار واستطاع ان يزرع مدفين احرز الأول محيسن الجمعان في الدقيقة الثانية من بداية المباراة مسجلا بذلك ( اسرع هدف في مباريات هذه البطولة حتى الأن ) وأضاف حسين الحيشي في الدقيقة ٤٢ الْهِدف الثاني .. هذا وقد شهد الشوط الشاني غليان

محيسن يموه الحارس بذكاء ثم يمرر للهريقي ولكن راية رجل الخط القت هدفا صحيحا

الكبير ليلعب منتخبنا باعصاب هادئة وثقة كبيرة .. ولاحت فرصة ثمينة لباسم أبو داوود الذي اخترق الدفاع من جهة اليسار وسدد من زاوية ( ميتة ) وكان المفروض أن يلعبها عرضية .. ورغم أن المنتشب السعودي لعب أحسن مبارياته

الا أن خبط الدفاع كنان مهزوزا في أي هجمة قطرية وتتهيا ضرمعة لضائد أبو رأس يسددها خفيفة خارج المرمي وفي الدقيقة ٤٢ يعزز حسين الحبشي فوز



الهنف الثاني لمنتخبنا . أل بداية الشوط الثّاني واصل منتخبنا هجماته ووضع الحبش كرة على طبق من

ذهب إلى الحكمى الذي أطاح بالكرة وهو عبلى بعد مشرين اقطمن إلسرمي . وفي الدقيقة ١٠ يرقع الحكم الكرت الأصغر



لمحمد المغلوث ويجرى الفريق القطرى تبديلا فينزل عادل بوكر بك بدلا من محمد العمارى وق منتصف الشبوط الثانى تراجع المنتخب السعودى للدفاع حفاظا على النتيجة وهذا الأمر ادى الى سيطرة المنتخب القطرى على أللعب وشن

لتأخذ الكرة مجراها داخل الهدف معلنة البجمة الى أن أثمارت الصدى هـــذه

الهجمات في الدنيقة ٢١ عن تسجيـل حسن جوهر لهدف قطر الوحيد مستغلا خبطا ارتكبه الدفاع السعودي وبعد

المعثم يحصل

على شبهادة القيقا

بعد ان قاد حكمنا الدولى السعودي

عبدالرحمن المعثم مباراة منتخب شباب

سوريا ومنتخب شباب الباكستان مساء

أمس الأول حصيل عبلى شيارة الغيف

الدولية من الاشماد الدولى لكرة القدم .

مبسروك وألف مبسروك لمكمنسا الدولى

ل المجموعة الثانية وحقق أعلى تتيجة في مباريات السطولة حتى الآن حيث خرج

الفريق السورى فاشزا عملى المنتخب الباكستاني للشيباب بسبعة أهداف

نظيفة مقابل لاشيء وكان الشوط الأول قد انتهی ۲/صفر . بعد مباراة من جانب

واحد تسيد المنتخب السورى معطم

مراحلها وصب جنام غضبه في المرمى

الباكستاني بعد ان صمام الفريق السوري

طيلة مساريات الدورة عن التسجيل

المباراة بمجملها كانت سورية فعشذ البداية هاجم المنتخب السورى في العمق الباكستاني وف الدفيقة العاشرة يتعرض اللاعب السبورى فيصل احمند لعرقلة

الباكستاني ف منطقة دفاعه فيسدد سعد

سعد ( صائع العاب الفريق السورى )

ودينامو الوسط قذيفة قوية ردتها عارضة

الباكستان وينفرد صالح الحسن بالمرمى

البـاكســّـاني ويســند ۚ في ( الأوت ) وفيَّ

الدقيقة ٤٠ يحرر نزار محروس هدف

هذا الشوط في منطقته .. وقد أحرز نزار

السبت الباكستان

واليمن في العمرة

ضمن البرنامج الذي اعدته اللجنة

العليا المنظمة للبطولة والتي دعت في

جميع الوفود المشاركين في التصفيات

الأسيوية لتأدية مناسك العمرة .. تقرر

سفر البعثتين الباكستانية واليمنية

صباح يوم السبت القادم وبعد انتهاء

مباريات البطولة الأسيوية الىمكة المكرمة



## الكرة لترتطم بالعارضة لمرمى فريف هذا وقد مرت اللحظات الأخيرة من عمر

على التماس الحكمان الدوليان جوتى من اندونيسيا وعبدالعزيز من بنغلاديش سليمسان ومسعمسد منبسارك ويسوسف

هدف بمرمى فريقه عندما حباول قطع

## اليوم يتبلور وضع بطل المجموعية الاولى

كميا هو معبروف ان منتقب شباب البحرين حتى الآن يتصدر فرق الجموعة وعصر اليوم تغام مبارتان وق ضوئهما ستحند بطل المجموعة الاولى حيث يلعب

## المباراة عصيبة على منتخبا الذي استطاع أن يحافظ على النتيجة وأن يخرج فائزا ٢/٢ . قاد الماراة بنجاح واقتدار الحكم الدولى العماني حامد حمدان وساعده

مثل منتف شباب الملكة : صالح السلومي ف حراسة المرمى وياسم أيــو داوود وأبرأهيم الغديسر ومحمد المغلوث وحسين الحبشي وصالح المطلق وخالد أبو رأس وقهد ألهريقى ومساعد ألسويلم واسماعيل الحكمى ومحيسن الجمعان 📰 ومثل منتخب شباب قنطر : لحمد المطوى في حراسية المرمي . ولعمد العدسائى وأبتراهيم الزميتي ومتعد العماري وناصر الهنمي وميارك سالم ومائع سعود وحسن جوهر وصالح عيد وشارك ايضا عادل بوكر بك .

الاولى متقدما على منتخب شباب الملكة بفارق نسبة الامداف اي بالتمديد بزيادة اربعة اهداف عن منتخب الملكة ف المباراة الاولى منتخِب شباب الملكة ومنتخب شباب البلكستان يجب على منتفينا السعى للفوز باكبر عبد من الاهداف من اجل ان يتصدر فرق مجموعته هذا في حال فورز منتخب شباب البحرين على شباب قطر في المباراة الثانية والتي سنقام في الساعة الخامسة البوم .



هرم حول محيسن شكله الشيباب معيسرين عن ( قبرحـــة ) الهدف

المجموعة الاولى

لعب فاڑ تعادل خسر له

المجموعة الثانية

لعب قاز تعادل خسر له

الوفود في جولة للجييل

الجبيل ( واس ) قام امس رؤساء الوفود المشاركة في تصفيات المجموعة الاولى

والثانية لبطولة كأس أسيأ الرابعة والعشرين لكرة القدم للشباب والمقامة حاليا بالدمام

التي تضم بالاضافة الى المملكة كلا من قطر والبحرين والكويت والامارات العربيسة

المتحدة وسوريا والعراق واليمن الديمقراطية وباكستان بزيارة استطلاعية على عدد من

المِمالم والمنشئات بالمُصلَّة الشرقية لاطلاع على المناطق الحضارية والمعالم الهامة مِها ..

وتد شملت الجولة التي رافقهم خلالها مدير عام مشروع الجبيل المهندس احمد المبارك

وعددا من المسؤولين بالهيئة الملكية بالجبيل مدينة الجبيل الصناعية حيث زاروا

معرض الهيئة الملكية ومعهد القوى البشرية والمناطق السكنية بحى الفناتير التابع

للهيئة رعدد من الاحياء والمشاريع الصناعية بمدينة الجبيل الصناعية ،

الفريق

البحرين

سوريا

الغريق

الإمارات

الكويت

اليمن ج

السعوبية

## عصر اليوم الاربعاء تستأنف مباريات الممنوعة الاول للبسطولة الأسيبويسة للشباب حيث تقام مبارتان وفي ضوبهما سيتحدد المنتخب الذي سيتصدر فرق يلتكى ﴿ الْبَارَاةِ الْأُولَى التِّي سنقام ﴿ الساعة ٥٤٠٧ منتخب شباب الملكة ومنتخب شباب الباكستان في أخر مباراة وهذه المباراة بالنسبة لمنتخبنا سهلة وصعبة بنفس الوقت .. فسهولتها ان

منتخب الملكة

مباراة اليوم الاولى امام الباكستان السلومى لحراسة المرمى وياسم ابو داود فستقف منتظرين نتيجة المباراة الثانية بين شياب البحرين وشباب قطر . فقى حال خسارة او تعادل البحرين فان منتخبنا يكون قد ضمن بطولة مجموعته وثأهل للمباراة النهائية لملاقاة منتقب الأمارات العربية .. اما ف عال فوز البحرين وشامنة بعدد وأفر من الإهداف فان ذلك سيأزم وضع منتخبنا

وابراهيم الفدير ومحمد المقلوث وحسين المبشى ومعالج المطلق وبندر الجارالله وقهد الهبريقي ومساعد السبويلم واسماعيل الحكمي ومحيسن الجمعان. ويمثل منتخب شباب الباكستان : امشيد انورق لحراسة المرمي ومحمد اخطر ومظهر حياة ومحمد فياز وذو الفقار حسين وعاصف محصود وعيدالصعند وعبدالواحد وعبدالرحمن وشرفات على

واستحاق فرعلى .

## وخاصة وان مباراتنا مع الباكستان هي الاولى على العموم نأمل من منتخبنا ان يقبوز بعدد وأغبر من الاهداف ليبريح ع يعشل منتخب شباب الملكة صالح



في آخر مباريات المجموعة الاولى

## البحرين تلعب بأمل الفوز وتعزيز الاهداف وقطر بأمل رد الاعتبار

المباراة الثانية التي ستقام في الساعة الضامسية من مسياء اليبوم الاربعياء ستكون اخر مباراة في برنامج البطولة الاسبوية للشباب لكرة القدم للدور الاول ق المجموعتين .

وسيتم فرخسونها تححيد بسطل المجموعية الاولى الذى سيبلاقى ببطل المجموعة الثانية وهسو منتضب الاصارات العربية وذلك عصر يوم بعد غد الجمعة مباراة اليوم الثانية ستكون بين شبساب البحسرين وشباب قسطر .. وهي مبساراة نتوقع أن تكون ملتهبة فالمنتخب القطرى بعد خسارته امام المنتخب السعبودي ضاع امله في المنافسة على المركز الأول وسيلعب مباراته اليوم امام البحرين كرد اعتبار فقيط . ف حين أن المنتخب

البحريني للشباب مازال يتصدر فعرق المجسوعة الاولى ويتقدم عملي المنتخب السعبودي بضارق اربعية أهيداف ،. وسيسعى في مباراته اليوم اولا الى تحقيق الفور على جاره المنتخب القطرى ثانيا ان يمرز نسبة تقدمه من الاصداف عبل حساب المنتخب القطرى ..

والحقيقسة أن لقساءات المنتخبسين القطري والبحريني دائما لها طعم ومذاق خاص نظرا للتنافس القائم بين فرق البلدين وخاصة أذا اخذنا بعين الاعتبار تقارب المستوى الفني باين المنتذباين القطرى والبحريني للشباب .. ولهذا بامكاننا ان نقول بان نثيجة مباراة اليوم هي على كف عفريت .. ونتيجتها تهم المنتخب البصريني في حين أن المنتخب

القطري يلعب لرد الاعتبار ..

وعملي العموم في حمال فسور المنتخب السعودي في مباراة اليوم الاولى يعشرة أهداف سوف يقطع دابر كل الحسابات والعادلات العقدة في تسبة الإهداف . بعثل منتخب البحريني للشياب محمد عبلى في حراسية المرمى ويعقبوب حسن وجعفر على وفيصل عبدالعزيز وابراهيم زايد وسمير الحمادى ومرجان عيد وعلى حسن وضيف سليمان وابراهيم جوهر

ومبالح على · 🗷 ريمتل منتخب شباب قبطر : احمد المطيرى في حبراسية المرمى واحمد سليمنان ويوسف العندسناني ومحمد مبأرك وابسراهيم الرميحى ومحمد العمارى وناصر الهثمى ومبارك سالم وحسن جوهر ومانع سعود ومسألح عيد

## لليوم المنتخب السورى يودى العمرة

يغادرنا صباح اليوم الاربعاء منتخب مسوريا للشبياب والذى شسارك في التصفيات الأسيوية لكرة القدم الى جدة ومن ثم الى مكة المكرمة لتأدية مناسسك العمرة ثم العودة الى الدمام مساه نفس

## مدير منتخبنا للشيباب

البوم لا سبيل لنا الا الهجوم .. لرقع رصيدنا من الامداف ذكر الاستاذ

## مدرب منتخبنا ارفالدو

أجاب المستر أزف الدو مدرب منتخب

ولكن ميناراة منتخب شياب الملكية وشباب الباكستان الاولى اتمنى ان يوفق فيها لاعبو منتخبنا وان تكون هذه المباراة مارثوانا في تسجيل الاهداف من جانب فريقنا الذى اثبت بانه الغريق الافضل والاجدر بالثاهل للمباراة النبائية .

## داخسل منطقية الجيزاء يحتسب حكم المباراة عبدالرحمن المعثم ضربة جنزاء يمرز منها جوزيف ليوس هدف المنتخب السورى الأول ويحاول المنتخب السورى تعزيز هدفه ولكن يصدم بتكتل الفريق

عبدالرؤوف الجامع مدير منتخب شباب الملكة لكرة القدم بآن مباراة اليوم الأوثى بين شباب المعلكة وشباب الباكستان لا سبيل لنا فيها الا تكثيف الهجوم من أجل تسجيل اكبر عدد من الاهداف التي تنفعنا فرحال فوز منتخب شياب البحرين عمل منتخب شيباب قسطر في "ابداراءً

القطرى ومع ذلك فان المنتخب البحريني

## سوريا الشاني هذا وقد شهد الشسوط الثانى مجزرة اهداف حيث نجح المنتخب السورى في احراز خمسة اهداف منتالية بعد ان حاصر المنتخب الباكستاني طوال

## مباراتا اليوم ماراثون في تسجيل الاهداف

شباب المملكة لكرة القدم بان المنتخب البصرينى سيلاقى صعوبة كبيـرة ق مبارياته الثانية اليوم أمام المنتخب سيسعي اليوم من اجل الفور وتعزيز فارق اهدافه عنا ..

لتأدية مناسك العمرة . الوفد الباكستاني سيعود الى الظهران يوم الاثنين لمتابعة عودته الى الباكستان بيتما سيغادر الوف اليمني عاشدا الى بلاده عن طريق جدة .

## بعد ان صاموا عن التسجيل طوال البطولات :

## السوريون يصبسون جسام غضبهم .. و« سبعسة » أهسداف فسى المرمى الباكستاني اختتم منتخب شباب سوريا مبارياته

محروس هدف سوريا الشالث مستفيدا

من خطأ ارتكبه قلب الدفاع الباكستاني

ثم اضاف جوزيف ليوس الهدف الرابع

لسوريا بعد أن أخترق الدفاع وسدد ؤ

المسرمي وفي الدقيقية ٢٤ المسرر نسرار

مصروس الهدف السبورى الشامس

مستغللا سدوه التغطية من دفاع

البساكستان وف الدقيقة ٢٠ أخساف

جوزيف ليوس أجمل أهداف المباراة

عندما انصار من حهة اليسار وراوغ

الظمير ولصق الكرة فرسقف الشعاك وف

زاوية صعبة محرزا الهدف السادس

وفي الدنيقية ٣٠ اختتم مسالح الحسن

مجزرة الأهداف وأشعاف الهدف السابح

لسموريا ،، وليعلن الصكم الدولي

■ قساد المباراة بنجساء الحكم الدولى

:السعبودى عبدالرحمن المعثم وسساعده

الحكمان الدوليان ابراهيم الدهمش من

السعبودية وعباس عبدالرحمن وتبولى

الحكم الدولى القطرى خلفان على مهمة

■مثل المنتخب السورى احصد

السكوان فحراسة المرمى وغسان العلى

وجوزيف ليوس ونزار محروس وفيصل

أحمد وصالح الحسن وعلى موسى وماهر

مسأبونى وسعد سعد وعمار ازمرلي

عبدالرحمن المثم النهاية ،

الحكم الرابع .

ومحمد المداد .



الهدف الأول من السبعة السورية ، بنالتي ، في شبك باكستان

حسين وعاصف محمود وعبدالصمد ■ ومثل المنتخب الباكستاني: امشيد اتور في حراسة المرمي ومحمد الخطر وعبدالوحيد وعبدالرحمن وشرفات على ومنظهر حياة ومحمد فيمار وذو الفقار واسحاق على .

## صالح غلام يحتفى بالحكام المشاركين

اقـام مساء امس الحكم السعـودى المتقاعد صالح غلام عضو لجنة التحكيم في البطولة الأسيوية للشباب لكرة القدم المشاركين ف قيادة مباريات البطولة الأسيبوية وايضنا الحكام السعبوديون العاملون ﴿ مختلف اللحان . وقد ثم عرض المسأراة النهائية بين رئيس الاتحاد منتخب المعين الشعبية ومنتخب الملكة ل بطولة أسيا والتي اقيمت في سنغافورة الأسيوى يصل

هـذا وقد كـان حفل العنساء أل منتهى اليوم الى الدمام الذوق والكرم . قادما من البحرين يصل في الساعة الواحدة والربع لمطار الظهران السيند الخميس جميع داتو حمزة رئيس الاتحاد الأسيوى لكرة الإعلاميين في العمرة القندم من أجل مشابعة بقينة مبارينات البطولة الأسيوية للشباب لكرة القدم

والتي تقام في الدمام . ويرافق السيد حمزة المستربيتر فلبان سكرتير عام الاتحاد الأسيوى لكرة القدم الذي حضر جانبا من اجتماعات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

## حدد يوم الخميس موعدا

حفل عشاء فاخر حضره جميع الحكيام

لاداء مناسك العمرة بالنسبة لجميع الاعلاميين المشاركين في تغطية مباريات واحتداث البطولة الأسبوية .

.. تستطيع - اذا حرصت - ان تقاوم الرغبة في الضحك .. لكـن هــذا الحـرص يفوت على قلبك الانتفاع بشلال من الدم النقى المتجدد .. وشعورا بالحيوية والابتهاج .

.. وانك لتعجب لمن يتجهم في جو المرح .. انـه يـظهـر كـ ه الحسانوتي ، الذي اخطأ والماتم و.. وقدم التعريسة في وحفل الزفاف و !!

حسينا الله! يحيى باجنيد

ابساجسورة ب

۲۸ الف دولار

أباجورة بقاعدة مستوعة من

الزجاج والبرونيز في المزاد الذي

اقيم بصالة كريستي للمزادات

بنيويورك بمبلغ ٢٨٥ الف دولار ..

الأباجورة يصل طولها الى حوالي ٦

اقدام وسبعة بوهنات وقناعدتها

سرخرضة بمجموعة من الزهور

جميلة الالوان وهو من مجموعة

المخرج ديليد جيفن .. كما بيعت

في نفس المزاد وثيقة كتبها الفنان

الفرنسي بول جوجان بعد وصوله

الى جزيرة تاهيثي مقابل ١٣٢ الف

نیویورك ـ الوكالات ـ بیعت

## الامير بحر يتفاءل بنجاح ممرجان التراث

الريساض ـ واس ـ اعـرب صاحب السعو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة المنظمة للمهرجان الوطنى للتراث والثقافة عن تفاؤله بنجاح المهرجان المزمع اقامته قريبا .. وقال سموه عقب جولته على الميدان الذي سيقام عليه المهرجان اننا نأمل ان يحقق المهرجان الذي يعقد لاول مرة الاهداف التي يقام من اجلها مشيرا سموه الى الامكانيات المالية والبشرية التي تموظف لانجاح وقد وجه سموه اعضاء اللجان

بانهاء الاستعدادات بأسرع وقت وتجهيز الموقع المحدد للعروض الشعبية والمعارض والنحوات والبرامج الثقافية التي سنقام ضمن فعاليات المهرجان . وكان سموه قد تراس في وقت سابق اجتماعا للجنة المنظمة تم

خلاله مناقشة برامج حفل الافتتاح كما تم الاطلاع على الخطوات التي نفذتها لجان العمل المشكلة

عاصمة الكاميرون يوم الآحد القادم بين النادى 2000000000 8 100 0 21

من عبدالله الحرازي :

الرياض - مكتب المدينة : تلبية لرغبات اعداد

كبيرة تلقاها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة

القدم من افراد الجالية المصرية المقيمين في المملكة

ونظرا لما يحظى به النادي الاهلى المصرى من شعبية

كبيرة .. وتحقيقا لرغبات الرياضيين في متابعة مباراة

نهائى كأس الكؤوس الافريقية التى ستقام فياوندى

مسنة .. توفي بعثت الى زوجها منذ اكثر « أمنيتك « تطلب ستوات .. اختسارت طريق الكفاح ليعينها لابنتها .. على تربية ابنائها العشرة بجانب

المحاش الذي

وتمتد أيدى أهل الخير لها

ويصبل الى باب

ف لل ح وقبقة خبير دعواتنا خالصة لكل اهل تساعدها عبلي الخير والانسانية طلبات الزواج الذين يتسابقون لمساعدة اخوان لهم في الديسن

مستشفى الشرق الاوسط

تلبية لنداء الواجب .. وهيا

في المشاركة للاعمال الانسانيـة

النبيلة التي يعرضها الكثيرون

من ابنياء هيذا البيك الطب

لتحقيق الامنيات التي يبعث بها

بعض المواطنين بمختلف فثاتهم

وجنسياتهم لباب امنيتك

بعث الاستناذ عدننان

عبدالرحمن عبدالمجيد برسالة

رقيقة للجريدة يزف فيها بكل الحب استعبدادات مستشبغي

الشرق الاوسط بجدة لاستقبال

اى حالات مرضية تتحول عليها

عن طريق بساب ، استيست ،

وتقديم كافئة أنواع الرعبايية

والعلاج المطلوب لهذه الحالات

السرقة في التاريخ .

وارقامها المسلسلة .

وتمثل السندات القابلة الدفء

لمامليها ار٠٠ مليون دولار كندى ق

حين أن السندات غير القابلة للتحويل

تبلغ قيمتهما ارامه مطيمون دولار

وقد تم اخطار الانتربول - البوليس

الدولى - بهذا الحادث .. كما اخطرت

المؤسسات المصرفية والمالية في المالم

اجمع بقائمة السندات السروقة

فقی شهر دیسمبر عنام ۱۹۸۲

سرق مبلغ ثلاشون مليون دولار من

مِنْكُ فَي مَارَّبِيلِلا اسْبَانِيا ـ وفي نوقمبر

علم ١٩٨٢ قام عدد من اللصوص

بسرقة ٢ اطنان من الذهب مايعادل

٤٥ مليـون دولار من مخزن احـدی

شركات حراسة المراقء بالقبرب من

مطار هیثرو فر لندن وفی مارس عام

١٩٨٤م قسام عسدد من اللصسوص

باقتحام احدى شركات حراسة

المرافيء وعمرقوا ١٥ مليون دولار ..

يستقبل مرضى

امنيتك مجانا

أمنيتك مبلغ ٢

ألاف ريال لأختنا

**3**00000000000000000000000000000000000*£* 



## طفلة تمنع سرقة سيارة!

بيبرمنجهام ـ

استطاعت طفلة ان تمنع سرقة سيارة والدها عندما اوقفها والدها لشراء بعض الحاجيات حيث قفز اللص وقر بها دون ان يشعر بـوجـود

السيارة .. حدث ذلك في سييتة بيرمنجهام عنسدمنا اوقف والد ( سايمون

ریندوای) التی ابدت شجاعة فائقة وأقسقسدت الملص صوابه وفر هاربا .. ولم يشعر بوجود الطقلة داخل السيبارة الاعندميا انهالت عليه الاسئلة من المقعد الخلفى حيث تجلس الطفلة سايمون مما افقده القدرة

وهرب بجلدد .

وبعد فترة قصيرة

عثىر البوليس على

السيارة وبداخلها

الطفلة التي لم تبد

ای اهتمام لما حدث

سوى الإبتسامية

العبرينفسة التبي

ارتسمت عط

وجهها ..!!

على نفقته الخاصة .. ويتواصل العبطاء الخبر .. من اهل الخير .. طاقات نور .. وجيداول صافيية ، تغيض بما انعم الله من خير على عباده .. القسادة فياوقيف السيارة على بعد كيلومتر واحد من مكان السرقية ..

## كان يحدث قبل مائة عام أل نفس ليصل القيض الى كىل سسائىل المدينة .. وصاحب هذه العبربة المصان ويقول لا مانع لدبه في ذلك متطلع الى يد تعينه على مواصلة التي توزع الحليب لا ينكر منافسة طالما أن تكاليف الاهتفاظ بادواته المسيرة في أمن واطمئتان ، الادوات العصرية السريعة ف حصيلة اضخم سرقة في التاريخ

حراس شركة ميريل لينخ للسمسرة تبلغ ٥ر٦٨ مليون دولار کندي - ١٥ مليون دولار امريكي وكمانت هده العملية واحدة من الضخم عمليات

عملية توزيع العليب .. ولكن

الغسريب في الأمسر ان زيائنه

يقضلونه عن غيره وهنو فخنور

بذلك .. ويقول انهم يشجعونه على

الابقاء على تلك العربة وطريقته في

## مونتريال - اف ب - علم من مصدر رسني انس ان حصيلة عبلية السطو التي ارتكبها ينوم الجمعة الماضية ثلاثة رجبال مسلحون ضب



الينبرة - لازالت احدى مناطق

مدينة ادنبرة في اسكوتلندا يوزع

فيها الحليب بواسطة هذه العربة

التى يجرها الحصان تعاما مثلما

مدترالنكحير

فارع المبكافئة من ب ١١٤ الروزاليدي ١١٤١١ التحور والإدارة ودارالعا وككألة المديكة للإعلان

خارح تلكي "401356 MADINA SJ

## التلفزيون ينقل نهائى كاس الكؤوس الافريقية

الاهلى المصرى وكانون ياوندى الكاميروني وحرصا من سمو الامير فيصل على تلبية رغبة الجميع وبناء على التعاون القائم بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الاعلام فقد تم التنسيق بين سموه وبين معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر على نقل المباراة تلفزيونيا على الهواء مباشرة في موعدها المحدد لجمهور المشاهدين في الملكة ،

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي مباراة الاياب حيث سبق للفريقين ان لعبا مباراة الذهاب في القاهرة وكسبها الاهلى بهدف يتيم.

فاعلو الخير يسددون فواتير الكهرباء عن فقراء محايل

محايل \_ ناصر عداوي : تزمع امارة محايل بعد العرض للجهات المختصة انشاء جمعيتين احداها تهتم بتوزيع الاغذية المتبقية من الولائم التي تقام في محايل على الاسر المستحقة والجمعية الاضرى تشولي حصر الاسر التي يواجهها عجز حيال تسديد فواتح الكهرباء وتعرض احبوالهم لجمعية ألبس الخبرية بمنطقة عسير للتسديد عنهم أو تسند التسديد عنهم لفاعيلي

## وَ، الْيُ الثَّامِ "

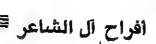
## الفرحة والمأساة ..!!

كثيرا ما تنقلب الفرحة الى ماساة · هذه هي حقيقة الحياة .. فالإنسان لا يدري ماذا سيكسب غدا .. خصوصا اذا عرفنا ان الإنسان في هذه الدنيا مسير وليس

اربعة عشر شخصا لقوا مصرعهم في قناعة للافراح اقيمت داخلها حفلة عرس في « اوتي ، على ساحل البحر الأسود بتركيا .. والسبب في الماساة طفل .. اشعل سلة مملوءة بالأوراق لتحترق . ثم يأتي بعدد من يقطع سلك الكهرباء ليحول القاعة الى ظلام دامس اندفعت بعندها جموع المدعويين في هلع الى الساب ، يدوس بعضهم

بعضا .. لتقع الكارثة .. الذين قضوا نحبهم .. لم يكونسوا يتصورون أن نهايتهم في هذه الدنيا ستكون في قاعة فرح . لكن الذي جرى قد يمنح الإنسان الكثير الكثير من التفكير ..! فما تدري اي نفس باي ارض تموت . ولا يدري الإنسان متى تكون نهاية الحياة ..

فالموت هذا الوافد الذي ينظرق الباب بلا استئذان يعرف موعده ومكانه .. ويا امان الخائفين ..



يحتقل معالى وزير الاعلام الفريق على الشباعر الليلة بزفاف ابنته الأنسة هند على الإستلا محمد ابراهيم الشاعر ..

هذا وقد دعى الى الحقـل اصحاب السمـو الملكى الإمراء والعباق الوزراء ورجبال الاعبلام والصحافية .. واسترة الدينة ، تتقدم لمعاليه باحر التهاني بهذه المناسبة متمنية للعروسين السعادة والتوفيق ..



التي اقامتها الادارة العسكرية

ان المغنى وعازف الساكسفون

منذنب وحكمت عليه بالسجن

خمس سنوات وكان هذا المغنى

قد سعى منذ بضعة اعوام

للنرشيح لرناسة الجمهورية

## ٥ سنوات سجـن لـزعيم الخنافس الافريقيين

المبلغ استورد بصورة قانونية

ف ختام جولة ف بريطانيا وانه

كان يعتزم استضدامه في

الولايات المتحدة في حالة

الضرورة لايواء فرقته في الليلة

وقد رأت المحكمة الضاصة

الاولى في الولايات المتحدة .

لاجـوس - ١ ف ب - اكد الجنرال محمد بوهاري رئيس دولة نيجيريا اول امس الحكم بسجن المغنى فيلا انيكولابو كوتى زعيم الخنافس الافريقيين لمدة خمس سنبوات لقيبامه

بتهريب العملة .. وكان قد القى القبض على المغنى في مطار لاجوس الدولي يوم ٨ نوفمبر الماضي بينما كان بحوزته ١٦٠٠ جنيه استرليني ويصحبه ٤١ شخصا من الموسيقيين والمرافقين وكان يستعبد للسفير الى الولاييات المتحدة حيث يقدم سلسلة من

ومنذ شهر ابريل وهو تاريخ بدء عملية الفاء العملة في نيجيـريا يحكم عـلى من يهرب العملة اويحتفظ بها بصورة غير قانونية بالسجن خمس سنوات على الأقل.

وكان المغنى قد صرح اثناء القاء القبض عليه بان هذا

الوزارة لارشاد المواطنين صحيا .

وقد تضمن هذا النداء الترجيما اتباعها وذلك بعدم اللجوء الى المنبهات

لطلاب المدارس فقط! ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ

الرياض - واس - استرت وزارة الصحة نداء لطلبة المدارس بمناسبة بدء السنة الدولية للشباب في اطار التسوعينة الصحينة التي تقنوم بهما بالقواعد الصحية التي عبلي الطلاب

كالشاى والقهوة والاستعاضية عنها

بتجنب الارهاق بجميع اشكاله وان تكون المذاكرة على فتبرات تتخللها أوقات للراحة ..

كما تضمن نصح الطلبة بالشوم المبكر والاستيقاظ المبكر والا يرغم احسم نفست ببالاستعبرار لأ الاستذكار اذا احس بالأرهاق وان يتبع نظام غذاء متوازن.

🗅 ليك تولى . كاليفورنيا ،

( اذا جاء الاوز لابد أن يبدأ

وهذه الايام بدأ فصل الشتاء ،

الاور البرى اول من يعرف دف، ، وجمال كاليفورنيا ..

ما أن يبدأ الشتاء حتى يهاجر بمئات الآلاف والملايين الى البحيرة القريبة من هنا .. حيث يبقى حتى الربيع .. ثم يعود من حيث اتى .

( صورة خاصة من مجلة ناشونال

والجليد ، والعواصف الثلجية .. غير ان ولاية كاليفورنيا تستمتع

يقولون هنا :

الشتاء!) ..

ېچو دافيء ..

أن تعلن لعملائها الكرام عن انتقالها إنك مسركزها الجديد طريق مكه كيلوس كما يوجد بالمركزمكاتب ومعارض مكيفة للإيجار

لمزيد من المعلومات الإيصال : سنتراك ۱۸۷۲۲۸۸ الحصرض ٢٠٠١ ١٨٧٢ 14777745





أستهاعًام ١٢٥٦هـ

عكر وعشمان كافظ

كدة ـ حيمشرفة ت-۱۹۲۱ (۵ خطوط)

ميكان الكالية عينين ١٦-١٧ه وهارة كانتي ١٨موال

Savoir faire in the air

+ نونس، عائد، ١٥٠٠ ١٦٠ الشرولو - المرا ملك ، ١٨١٠ ١٨٠٠ و١٥٥٠ والدو والم

date in the case of the

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر سجدة



عبده . ومن خلال الكلمة التي القناما لم يستنظم ان يعرج حول بعضها .. احسمهم علق على ذك ان ف يوم تكريم الصحافة الفنيــة للفنــان محـمــد ت -بعض ذكرياتـه القديد .. ن ذاکترته وان م فالكرنه !! تحكمن فاس المساق الذا الختر به كالمك معطينيه المساق الما الختر به كالمك معطينيه المساق الما المحتر المساق الما المحتر المحت 7. 1 والنشود الملا العدد كان يويد ان يضع عليوا من الملامع الذي يويد ان دوح الكلتب واحسلسه . F داهد و مع مذا الذ الراقي ... كل ما يعرص عليه أن يمكن له ذلك النواجد ... معدى فاعل الماستول انك يكون واهما إذا المعقدية الذي لا يعتول اعلى الموافع المالية المعتودة واهما إذا المعتودة واهما إذا المعتودة والمعالمة المعتودة والمعتودة والمعتو معود لا مات بي الا إذا ما كان هذاك تستفرب إذا ما قلت الديانتي افتح مها من مدن و الاعمدة على من المت وإذا إلى حمالة وكانية و عمل من احد الاصدقاء ملتزما • سيدتى - ظل طوال الحفال الذي اقامه الإحاديث الرجالية لا تمم دة رهبة من هذا المتاريء الذكي دالکتابه اخذت تن من و دهنیه و النصاب دهنینها من مواده الدین الدین الدین و دهنیه الدین مواده الدین الدین مواده الدین الدین مواده الدین الدین مواده الدین الدین موضوعا الدین موضوعا الدین موضوعا الدین « سیدنی » الزميل عبدالمرزيز التميمي مسسؤول التصريص ف مجلة خبياء والغذامى الفذامي قائلا : انتي اعشق التحدي الذي جاء في صيفة سؤال من الإستاذ مزيز .. الذي تراجع موضعا انه لا يتحدي ولكنه يرغب في توضيح ما يدور في الساحة الادبية من بعض الظواهر فقط .. الفنان الكبير محمد على سندى صرص على مشاركة الصحالة الفنية عليه من متاعب . السندي اسدي اعجاب بمدوقه الصحافة الفنية من خملال موقفها 3 داك الحمل التكريمي الذي يوكد أن الصحافة الفنية اليوم أصبحت الكثر أيطابية من ذي قبل «البور اللباه الحديدية متبر تجربة المحاس حسن من كتابتها بصروة برى البه مساويا النهاء محمد وعتبه السابقت المحارد ، ومترنية الرجل المحارد ، هسين على حسين مجموعة القصصية الثالثة • ماليرر المياه الحديدية • وقد احتوت المجموعة على اثنتي عشرة قصمة قصيرة .. طابق المياه مسدر للزميل الاستان الحديدية افة القنيا حسين على حسين اعترض الاستلا عبدالله رجب في اتصال هاتفي مع الاربعاء على ما نشرته زميلتنا الندوة عن احداث ندوة الملاحق الادبية في غادى جدة الادبي وقال انها حجبت علمتي وكلمة الدكتور الفذامي مع انها قالت ان هذا هو النص ، وسجل استنكاره في اغضال ، النصف الاخر ، من الحوار على حد تعبيره ... 医鼠医鼠鼠鼠鼠属 服耳斑虫 كاد يقم اشتباك ادبي بين الاستاذ عرزيز ضيا والدكتور عبدالك النذامي أن الندوة التي عقدما النادي الأدبي أرجدة عن الملاحق الأدبية ... عندما وضع الاستاذ عزيز ضياء سؤالا أن مسيلة التعدي لدكائرة الجامعة وقف الدكتور الإندية تنهجر المحاضوات هاهرة الندوات الادبية في امدينتا الادبية اصبحت اكثر عائدة وعطاء وامتاعا لحمهـور الاندية الادبية من اسلوب المحاصرات السابق . حتى ان العام الجمهور عن المدونين الاخبولتين في نادي الطائف الادبي ونادي حدة الادبي كان اكثر مصورة ملحوطة عن الاقبال على P. C. T. قرى هل ستهجر الإندية الادبية المعاضرات لتتجه الي الندوات وحدها "

وتتجه الى الندوات

علام الحدد

السندس يبرت

حياة مجموعة كبيرة خـصيات في الحسي

من الشد

ودة للكتابة في مبيدار

الرواس دائم التشعل سي جدة ومكة والعائف حيث يتابح الندوات والمجامسوات التي تلقى ق امديتها والسوال

الزميلة زهرة المعبى دفعت بمجموعتها الاولى « التجديف في عيون حالة » الى المطابع .. محموعة الزميلة المعبى ضحمت عددا من القصص الشعبية التي سبق نشرها في ملحق « الاربعاء - وتتناول مذه

والرواس بما يتشاع به من المراس نهم يتسب من المالي نهج ق أن يكسب مركة مادية متابشه عليه مناسبة متابشه متابشه واختياره لبمض المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة المناسبة

استفاع الذيع اللقنيوني الركود الإدبي في التطقة الفرية من خلال برشاهت الشادي الإدبيي الذي بمرضه التلمزيد مساء كل جمعة . ويفرجه الرواس .

ركود الأميى !!

الرواس عرف

. عبدالله النذام



نقى القنان محمد

ā:

5

التحدي

Though

2 3 A

THE THE PERSON NAMED IN TH

the states of the state of the

## العربية٥٥

WENT VON JOHN TO VINDE

قىائد رومانى قضى عل يقبايا فــورة ايآاكــوس د محرر العبيـد - - مدينــًة مَنَّ ابِرِزَ زُعماء القورة القرنسية –حرف بي – اهسان ۱ : مدينة بلجيكية الخذما وللجلون مقر القيادة العليا (ل معركة والزاق – ارقض – كلمات راسية :

 اسر النساء والإطفال » .. نصف كامة
 د تكار ، ... ينطاهر من النار »
 ب يصطل ... سلسلة جبلية بويسط اسيا »
 ب عاصمة اوروبية .. نذخال -. بواسطاني ّ ملقمابهان ــ ولاية باسترالية ــ اصلح : محسن ــ جمال × ــ يطيق : معية وطئية للفتن الراحل عبد الحليم

": artin lamings and standing bands
acisobs to out, 3 × - Am
acisobs to out, 3 × - Am
acisobs to out, 4 = 10 day
a citality in lateral - 10 day
a citality in lateral equality
a lateral equality in lateral equality
but out, 1885 × - actif lateral
actif lateral equality out, 8 second equality
but out, 1885 × - actif lateral
actif lateral equality of second equality
but out, 1885 × - actif lateral
actif lateral equality out, 8 second equality
but out, 1885 × - actif lateral
actif lateral equality
actif

متشابهان ، جزيرة يابانية معثل امريكي قام ببخلولة فيلم ، دورية . وكالله النباء سواييلية × مـ كجدما ل أ - نويل - من الإسماء الخمسة × مـ

من الإمراض ۱۱ : هيوان -اميراطور تمسوي كان مقلل اينه شرارة للحرب اطروادة -جمهورية غرب امريكا الجذوبية . ۱۲ - للنا كلمة ( همف ) - نصبك كلمة ( بتسرفيي ) - طريق ( معكسوسك ) -۱۱ : هموهناء وجلبة - كبرر ق الطلب مدتسابهان ۱۱ : هموهناء وجلبة القانون ق مصرب معكوسة ) -زعيم المون ۱۱ : اهد مثناهير رجال القانون ق مصرب

المحمال ... من المهار عميدية ... مبايق ... ماز ... مولة هريية ... مبايق ... الميرتسي ... من المهاول الميرتسي ... من المهاول ومارل بوداي ... يلتبع ... مرافك دو سيوي ... المهر المسلميين ... معرف المادييين ... معرف الميديي ... ممالة وسيوي ... من اشهر اعماله كسارة البندي ... من الميام ... مبات ورجيني ... جين فوراد وارتست بورجيني ... من الايام ... يتمادل ... ... مرافي ... حسرف ... ... ... ... مرافي ... حسرف

چئين ١١: جمهورية سوفياتية – مدينة مصرية

10 : عسيسارة – هسرن – سسلاج المسى استخدامه بظهور الديابات

4 الحارس : ان ֓ ֭֓֓֓֓֓֓

اثناء زیارة سیدة حسناء لحدیقة الحیوان فی لندن سالت الحارس عما اذا كان الخربیت زکرا أم انثی ؟ باسيدتى السرؤال ľ

> <u>;ď</u> 3



حروف الكلمة التالية حيث يلنخلان في تركيبها ومكذا .. والكلمات مي : ١ : عنصر ابيض لاميع ذو نشاط اشعاعي . ٢ : اقتم الاديان السماوية القائلة بالتوحيد ٢ : اله التجارة والحفا في اساطير اليونان ٤ : القب سياسي وثائر فرنسي راحل ٥ : علاقة ومبلة وثيقة ٢ : دكتاتور اسبانيا الراحل ٧ : منظمة الأمم التحدة للتربية والنطيم والثقافة ..

امامك ٧ دوائر متقاطعة ومطلوب منك ان توزع حروف كل كلمة باقسام الدائرة التي تحمل دات الرقم ابتداء من القسم المحتوي على السهم المسوم وف

بعد الانتهاء من توزيع حروف الكلمة الإولى في اقسام الدائرة ، ستجد ان حرفين منها قد دخلا في قسمين من الدائرة الثانية التي تليها ، وعليك عزيزي القاريء ان تزاعي تقاطع هذين الحرفين مع

( الحل في العدد كلقادم )

and and a libration and lace of and all librations of the state of the الهواء – دور الاكسمين ف عملية التنفس ، الاحتراق ، – لائحة الاجسيام الكيميائية ) قتل ف الثورة انطوان لاضوازییـــه ( ۱۷۶۳ -كىميائى فرنسى من مؤسسى الكيمياء الحديثة ـ له اكتشافات عديدة ( تركيب الكبريتيك ، له مؤلفات كثيرة منها أسرار الكيمياء وعلم الهيئة وأصسول الكيمياء 4

ام ارتان

jà

) ترانی است. ا

ابن النفيس:
 من الإبلياء المرب الذين النوا (.
 البيواحة واكتشف الدورة الدموية ووضم كتابا بمسه فيه الإجهارة
 البهواعية ، وترجمت كنه الاجباع
 اللغات .

## 0095

\$17:3

في المُصْبِفي ضيتَعي اللَّتِن :
 أينسب لن يطلب شيئا قد فيُّله على نفسه .. واصله أن تَخْتَلُس ، يُنسب لن يطلب شيئا قد فيُّله وكان شيئًا فأبغضته فطأقها بنت اليبط كانت امراة لعمرو بن غنس وكان شيئًا فبفضته فطأقها وتذوجت من فتى جميل الربعه .. وأجدَبت الشّنة فبمث تَخْتَلُس إلى عمرو تطلب من خلوبة فقال هذا الثل .

• جَزّاء يسنِمَان :

« يبيئتّار رجل من الروم بنى للمك النعمان بن امريء القيس قصرتُه المُغروف بالتَّوَوَّئِنَ في ظاهر الكوفة .. فلما انتهى منه القاه النعمان من أعل القصر لثلا يبنى مثل هذا المقصر لفيره فسقط سنمار ميتاً ، ويُضرب المُل للمحسن عندما يُكافّأ بالإساءَة » .

« البَشْرَسِ مِن بَنتَ منقد التعيمية خالة جشّاس بن مُرَّة البكري .. وكان لها جالاً رعت نافته في حصى كليب بن وائل التغليم ، فرماها كليب بسهم فقتل الناقة ، فاستصرخت البَشُوس جشّاسًا فهم جشاس بكليب بنتيلة ، فقام الهلهل أخو كليب كانه رئيس قبيلة تغلب ونللب بثار كليب ، فتتله ، فقام الهلهل أخو كليب كانه رئيس قبيلة تغلب ونللب بثار كليب ، فتتله ، الحرب بين قبيلتي تبكر ، وتغلب أربعين سنة ( ١٤٤ – ١٤٥ م ) فضّريت المثل بالبسوس في الشُوم » . • الليامُ من البَسُوس :

• ابزاد من قلحش :

كلمات افقية :

« قَلَّمَّش مميد من بنى شيبان كان يطلب سهمًا من غذيمة الجيش وهو في ييته لم يباشر الفرو فيعطى ثم يطلب لامرأته فاذا أعطى طلب أيضا لبعيره . فسار به المثل » . • ابتَمُّ مِن قُسَّ :

« هو قُسّ بن ساعده ، يُضربَ به المثل في الفصاحة والخطابة وكان من حكماء العرب ، وأول من قال ( أثناً بعد ) ، وأوّل من قال ( البَيِّنة علَ من أشّعي واليبين عَلَي من آنكر » .

## للطيور المعاجرة بالأرقام 文

ال ۱۰۰۰ مليور المهاجرة ال ۱۰۰۰ مليون طائر أوروبي ال ۱۰۰۰ مليون طائر أوروبي التفيي الشياء في الميور المهاجرة التفيي التطير من ١٤ ١٤ ١٤ ١٠ مساعات من المياور في المياعة بالتسبة للعصفور القتبرة ومن ١٠٠١ إلى ١١٠ كياومتر في الساعة بالتسبة للتومير في الساعة بالتسبة للمياومتر في الساعة بالتسبة للحمام الزاجل الساعة بالتسبة للحمام الزاجل الساعة بالتسبة للحمام الزاجل الساعة بالتسبة للحمام الزاجل الميكن لدجاجة الماء ومي طائر

معدله .. ولسرع طريق ال قلب الرجل معدله .. ولسرع طريق ال قلب الدالة فسكان سطر .. وحب الرق مسطر .. وحب الراة مسلحات في المبلس حبك ال تحد الإي مذا من أسهل الكراهية فتولد بين الناس الأمور .. أما أن يستمر حبك الأمور .. أما أن يستمر حبك الأمور .. أما أن يستمر ومراة .. سنوات فهذا من أمراة .. ملاوة المراة المراة .. أحرى إلى المراة المرا

سلطيع فيه الشريكان الا قبل توقيع العقد النهاش

الملكة .. الاهتمام بالنواحي الملكة .. الاهتمام بالنواحي المانم من لقافة المانم من الدوامي النواحي النواحي التقافية والاجتماعية لها وراتها وارصدتها المالية التي لا للراخية .. فلا نرى مثلا المكتبات لرياضية .. فلا نرى مثلا المكتبات واد المسؤولية المباشرة لتتقيف رواد المسؤولية المباشرة لتتقيف البياسية ..

وتــوسس في النــادي لغــدمــه البيتم في مثل اسابيع الرور والشــيـرة والنظافـة .. كما انتــا تلاحظ كثرة الشــجمين والتفرجين

تباريات الكرة .. وبعد ذلك ينقض

## 44 at 144 94 ....

 انه لبت من فحص بعض اوراق البردى الوجودة في ملحف اللوفير بباريس ان الفراعظ اسبق الناس اق المتحافة . يـوم . كما كـان الرومـان يصـدرون صفحـات يلصقونهـا عـل الجـدران وايواب الملاجر ملضمتة اخر الانباء ويمض القصص والعلومات العلمة . يثبتون فيها الحوادث الهامة يومابعد

لويس باستي ( ۱۸۲۷ - ۱۸۸۵ )
 عالم فرنسي تعمق ل دراسة الأمراض السنارية ومساحب نطرية الجراشم وتنسب إليه عملية التعقيم ( البسترة )
 وأكتشف دواء الكلب بالتلقيم .

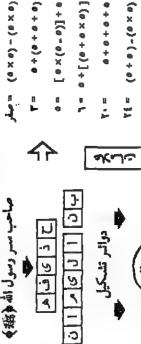
جابزين هيان: من علماء الكيم

اسطاء لحا تاريخ

وكمان لدى اهمل بمابيل سجسلات

8 حلول المدد الماضى

3



(0-0)+(0-0) 0)+(0+0) ¥ 0 1 =

{ (0 + c) · c j + 0  $(o \times o) + (o \times o)$ + (o + o)] × o

Para Junium

ا ا | | | :-- المعالجية ويسلب بيداريك المناسلة المناسلة

التعليم والثق

· 6

تخفس صحفنا المحلية

ادمد صادق دیاب

11:2

لدى خاطرة تملكتنى راردت ان اعبر بها كتابة لديكم ولكم كامل الحق ن عرضها للنفار او عدمه كثيرا ماسعنا النقاش يدور حول حقيقة الانفصال بين مستوى التعليم والثقافة ن محفذا الحية عول هذا الرضوع لوجاهة الحيدة حول هذا المنتى التامة



يغلاء مهور بناتهم فيتسون بذلك أنهم يضنعون عقبات أمام جنسهم

أنهم يضعون عقبات أمام جنسهم هلماذا يلارن المميسة أمام انفسهم فهم متهم وليهم فان كثيرا من المشياب يعانون من هذا الوباء الآخر ينفر من بنات جنسه ويتزوجها الأخر ينفر من بنات جنسه ويتزوجها وينجب منها يقول لم اعد احتما الفراق هما ذنب مبؤلاه الضمية الهراق هما ذنب مبؤلاه الضمية

لها ای تاثیر طالا بوجد من مو کبی د فالکبیر ربی سبحانه وتمالی . والاهم ان تکرن مقتصة به دا الفطا حتى لاتعرض اجيالها لهذا الوياء الذي يسبب مشكلات وتضعيات وخسارات لاداعي لها امام هذه الظاهرة ومن المؤسط اتهم رجال من نفس الجنس فانا لا اتهم جميع الاباه بل البعض فهم عندما يصادفون هذا الموضوع

الاسمرى : - مقالتك طويلة جدا .. ولا يمكن نشرها استلم مراضيع جديدة تميل الي الاختصار .. هذه الصورة رغم ان سلوبك جيد اتمنى ان الإخت احلام محمد 3

الشمر .. حاول ان تكتبي النثر وابعثيه لنا لانك تـملكـين الحس ييثر اكتر منه ال لجيد .. • الاخ عادل حسن

أدبية - تفافية ، عامية ، هلية ؛ - جنت خية

الحمل يجوم

2000

3.40

طلا ابورت

مقطي رهي



اعتنان بقاعك لا تبعد فستنبكي الدمعية من زيزة

1964

وستنازع من قلبي البسمة كالكهف الغارق ف

الظلمة وسنتذبح ف نبغى

قلت له : وإنا أهب الليون الأهمر لإنه يذكرني بلون الورد

ل : اتا لكره اللون الإهمر يذكرني بلون المم

**Lycal** 

3000

ق : کلما رایت الشوك ق د شعرت بالاس

المواطن الامريكي بخريطة العالم ومواقع الدول ، بل واسسائها في اكشر الاحيان ..! ومو لايمرف بالضبيط موقع (فلسسطين) من الانتخابات الامريكية ووسائل الاعلام بمختلف اشكالها .. ومن الانتخابات الامريكية ووسائل معرفة تباريخ المنطلة التطهر له منود مائة لايرجي منه بعد ذلك لمود لما كذا هيه ... لاهول أن وخانا عن مستوي يقافتنا العامة برخاننا من مستوي يقافتنا العامة ميطة انسسائية ...) فكثيروا النابض بالمياة ، ومم الاكثر حبركة واتمسالا بالثقافات

آرجوك اعتدت بأن أبقي قربك

لا تترکنی احصو العمر بعد بعادکم فی هرقة لا تترکنی للایام تجتاح فؤادی بالفرقة

قال ل : لو وُزّع الشقاء الذي أعانيه على كل البشر لما بقي بينهم انسان سعيد ..

1

ن الشرق د السرور

له : واتا كلما رايت الورد لشوك شمرت بالسمادة

اني مختلق بعدك ارجوك الركني قربك اعتدت بعينيك الابحار

त्रै **न्दु**रं

له : ولو وزعت السمادة أعيشها عل كل البشر L

بينهم انسان تعيس :

ماراردتنی فکرة ان نستمیر من بعض الادارات الحکومیة فکرة (الاسابیم) فنجمل للنشاف اسبوعا کنا لهم اسبوعا بیل لیته یکون شهرا وان تبرز الدعوة له ک کل وسائل الاعلام الماحة من الاخسرى ، لسوعيهم وتسوعيتهم مسرورية دولجبة على رجال التعليم أولا وعليهم التسهم ثانيا ، وبحن ولله المصد لم نصل ال النقطة التي يجب عندهما ان نسطاق

التي يجب عندهما ان نسطاق مطارات الانذار والتحذير من الجهل .. بنل ان ماندراد عمل الماحة الثقافية والإقبال المتاب من الماب والثمابات يوهي ببشمائر ويمستقبل افضما نحو ركل امل ان يحظي رايي هذا بالقبول ان كان وجيها او يبظهر راي اكثار وجامة وقبولا لتميم مسيرة الثقافة في بلدنا المعيب عبدالرمنس ناجى البشر

اعتنت بأن الهو قربك لكن ان شط بي الليار وغدوت بعيدا عن شطك و اعرف تطريز الاشعار اعتدت بعينيك الابحار

의테.

ن اجمع اصداقا ومحار

المسرت ايضا .

الامة المتعقة الراعية يصعب المتريد بها ويفدر ان تتفشى فيها البيئة المامية علما البيئة المامية المامية المامة الم

معنى الزواج ليس بمستس هب معنى الزواج ليس بمستس هب مثل التجارة في المهور . فهناك فتيات اصبيمن شمية فتمر يهن ويدفن الشباب ف منسول ابانهن ويدفن دايت الاعتسواض ورب برامن ديدم كل راية استفائة لان الاسرة يهدم كل واية استفائة لان بلياغ الذي طلبه في يدمي فكيف بلياغ بابنته في التهلكة ويهبط باسم عائلته الكريمة . فما هذا التككير ابها الاباء فانت رجل البيت بمقدورك أن تقف أمام زوجتك أذا كانت هي تؤيد ذلك وتحاول أن تقنعها بقدر وسعك لا أن تؤيد أنت تقالها أطاهرة فهذا هو الرباء Italy are litate, incated ...

the familian of the stand ! Yanger of the stand ... And take of the stand in the stand ... And take of the stand ... And take of the stand ... And take of the stand !! Italy to the stand !! Italy to the stand !! Italy ita

Plu P

\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

ابراهيم الشهري

عبدالهادي

1

سهام ابوطالب

السجن الكبير

 $\mathcal{L}$ 

تعودت عليها .
ساهمات الله ياابي فانت
سجاتي !! لقد كنت دائما
تقول في عن المسح في الفعل
والقول ولكنك لم تقنعني يوما لما أيه العزيز لم تحاول ان تجعلنى أمارس الحياة وأخوض فيها لاكتشف بنقسي معالها .. ائی صفدت بها منط ولادش رمین الفیترض آن اکسون

طالا جنبتنی ایاه .
فانا الیوم سجین لایسرف متی یفرج عنه ولا استطیع ان اکسر القشل المفلق عمل زنرزانتی .. ولکنی ساحاول وساظل احاول دائما حتی

العيش نقد ... من ومان ممك على المحرك فقد كنت دائما القوة التي تدفعني للفعل .. أه لو تطام كم اتعذب اليوم بدونك .. ففجاة وجدت نفس

اه .. کم تصذبینی مسله الاغیلال .. تدمی یدی رغم

بكلاتى بحمل المسؤولية التى تىركتها لى . فقيد تمودت ان اهرب من الشكلات دون ان اتمامل معها والان اجد نفسى مضطرا لان العب الدور الذي

تتركنى هائرا وحيدا مع زبدة تجاربك .. ولكن كميف ساعرف الصحيع ومن اين ؟! وكيف ساعرف الخطا واحارل

وکیف ساعرف الخطا واحاول ان لا اقعامیه ؟! والان بیالیس ویصد ان رحلت لاادری کیف سیکون

Applied in the control of the contro

مسن عوبلی : – مـاکتبته يميـل ال

الميرامام

رثين التعريز

مديرا ليعربير

بكرتيراليرير

7

هيفاء جفري

بدونك .. ففجاة وجدت نفس مســزولا عن البيت والاهـل فكيف العمل .. لاادري كانت جريمتى انى وحيدك .. فــلا احــد ولا حتى نفس مقتنـم

وريدا من أوردة النشاط ألحى

زين العابدين على نو ل

على حسوم :

- ماكتيته يحتاج الى اختصار فهو هويل جدا وعليان الا تكتب عـل وجهى الورقة في المرة بيشار كتات الجديدة .

احساس على من يعانون من هذا الوباء الا وهو ( غلاء المهور ) . فان فهمهم خطا ههم يتلئون ان ل غلاء المهر زيادة ف قيمة الفتاة فالفلاء اليس ف المال فائما الغلاء ف قرات مثات الاسسطر عن هذا الموضوع لكن مع الاسف ظل حبرا عل ورق لمفسارة قسطرات الحبر التي تتسفق دون فيانسدة وببلا الروع والشرف والإصل ابها القراء لاتطنوا بقول هذا انتى الرم كل فتاة ربما تكون هذه النتاة مظلومة تعانى من تلك الفتاة مهما عارضت لن يكون ردود قصيرة 1

Color of the second

# ×

استعادة ذكرها ، هو من قبيل الاعادة والتكرار ، وان كانت الرؤية والنفارة اليها بعيـون متجددة وافكـار متجددة ، هي اشد مانختاج اليـه في زماننا العربي الذي يذكرنا بدول الطوائف في الانتناس ، في القرن

<u>.</u>

بقلم ۽ أحمد شريف الرفاعي

الاستلام ، سبيف ، وغترى واحتياج بالقوة ، لاشبك لايعرفون حقيقة « سر » غلية الاسلام . المنت الامبراطورية .

والديسن يتعسقهدون ان

على اننا سنذكر حدثا جليلا ماما من الاحمداث ، لايكاد

الإسلامية الكبرى منذ أواخس

قبد يكون من تحصيل الحاصل أن نتحنيث عن المعارك الحاسمة في التازيخ الإسلامي التي وقعت فهزم المعارك ، في الغالب ، تكاد تكون معروفة ومشهودة ، ومدونة تدوينا دقيقا بحيث ببندو أن

ادمد كامل الظاهري

صورة وأصل

الإسسالامي ، وكمان يمكن ان يكون نقطة تحول عظيمة ومنعطفا اسسلاميا ظافرا لو التاريخ لو انتصر العسرب في لهسذا المركة ، لما كان شمة الأن في ميها العرب ، بالأط النهج الذي اريد له ... هذا العدث هو : معركة تحققت اهدافه ، وسار على يذكره الا القليلون ، مع أنه من الإحداث ه الأحداث ه Ġ, يقبول ف کارل پواتیه

``

ولم يتبعوا ارشادات رسول الله من الله عليه وسلم في أحد ، نسي بعض القائلين القتال نسي بعض القائلين القتال واتب عبن واتب عبن الفيائم و المدافعين عبن المدافعين عبن المدافعين عبن المدافعين عبن المدافعين عبن المدافعين الم

الغافقي « واليا على الاندلس في شهر صفر سنة ١١٢ ( أبريل

الإفزيقية الكبرى وبحر العرب جشوبا ، ولبثت زماء اربعة

كارل بواتيه ، واولوياتها هئي مان عان ، غنبدالرحمان

القرن الأول للهجرة من السند شرقاً حتى الغرب غرباً ،، ومن جهال ، البرنس ، واواسط اسيا شمالا ، حتى الصحراء

فمن مسوء عبدالرحمن

المترامية بالرغم من التمزهات الداخلية للدولة المركزية في

ربن تمتقظ بهذه الحدود

( YY )

« النصرانية ، ولكان الاسلام هو الدين الذي يسود » اوربا » كلها من اقصاها الى ادناها . لقد أثارت هذه الغزوة التي

وقعت في اواخر ٢٧ رجب ، في اكتوبر عام ٢٢٧ بعد القرن الأول الهجري خيال الشاعز الاوربى الحديث ، فنحن نرى ا الشاعر الانجليزي « سودى »

ور منطومه عان الام - منذكرا منذه

ويبرير وعرب وروم ، وفترس وقيط عصبة واحدة ، يجمعها ے لایحصی ، من شحام 4 ايميان راس

مضطرمة ، واخوة مروعة ... ولم يكن الزعساء اقبل ثقبة بالنصر ، يتيهون بثلك القوة الجارفة التي ايقنوا ، انها كما اندفعت ، ستندفع ظافرة الي الذي خسرج من احشماء الصحراء، يخترق باقدام الإيمان كل الأرض في العالم المغلوب لد ، محمد » ، ويحنى هامته اجلالا لاسم هذا النبي الأمام ، حتى يطاطىء الغرب المغلوب ل

> ظلمسوه وأي ظلم ..!! صنفوه رمزا للقبح وجعلوا مسنسه ، مستسالا ، عسل

خللموه

«كارل « سكون ميدان العركة ، وخشى «كارل » ان يكون الإنسحاب خديعة . الروايسة العسربيسة تسمى

مىلىبىية مشهودة ، سوقعها

وحده ، فنحن نرى ان الغزو ، ينحسر ، مهما كانت قواه جبارة وجبائحة ، وانصا وراء همذا

الذيوع سرفى الاستلام نفسه

إيسلاط الشهداء ، هي أول

كانت المركة ، ممركة

اکسفورد •

الفتنة ، وشب حريق النزاع بين القادة والزعماء في الجيش ، وتقرر في ضدوء الفتختة ، الإنسجاب الثقل بالفنائم

وهناء هنا فقطء أضطرمت

ارتد الجيش ف جوف الليل

نسرنسا ، ولو استسر في زهفه لكانت احكام القران تدرس في

والصين وروسيا حيث تتواجد مجتمعات اسلامية لم تستطع قوى العالم كلها ان تدمرها . واضيع ان هذا الانتشار لم يكن حصيلة للفرو والفرو

معنى هذا كما تشير الرواية

رانية انه قد احتل جنوب

منسحبا من ارض « بواتیه » وق نجر الفد ، لاحت

لكان يتنقل بين الكتائب وحائل أن يتفي على الفتنة والتنة والتنة والتنة والتن الفتنة والتن التربير والكن التنافية والكن والتقالم التناب التنافية والكن والتقالم والتقال

الشخصية ، يعرف بأى اسلوب . يحوف بأى اسلوب . يحوف والمامدين والمامدين والمامدين والمامدين ، يحوف والمناني واستولى على « ليون » ووصلت . البرنس » الى « صانصه » أو « صانصه » أو « مبانه ميل « باريس » بسوى مبائة ميل « باريس » بسوى مبائة ميل

ان نظرة عابرة الى الغريطة الاسلامية ، تؤكد

سده الحقيقة وتصر عليها

ندن ندری ، العالم سالامی ، عالما مترامی

الإطرف ، من منفوليا والهند الصينية وجزائر الهند الشرقية

المسلايس والفليسين وبسورنيس

وحاول ، عبدالرحمر الفائقي ، أن يعيد النظام

. الإسلام ، ،

شناب يعنى ، وجندى موهوب من جنود الخليفة ،

ر برا برا

لا .. ليست الجيوش بولا

بيوف واية جيوش تستطيع ان ، دمشتق ٪ و « بغداد » ، فایة

متفظ بهذه الاطراف ؟

يوف وانيما لمسي

المتندة

نمية معركة ، براتيه ، او بالاط الشهداء ، فقد تقدم فالتاريخ الاسلامي كله ، لايقدم حادثا خطيرا وهاما بمثل عن سنهول « تور » الا کان ثما اجل .. لو لم يرد الاسسلام ίξ<u>.</u> اوربا نه

العرب وهم يعبرون حبال ، البرنس ، الفاصلة بين ، فرنسا ، و ، اسبانيا ، ال

وسر خطورتها ، انه لو قدر يه عبدالرحمن الغافقي ، ان يه يش ، ولو استمات المسلمون في الدفاع عن مواقعهم لتحولت الهيئيمة الى نصر ، وهو نصر يتيع للاسلام ان يفزو – بلا يقوف – كل اوربا ولكان قد

ق اليوم الثانى عشر من شهر اكتوبر ۲۲۷موافق ۲۷ رمضان ۱۱*۱* واست*م*ر لسبعـة ايـام

تغير مصير العالم كله

وكمانسي المسلمون انفستهم

حتى الجــزيــة ، رفـعهـا الإسلام عن من اسلم من اهل ، الذمة ، ولازالت قولة ، عمر

" بلاط الشهداء ، أو معركة " كارل بواتيه " من اعتظم المعارك العاسمة في " التاريخ .

لهذا الغزو ... كان اللقاء بــين «كارل » و

الواقع بين مدينتى « بواتيه » و

وفرنسا ، فهل يمكن ان يقال ، و هذا العصر الذي نعيش فيه ، والذي اصبح المسلمون فيه مشتتين ولا اقول ضعفاء ، بأن

للام يعتمد عسل الفنزو

والقوة ع

عبدالرحمن - هـو السهـل

، تسور « في « اللورين » وبعدا القتال – على وجه التحديد –

وهنا تصدی طوك اوربا كلهم بقيادة «كارل صاتيل »

دة المستنيرة حتى في م المجتمعات مادية

كبريطانيا والمانيا

فدمها دعاية مبرمجة أو حركة تبشيرية ، منظمة ، فهى تدعو لنفسها بنفسها ، وتغفر

والقوة الروحية المهيمنة دون ان كعقيدة مقبولة ومسلم بها فهى عقيدة مليئة بالحيويا

ومهما كان الاصر ، فان

والرواية الأوربية الصليبية تبالغ في تقدير الخساشر التي

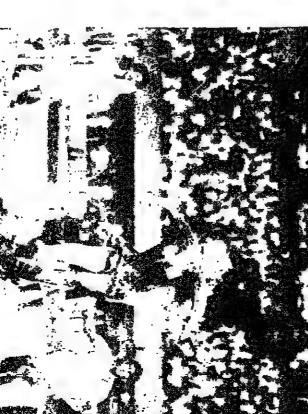
ومسرحها «فرنسا » وليس « الشرق » ويبدو ان الغمار « هذه المرة — داهم وسبل الفتح يندر باجتياح وهذا القائد الظفر « عبدالرحمن الناققي » يقود جيشا قوامه اربعمائة الف

"كارل⊹قارك

ي بها المسلمون في المعركة

والذين يعتقدون ان - الفتح الإسلامي - كان استعمارا واغتصابا - كانوا مخطئين ...

العجيب بحركاته ورشاقته وخفة تنقبلاته على منه ، مثالاً ، على الدمامة ، وحكاية على الوحاشة ، وحكاية على ويبن الفزال كاثما هما ضدان لا يلتقيان . وعموا كل القبح وتذفوا بيمه فذا الحبوان الطبق . وجمعوا ، الحمال ، حبا فيه .. ولكنها نرجسية الانـــسان الذي نسى او تناسى ان يسال نفسه كلما زار حديقة حيوان .. لاذا استحرد هذا الحيوان واهدوه لنظيره الغزال ليس لماذا یضحك او بیتس مندما بےطل علیه بعض أعجابه الأومم الناس الغزلان !!



والشسباب ، ولكن ليس بالطريقة التي تشوه الصورة الجميلة ، وتسيء للجميع ، كان بامكانها ان تعبر عن فرحة الوطن بالف تفخر وتعتز بما حققه ابن وطنها في المجال الرياضي وما يزال يحق لكل أم ان

كانت أحق أن تنفض .. أمسوات عنبة أنبعثت في موقعها نشازا عندما ذرت في حكاية ألام التي فقدت وقارما أحدى بنات جنسها علقت قائلة : كان .. القضية ليست

درسا تطيميا .. وإنما هما غمـز تستطيـع ان تـربـط بينهما وبين ذلك الدخل . الاطلاق أو ك

اتسرك لكم الخيسار في السرامة الكلمسة الأولى من واعتبار الثانية مدا لما قبلها أو على أنها • مغرد • غزتها العنوان على انها جمم -يمد همسزة الألف الأولى

« يزغلل » العين ، ومنها ما يبعث على الملل أو « القرف ». لكن أغرب ما في الأمر أن يحرص البعث على ستر لونه الحقيقي عن القاريء ، . حرصا يحققون فيه - والشهادة لله - نجاحا كبيرا ، . كنجاحهم أن تقليب الألوان الملونة التي يظهرون

نمن ، الكتاب ، أو الصحفيين من يظهر أك في كل يوم ..يلون .. تراه اليوم بلون يختلف عن ، اللون ، الذي ظهر به بالامس .. وغدا أن ، شوب ، علوا لون اخرو، الالوان ، « الوان ، مثل الانسان نفسه منها ما يرتاح أنه الانسان ومنها ما

ذلك ويحكم .. الا انتي أترك موضوع « اللون » في «مذه الصحيفة أو تلك .. أفي د اللون » « المامن فيها .. هـذه الصحيقة او تلك .. الى ه اللو عند ه الناس ه من العاملين فيها ..

المطلبة محالة بعدد غير قليال من الألوان .. غير أن هذه الظاهرة أخذت في الافتيرة تزداد ظهورا وانتشارا أذ التقدمة من قبل بعض الصحف في جذب القارىء أو خطف انتباهه والاستحواذ الكن مسوضوع نجاح صحفنا في المنتفادة من هذه الإمكانيات الطباعية التي أصبحت في حواتها ومنها اللون التي أمنية .. ولعل القاريء هو خير من يلحظ مناتية .. ولعل القاريء والمناتف المناتف دور الجريدة .. وبين يـوم ا بعض صفحات صحفنا أساسيات مند وأخر تطالعنا



الأشخاص الذين نهضت جهودهم الخاصة بصحفهم ومجالاتهم ف عهد .. لم يكن « يحلم » يهــا لاين فهضت جهــودهم

، الإقسراد ، بحكم انشفالهم بتسوف

وقفات . **6**55 : 5551:

وقفات

فوجهوا اليهم الدعوة .. فمن ستكون له الطالبة بـالاسهام الى أصدقاء ومحبى ادباننا ومفكرينا .. الموسرين القادرين

تحتاجه من منشنات وقاعات وصالات اللاجتماعات والندوات والمحاضرات ومكتبات .. وحدائق غناء .. مطالبة غربية وغرابتها ليس في الفكرة بحد تحتضن كـل نشـاطاتهـم وانتـاجـهم وابـداعـاتهم .. عنـدمـا تتمكـن تك انهم يطالبون أدباءنا ومفكرينا
 البادرة إلى الاسهام المالى في قيام « المقار ذاتها .. وائما في " الداعي " الذي حمل الى طرحها بهذا الشكل وهو الأمر الذي الشخصية المطلوبة من انشاء كل ما جعلهم يستدركون على أنفسهم فيحيلون المتسالية ، للنسوادي الأدبية .. بحيث المؤسسات عن طريق هنده المبادرات My M

● أم هزها القرح الكروى الذي زرعه النسور الخفر أن الأرض السوهاة .. واهدوه باقات زهور قواحة الى الأرض الطبية .. السلطحين هذه الأم الشائلة المائلة الما شاكلهما مقرد ،، معرف تحمل كل مصانى الحب والحنان وترسز الى اسمى العدواطف الإنسانية على الامسراض والأوجاع وما الوجهين : جمع تكسير

. « التعريف » وهمى الحات عنوانا على Ī.

من يسعف الآخر؟!

اللون، • أو • التلوين ليـت بـهـا الصــدغ

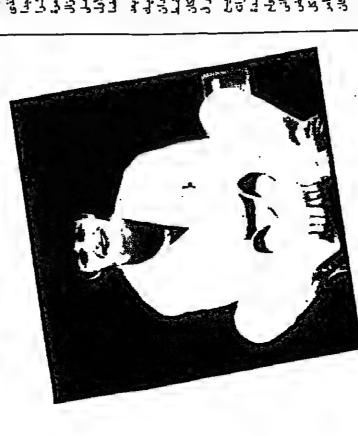
THE THE CONTRACT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

CACAL YANGE

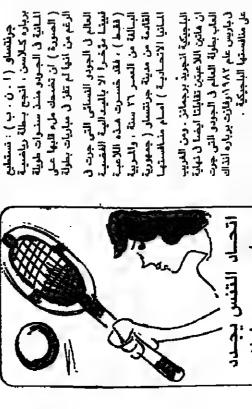
SERVED.



Michellas II Lang Sonia



Alega 6 Retriate



(فقيط) ، فقد خسيرت ميذه اللاعبا لبالة: من العمر ٢٦ سنة ، والمربيا

9 31 년 달 4

اجري الانحاد العربي السعودي للتنس والتنس الارضي تعديلا عل موعد ب-هاولات الملكة للتنس الارضي وذلك لظرواء الاختبارات والاجازات للكون اللبور التالي ' بطولة الملكة للاندية وتنام في ٧ و٢ ام ابوخلدون جری الاتحاد المر

من الشهر القادم • بطولة الملكة الفترمة ويقيام خلال الفترة من ٢٩ من جماد الأخر وحتى

سواء الذي لعب التدوم ، ءوي لمب الشوط الثاني فايويسورة يعيد جدا عن مستنواء وكمال ظافر كان حمائراً تفطئ أي مدمًا ع لكنه طيلة الشريط الأول ام يتقط ظهيره لى أي كرة وأم يعرز أيضاً ماذا يقمل وكانه يقعب لاول مرة ان حاول أن يثبت انــه مــازال ، الهارة الجدية والقـــرة مـــل

ومعقوط عن طهو آلب وأم يجد المعدان من يستثمر كرات، المرضية ١١ شط الوسط أم يكن القمل حالا فالغراب كان يبعث لنفسه عن هدف دون أن يلكر ف ای شریرهٔ سلیمهٔ ۰۰۰ ولحرك الهجوم بعد .خــول آلحمـدان لكن بــاسلوب ركيك لتمرير المثمر لزملائمه وبايرنيد يضا بوره بالبورى غير المركز وكل تمريرات وعة والفوال رغم امكانساته الجيدة ( فلسفته ) تلقى جدوى فعاليته وام عيد المرشد الذي لعب الشوط الثاني حال من السابقين وكان اللاروض اللرصة للحازس بدلا ممن اكل

الافضل باستثناء فيصل معالمت آلظهير الايمن الذي يذكرنا بزميله طيب الذكر اسعد عابد فالسالين من اول مباراة اثبت يانه ليس اللاعب المؤمل لهذا الركر .. يضاف البه الشهري الذي لعب مكانه مليهم ويشرب وكان مشاركتهم أمر ، على الاتماد . شط الدفاع كان

عن الكرة بالسادي -اللاعبين الذين قد لايجدون فرصلهم ل فرق الحواري اشافة ال تناعتهم ببعض المشكاة الإكبر هي أن الاتحاد قدم ذلك الستوى التهالك أمام فريق لايعمل من نستنجهام غير أسم ومن الكرة الانجليزية جنسيتها فقط وهر (حقلب) فرق الحواري اضافة ال تناعتهم بر ( التهاكين ) للوجودين ل الفريق زکد ان فریقهم لایمکن ان یکسب لرق المتاز بذلك المستوى وان ما الدور الأول عندما كـان يلعب

افضل بكثير وأنه ليس كل لاعب يد اسما يمكنه أن يعطى الافضل - و هذا حالهم قطيهم مواصلة ألشا بالقباب واستقلال الدرو الثاني ف ال سندمن ل وقت لا مكان فيه للندم بالندمن هم وتضعهم ل مواجهـة م أن يقبلوها مهما كانت « وي .. فاللسريق ادارة ين أن هاجة ال ( هزة ) توا ان يقلاوا الفرصتين فره مي متاهية أصامهم وفرت ate الرياضة عندما كالت تعلم ان تصبح شرطية جنائية : • ان هذه الرياضة هي من رياضات الانجاز العال ، كما هو الحال ل رياضة العدو لمسافة ١٠٠٠ المتيات ، لذلك لا اري من المناسب وجود مباريات اوليية لجودو الرجال دون ان يكون هناك - حتى الان - اولبياد

بحيث أعسبحت أندية الجودو التسائية تضم اليوم حوال ٥٠ ألف لاعبة يشكان ربع لاعبى الجودو والالمان وتلول

النسبائية قـد ازدهرت خــلال الس الاخيرة ل المانيا الاتحادية بشكل

ومن الجدير بالذكر أن رياضة الجودو

برباره كلاسن ، التي وقع اختيارها على

دوتنجهام كشف عن اعتراه مستراه رامماية شطوطه الللاثة باعتراء اشافة الرافقدان الفريق لهبرية تعيره فالإداء الجماعي مققود والانسجام بين لاعييه ىد امىايتە – واللاعب الولەرپ يىلھر ن آول فرمىة تتاح لە – والفرىپ جدا و أن مدرب الاتحاد جويي والسۇولين ن الكـرة بالنـادى مقتنمىون بېخن



م معموعة من شياب بلدة بنى سار التاشمة لدينة اليامة ال يسى لرعاية الشياب بهدف المعصول عل ترخيص باقامة تاد جرى الترتيبات القانونية ليـلاد هذا النـادى .. لينضم إلى

j

ST TO

ا آیدیم عل گلویم تلتا رخوا م الاتماد من میباریات آلدور د آن شباهدوا مبدواه آلذی آر التلاژل وهو التریق الکتال هام فورست الاتجليزى وهم مباراة فريقهم بعد عودة نجوبه الواوامين والمعابسين ---- المد الدال فسالاتحياد امسام

عل اشالائهم سنقيمُ عرَّسًا و نرقصُ في ماتمهمُ سند

ترى الاوباش ، اسفل سافئينا ،

وانَّ والقَّدسَ ، سوف تعودُ يومَّا -ونحن بذاك اقسمنا يمينا سنمسح دُمع ، صبرا ، بائتقامِ وبالابطال سوف تردُّ ، سِينا ، ونهدي جرح ، شاليلا ، شهاءً وق ، الجولان ، نغيو الحاكمينا فقد طال الجنداد على الصبايا وراح اليُتُمُ ينتظر الجنبيا كم المترضوا من ، الحداد ، سيفا مهازلهم غندَتْ شعبرًا رصيا ومااقترضوا له يوما ، يمينا ،

泰安安泰

تضاريس ، البداوة ، فيك راحة أحيل حضاري ، وحلاً وطينا واعناق البَّطولة فيك عادة المناق البَّطولة فيك عادة ما كفكفك إلاّ دمي جورج غروقي فيه قد ميارت عيونا قصيدتك التي مرّت كرمح وظنّ بلَورتي الغضي خنونا وظنّ بلَورتي الغضي خنونا وظنّ بلَورتي الغاضي خنونا أيّك ذقت بار الذلة بيومًا الله انت المعاضر إجمعينا يطيق القائد

ولو ادركتت لرايثت دينا فكم يُعْزي الى ، الإسلام ، ذفنُ وكلُّ الذشبِ ذَفْنُ المسلمينَا ، ، ابيت اللعن ، مسالدركتَ ييني ولو ادركتَّه لرايَّتَ در

ودَعْهُ يحِشَّ فِ الرمِلِ الإنبِنَا وَقِلْنَ نَاظَرَيْكَ تَلَّ الْمَالِمِي وَدَغُ قَدَمِكَ تَنتَعِلُ الشَّجِونَا \* غُلَّاءُ السيلِ " نَحْنُ وَكُمْ خَلَقَنَا

وكـل «كـتــِـبـة» نقض عـليهـا تسمّى عنــدنـا «فتحّـا مبينـا» ونجبنَ إنْ دعـانا « الثـارُ» يومّـا , نعيبُ نسائننا والعيبُ فينا ) فكلُّ هـزائم الدنـيا لديـنا تسمى « نكسـة » ستـرد حـينـا

وإنت الخاسرون إذا ربحنا هانا الطائعون اذا امرنا ونبركض السلام، إذا دُعينا ولا نبكي لأغراض الصّبايا وتُبكّينا دموعُ العباشقينا وإنتّ الرابحون إذا نسبينا هي بعضنا كدرًا وطيناً لنسقي غيرنا ماءً معيناً وإنا المسابرون اذا ابتلينا

وعند صغار "شاتياد" وققنا على أشالائهم متفرّجينا و" صَبْرا" تستغيث ولا مجيد كانّ صراخها اسي لخونا وكم بالثار هدّتنا ( وقلنا ): سنفتك بالطّغاة الميسينا سنسحق كلّ طاغية حقير ونبني من جماجمهم مسروحًا ونمالاً من سباياهم سجونا ونطعم من لحُومهم المُسُواري ونرمي للكلاب - المستنيا فتركم تحت ارجلنا وتَبْكي وتطلبُ وتَنا رفعًا ولينا وحين ندُقُ اجْراسَ المنايا ์ เร ونصبح ف حــروف " الشــرق "

« ابَيتَ اللَّعنَ ، فخرنَ عاد قشرًا وأصبحَ سلعةً ركدَتْ سنينا فهذا « العصرُ » لا يسبيه شغرُ تَرَنَّحُه شهاه المُنْشِيدينا إذا وقفنُ « مدافعُه » لتُلقي وقافية « القذائفِ » حين تَشَنُو على وجهى غدت وشمًا حزينا قصيدتك التي عاشت دهورًا أراها في موازيني طنينا سابصق في محيًّا كلُّ بيت واشطبُ وجهَّه كي لا يكونا وانخرُ في مفاصله المعاني سرنتي في معانيها الحصوبا ورَجْعُ " القصْفِ " احلُ بيت شِعْر سَرَاهُ بِهُـزُ سُمْتِعُ العَالمَـيْنا " ابيتُ اللعن » هاقد عدتُ أهَّذي قصيدًا فيه تختراً القُرُونَا تضيفُ إليك شيئًا لم تقُلَهُ وتمدُو كماً ماقد قلتَ فينا وتُبُولُ كلَّ بينِ قبل فيثرًا بنيتِ بلقيقُ الذلَّ المبينا، ، ابينَ اللعنَّ ، كلُّ خطوط عباري « ابَنِتَ اللَّعِنَ ۖ، عُـدُرُا إِنَّ هِـذِي قصيـدتيَ التي كِـانِتَ جَنَـهِ قصيـدتيَ التي ســـطُلُ تبكي دميّا حـرُّا امــامَ الســامـعـيـ يفتّتُ في دَمِي حقتًا لعينا فلا تعتبُ عليَّ فلستُ .. إلاَّ بقيّة مجدك المحشوُّ طِينا اصبارغه فيصبرغني وينفضي قصيحتى التي ستعيش يبوئيا بقول عاش في صدري دفينا وق اعصاب حتى يلينا

ونمسى ڨ لسانَ « الغرب » « كافا »

تقسكم ، دع « بعينيك » ف الغياق سـوى خيـطٍ نفختَ بــه للنـونــا 辛辛辛

شعر ، عبدالمسن مثّيت مشّم

عندما تكون القصيدة سببا في بكاء الشاعر ، تصبح مصلا ضد النسيان

**内元法的公司工程的公司的** رتهتف باسم البطل الأسيوى الجديد القادم ال الساحة .. رحقق ابطالنا الظلر بكاس أسيا الثامنة ربهدفين دكورا بها تمت له ان يقف ل مواجهة زحف ور الخضر الا ان التاكيد على التقوق صلة الثالق جمل تلك الجماهي تنقاء ا خلف وقصات ابطالنا الكروب الثانية ) وكان لقاء المواجهة ليصم ابطالنا كل مقائق للباراة وأحوانيم لللايين من الجماهي الآسيور ريفطقون الهدف الذي اعطاهم الامل 会がようななどのできない。 دخل الطالف التصفيات التمهيدية من الجموعة الثانية التي شاركت فيها تغيات : الامارات ، سنري لائكا ، عقق نجرمنا بطرلة هذه الجمرعة بعد
 ان جاءت النتائج على النحر التال : رعـل عمـان ٦/صفـر ريـذلك هقفـوا الصدارة يواقع ثمانى نقاط .. ليكونـوا ضمن عشـرة منتفيات الاسبوية التي فازوا على الاسارات ١/صفر رعـل نبيال ٧/صفر وعلى سرى لانكا ٥/صفر نييال ، عمان ، « لينان » ولكن الا البناني لم يتمكن من المعاركة ..

النهائي .. وجاءت القرعة لتضبع متتفينا بين عمالقة الكرة الأسيرية الذين لهم باع طويل في مجال المساركة وسبق لهم أن طليل و بتعقيق كاسها بينما جاءت المجاونة الثانية تحل منتفيات متعاونة المستوى .. ولكن ذلك لم يضعف من ستفافررة ، منتخب الهند .. وهدفه المنتخبات هي خالاصه المنتخبات الأسيوية تسمت هذه المنتخبات الى مجموعتين بالتساوي على منتخبنا الوطني ، منتخب الكويت منتخب الامارات ، منتخب قطر ، منتخم

ان تلعب كل مجموعة لقاءاتها للوصور إلى بطل كل مجموعة ووصيف البطر ليتــامـــلا للمشـــاركــة في الدو نصف

الدور القادم وقدم أبطالتا عطاء أدخروه للق هذه المواقف وكانوا أبطالا ونجوما

ليتـــآهل بـــقلك منتخبنا لدخــول دور نصف النهائي بعد أن تربيع على صدارة المحمومة وللب-كل التوقعات التي كانت تشمر على انتا سدخفق في تحقيق ذلك ... القطرى ١/١ رمح المنتف الكويتي مع المنتخب الكورى ١/١ ومع المنتخب السورى ١/صفر ومع المنتخب رانهوا لقاءات للجموعة التي كانوا ف بكل تفوق وانتصار حيث جاء النتائج

الامريكين

لدور نصف النهائي لتقف اماء سيا الذي امتلك كناس البطولة ، الايراني ل ( ثاني المجموعة

اليـوم الذى يعضى ليس بالضرورة اقضل من الغد الذى يأتى ، والغد الذى يأتى ليس بالضرورة أن يكون افضل من اليـوم الذى مضى فهناك دائما ، حـالة تفسیة ، و ، نکریات خاصه - تجعل من تفکیرك ، ترمومترا ، یقیس الماضی اظافر البنسات .. وتتقاضی ۲۵ دولارا عن کل رسم . وذلك لتـرسم عليها مورة مايكل جاكسون ا ملواکی ، اللینوی - امریکا : جنون الفنی مایکل جاکسون اطاح بعقول صورة مايكل جاكسون شيريل كذلك اتخذت من هذه شیریل شویل قضت شهـورا تـربی اظافر بدیها من غیر ان مایکل جاکسون عل

مهارتها القنية مهنة

نائس يضريه ب على النهائي إمنة فيس ايطا

لم يستقر أو يهدا طوال الرحلة فكانت رابطة مستجهى المنتخب تدق الطبول ، و الدفوف ، وتقنى منتشية بأول بطولة دولية يحققها منتخبنا على ابطال اسيا .

الفرح الذي طار من سنغافورة الى باض يحمل معه " كاس امم اسيا "

\*\*\*\*\*

Lo:

 $\stackrel{\textstyle \sim}{}$ E uM E. المنتشر داخل عيونكم .

اخفى حبى عنكم جميعا .. واغار منكم اذا لم تحدثوننى عن حبيباتكم .. عن اشواقكم .. عن الشجن المسكون في ضاوغكم عن الوله المرسوم فوق اهدابكم .. وعن العشق

وحبى لها يطاردها في كل مكان ، ويبحث عنها في كل واظل أحبها : أحبها عالمًا من الخيال والواقع ، ودنبا من الشوق والحنين

اذاالتقى بها سئالها ، واذا هربت منه تـجدد الشجن من

<u>.</u>

واذا خاطبتك بعيني قانا انعنى أن أحبك ... وأذا خاطبتك بلسساني

فاننی اتصرر من هیبود عواطفی نحوك !!

اذا خاطبتك بقلبي فانا

دائما تتحرك في مشاعري على امتداد مساحة الشوق ، ومساحة الزمن الذي يفصلنا عن بعض .. ويجمعنا أحبها .. اختار لها أجمل الكلمات لتقولها لي . وارسم لها اروع الصور لاراها من خلالها . <u>ه:</u>

و جازیقه الجمیله التحریه و جازیقه الجمیله التحریه



علام محية .. كلام محية

प्रिक्टिश्व 

والسلقيل ، ويقارن بينهما ، فاذا كان غرك افضل من امسك فان غيرك على عكسك - امسهم افضل من غدمم -

والا اماني .. ؟

( فاتت سنة )

يا بحر تاني :: ورجعت انا

واللي انطوى ده کان هو ی

F

ل درامة هو بطلها ، وهو ممثلها ، وهو مساهب الحق في ان يرى الاصور كما تصدورها نفست ، وليس كما يحسورها غيره ، . وهذه هي الثقة غير السنحية عند الكثير منا "! والانسان بيز الماضي والستقبل يعيش

البضائع والمنتوجات الصبينية فهى تشمل كلل البضائع والمنتوجات تقريبا من الاجهزة الكهربائية والصنوعات الجلدية الى الملابس ولانتا ننسي نعتقد احيانا أن الماضي الفصل من الستقبل .. ولاننا ننفاص احيانا ضفان أن المستقبل المفصل من

اننا نواجه ، كارثة ،، يومية عند شراء هذه البضائع والمنتوجات من الاستواق والمراكز التجارية ليس بسبب شكلها انما نتيجة صنعها ، ومدة خدمتها .

" مزيمتنا لنتغب ، الصين الشعبية ، يجب ان ان تكون بضائمها ، ومنتوجاتها التى تغرق بها اسوافنا ، جيدة ، قدر الامكان .

رد الجميل

h



The contract of the contract o

Time the transmister of ITM TITTETT TO THE

mmmmmm

طاء وبكـل قــوة ليستثم

سوريا ، من الصابن ، منت سنطافورة ، م الومسول ال بسطولة كساس الامم سيرية كان بيش بالنسبة لنا جميعاً فا نظمع ل تحقيقه لكن طريقه لم يكن روشا بالورود امام ابطالنا الذين ليهود وأثبات الهم قادرون على مؤولية وانهم محل المئة التي إما السؤولون الذين منحوهم بدء ن الإنطلالة عمل ساحة

... چ

From IRAN

S. Marketo

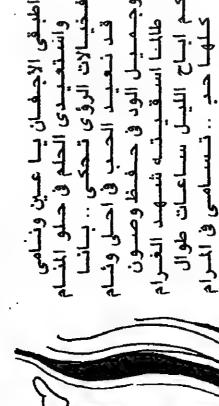
وصلت الادوار النهائية ف سنفافورة

ذائد سيف

عزيمة أبطالنا وأصدرارهم على تخطى المندأب ومواصلة قهد الظروف وعدم اعطاء القرصة والجال للاقداريل التي كانت تضعف من املتا في الوصدول ال

The state of the s

شعر : هاشم سالم الوجيه



وليالى الأمس أن مرت مخيـالات الرؤى تـحكـي .. بــائــا قـد نـعـيـد الحــب ق احــل وئـ طالمنا استق اباح الليس ساعات طوال ليل الود من ا 茶茶茶 من امسامسی

4. 1. لحسديسث الحسب في الآذان سا اي سحـر فيـك معسـول الكــلام ؟! فهي نكسري ليس تمحي ں بنای الشسوق عنی ای یسوم طول یبومی .. طول لیبلی .. ف هیام يحفيظ العهـد .. ويسمــو ف المقــام القلب د

لست أنسي فالتني حلو المتزايسا لطبيب هادىء النبيرات حلو طار وجدی بین تضریبد الأم ئےائی الحسن .. ومن قبوم .. کسرام تهادی بین استراب العبذاری ما يبين العشق .. ممشــوق القـوام مثل بدر سارح . بين الغم ال الحلم ضوءا في ظلام 华华米

سوف نبني الصرح .. ما بين الركام لم تضع ياحب نعيد اليوم أمالا تناعت امال د .. ف وسط الزحام !!

杂米米

مشكورة فتصدر تطيماتها آل جميم محاكم الملكة بتشكيل لجان من امل الورع والمملاج وبعد اليظر في مدينة تكون مهمة اللجفة النظر في مرضوع المحلاقات الزوجية قبل ورودما ال المكمة تنفيذا لقوله تعالى ( وإن خفتم شقاق بينهما فاببيثوا حكما من اهله والارشاد افترح ان تتفضل وزارة العدل

وحكما من اهلها ان يريدا اصلاحا يونق الله بينهما ان الله كان عليما خبيرا ) اية ٢٥ النساء معالجة بعيدة عن اسلوب الجهة الرسمية وتلطف الجو وتشعر الطرفين باهمية الصلح وتقرم بمظالبتهما بحكمين من اهل الزوج واهل الزوجة المهم ف الأمر ان تتم هذه المعلية بعيدا عن قاعة المحكمة تنظر المشكلة نظرة ادبية وتعالجها

وذلك لاعتبارين مهمين :
الاعتبار الاول : ان يخف الضغط على
المحماكم اذ ما من شك ان ١٥٠٠ من
المثاكل سوف تحل بهذا الاسلوب ان شاء الله وهبو تخفيف عن المحكمة لا

يستهان به . الاعتبار الثانى : ان القضية عادة اذا ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ و الزمن دخلت المحكمة تعتبر من النـوع الزمن ومذا ما يردده العامة دائما قائلين ( لقد تعذر الحل فالقضية منظورة شرعـا ) . بمعنى انــه لا امـل في الحــل من قبل الطرفــين مــادامت المــــالة قــد دخلت

سرعة البت شرعا وعدم تطويلها على انتي وانا افترح هذا الاقتراح اعلم يقينا ان المحالاح ولكن ذلك المحاكمة ولي الكتافي الوقت الشمين للمحكمة وفر نفس الوقت فالشعور مو الشعور بان القضية تعقدت حتى دخات الحكمة وقد القضية تعقدت حتى دخات المحكمة وقد تكون عاصلا مهما من عوامل تطويق الشكلة : اما في حالة تعقد القضية وعدم وجود بوادر لطابا بطريق الاصلاح الذي امر الله به تقوم اللجنة عندئذ باحالتها الى المحكمة مع توصيات بما تراء تجاهها تكون تلك التوصيات عاملا من عوامل الخير لا يمانمون من التبرع بجره من وقتهم من اجل اصلاح ذات البن سوف تكون عاصلا مهما من عوامل تـطويق الحكمة بل وقد يصبع عند الزوجين عقدة من بعضهما باعتبار أن قضيتهما تطورت حتى وصلت ال الشرع . فاللجنة القترحة التي لاشك ان أهل

اقتراع اقدمه مع التحية لمال وزير العدل حفظه الله فمعاليه أحـرص منى على حل الخلاقات الزوجية والتخفيف من حدة الطلاق ، والله من وراء القصد . يكون ذلك سببا من اسباب زيادة الفجوة

قبل عدة اشهر كتبت

مدر عدد المعزور مين موصوع حيد المخيف ) تعرضت فيه ال مشكلة المالان ولات أن الخطب الجمعية التى ياقيها المورة كثيرا ما تعرضت لبعض الشاكل المورة كثيرا ما تعرضت لبعض الشاكل وف الحقية فإن الضطب الجمعية التي يلقيها أئمة الحرم النبوي الشريف مع احتياجات السلم الماصر وتعالي تصل في طبيتة مفيدة ولا أشك أنه ما من قضية اجتماعية يعالي موضوعها في خطبة الجمعة الا وتحصل من وراه ذلك خطبة الجمعة الا وتحصل من وراه ذلك ايماني واخلاص للمسلمين تؤتي ثمارها ويدرك الجميع الوائدها ، ناهيك بها وهي تلقي من اوق اعظم منبر علي وجه الارض الا وهو منبر الرسول الكريم صــل الله ند جمة يجنيها الجتميم وإن كنا لا ك ذلك بادواتنا ومتابعياتنا الخيامة الكلمة الطبية النيابمة عن عمق الن ، اخلاص للمسلمين تؤتي شارها

والشاكل التي نراها اليوم تضرب باطنابها في مجتمعنا نتيجة المؤشرات المتعددة .. مشاكل متنوعة منها ما يتعلق بامور الزواج والطلاق ومنها ما يتعلق باشياء اخسري كثيرة الا إن مشكلة

Agraed

Blicely crafted to any add IN act

Blicely crafted to any add IN act

Bry agraed over all little date using

L in elean of all little date and

( Incurred base of act of a different

Incurred base of act of a different

Incurred base of act of any of act of ac مملية ووضعت الحلول التي ارامها مناسبة ولكن مع الاسف لم يتحرك احد ماعدا بعض الكتاب والكاتبات الذين طقوا عليها مؤيدين الفكرة ، ثم اهمات ككثير من الأمور التي تطرح في الصحف ثم تهمل . ج والطلاق من أهم ما يبواجبه ميضسمت الحلول التي اراهـــا 5 ويكن مه الاـــــــ ا

فالطلاق المشوائي هو الشبع المخيف وهو الداء المضال وتركه ينخر ف المجتمع لا يقل خطورة عن أهمال الوياء . انه يتم للانناء . . ' النساء التسيير الطلاق شقاء إ نه يتم للابناء وما هم بايتام انه ترميل اء وما هن أرامل وانه اكبر مدعـاة والضياع فكم من بيوت هدمها وكم من سعادة أحالها الطلاق الى

الكى لكان يؤدي دوره في حل المقدر وتظييص الزوجين اللذين تعذرت حياتهما مع بعض ( وإن يتقرقا يغن الله كلا من مسقه ) الإية .. لكنه ومع الاسف اصبع يعض ( وإن يتقرقا يغن الله كلا من يستعمل غلبا بيمورة عشوائية بل قد يستعمل بناء على الاوهام والخيالات او علاوة على ان الطلاق ينشأ دائما باسباب ينكن تداركها فيما او طوق العقلاء ومن هذا المنطق ويهذا الفهوم وتدخل القضية الى المحكة . ومن هذا المنطق ويهذا المعلية التي فرحها منى على الطول العملية التي فرحها اجدى بكتر من حلول الوعظ الراها اجدى بكتر من حلول الوعظ الراها اجدى بكتر من حلول الوعظ كان الطلاق يستعمل كما يستعمر

الماكم البلاد . غير أن ما يشه مسورياً أن عدد مساجد المسلمين في المسين نامز ( ٤٠٠٠ مسجد ) في شتى الدماء المسين يذكر فيها أسم الله . وفي السابيان . . ١٠ مسلم ، وفي كرديا ٢٠٠٠ مسلم ، وفي منتف المربة عدد السكان مناك ، وقي مكان ١٠٠٠

Ilandance in manage and manage in the state of the state مسلم ، ولا معونج كدائج ( . . . ، ا مسلم ، ويعييل لا لمرموزا . . . ، ه ه مسلم ، ولا يباس . . . . ، محموع يمثلون عسوال ۱۰۰٪ من مجموع يمثلون . . ولا بيانان . . . ، ه نسمة المكان . . ولا بيانان ( ١٠/١٠مليون ولا فيتنام يعيش ( ١٠/١٠مليون مصلم ) يمثلون ١٨٪ من مجموع مسلم ) يمثلون ١٨٪ من مجموع المتكان . ولا لاوس . . ، ة مسلم ، ولا كبيوبيا والهند المسينة عامة يماني

اما عدد السلمين الذين يعيشون ول أسيوية باعتبارهم ( الليات

عل ( - ۱۸ ملین مسلم ) مرزعین عل دول غیر اسلامییة ، ورغم ذاك یرتشع صوت انونن بالصلاة هناك وسط خشم غیر اسلامی ، قبد ینادی الصلمین ل معارسة شعائر دینهم العنیف بین الفیتة

رياغ عدد المسلمين في الهند ١٠ مايون مسلم يسيشسون في شكل جوزر بشريءً مسلمة متنافرة ومدافاة في عبق الخضم الهندوس الوثني الكبير الذي يضم ٢٠٠

مايون نسمة ويذلك يمثل السلمون هناك اقليات تشكل ١٨٪ من لجمال الشعوب

Ilium (Yéging acunt to lum lub and lub at lum lub at littud ( Yund a mind au lub au lu

والاخرى ..
فلى الفلين بلغ عدد المسلمين اره ملايين مسلم يعيشون هناك كاقلية اسلامية يين ١١٧٠ جريوة متناقرة في مياه المحيط الهادي تضم ٦٦٦ عليون نسعة معظمهم ( ١٧٪ منهم ) تصرائن

او ونثى أن لا دينى ...

ولا المسين باغ عدد المسلمين ١٠١٩ مليون مسلم ، ورغم ذاك مهم ( الملية )

بين ١٠١٠ مليون نسسة معظمهم ( ١٠٪ منيم ) لا دينى يخضم لبادىء المدوعية التبيية ... ورسسط همذا المسلاء يعيش المنيية ... ورسسط همذا المسلاء يعيش درناول لحم المعتزير والمسلاون الميانا الم تتاول لحم المعتزير والمسلاون ولمن الموتى في نقس مغابر الشيوعين وبان مسلاة تحت ضغط الحزب الشيوعي

ون ليريس يعيش ٢٠٠٠٠٠٠ مسلم مشرن ٢٧٪ من مجموع الممكان . ويياغ عدد الالليات الاسلامية في جورجيا حوال ٢٠٠ الله مسلم . ون ارمينية ١٠٠٠ الله مسلم ييتاون ٢٠٪ ، ١٧٪ من مجموع الممكان عل الترتيب . أما في ( اوربا ) . فقد انتشر الاسلام خبلان المسرون الاول حيث تم فتسع خبلان للمعظم فرنسا بصطلية وجنوب



( ۱۰۰۰ - ۱۶۰۰ ملم ) وق رواندا يعيش ( ۱۰۰۰ - ۱۶۰۰ مسلم )، ول بـورنـدى وهدما ( مليون مسلم ) يعالون ١٨٠ من اجمال عدد مكان الدباء . وق كينيا ا ۱۰۰۰ ( ۱۸۰۰ مسلم )، اسا اوغنـده بيقانها وهدما ( ۱۸۰۵ ملايين مسلم ) يمثلون - ۱٪ من السكان .. وقد انتشر يمدد المسلمين فـيها هـوال عدد المسلمين فـيها هـوال ( ۱۰۰۰ (۱۸۰۰ نسمة ) يمثلون حوال ( ۱۰۰۰ مرا نسمة ) يمثلون حوال

ر ما يعزز الاسلام ( اللارة الانريقية التشاره التشارا داخليا على يد أبنائها التسميم ، التسميم ، التسميم ، الما الماليا على يد أبنائها التسميم ، الى انها كانت عملية نمو طبيعية منينقة من الانتباع الكامل عند التسمرب الافريقية بمنامة الاسلام وسمر مبادئه ، ولا عجب في ذلك ، فهو حقا بين الفطرة ، والقربي بينيه وبين

end and little little little little control of the little little little little little little little control of the little little

وق غانا يعيش حوال ( ٢٠٠٠/٠٠ و مسلم ) يطون ٢٠٠ من السكان و و لمبيريا ( ٢٠٠٠/٠٠ مسلم )، وا الاستوائية يعيش ( ٢٠٠٠٠٠ مسلم ) يطاون ٢٠٦٠ من مجموع سكان الدولة ، ديـونيـون ( ۲۰۰۰ مسلم ) يمثلون ۲٪ من مـجـمـوع السـكـان دون سـوازيـلانـد يميش حـوال ( ۲۰۰۰۰ المسا يعيش د زامبييا هوال ( ۱۳۰۰ مسلم ) يظرن كر٪ من اجمال سكان الدراة ريقين نامييا حوال ( ۱۳۰۰ مسلم ) يمثلون كر٪ من الجموع الكل المنكان ، بيغا يعمل ية ( غبير اسلامية ) ظم غيا

لد اعتبر القران الكريم امساك البد ، والبخل به على المسالي السامة با من اسبياب الهيلاك ل الدنييا من اسبياب سبط البد بالإحسان من اسبياب الله يلاتلوا بايدكم ال تقوال سبيل الله يعت الحسانين ) إليقرة ( ١٩١٥ ) ون و است. امرون باللكر ، وينهون عن - ويقبضون ايديهم ، نسوا - معمر ، ان الذ الاطبين هم

なべる 可る يآم المحل ،

HEALT .. !!

لقــد حث الاســـلام الانســــان عــل الفــــرب ق أرجـــاء الارض الواسعــة الفسيمـة الجنبات .. قــال تعــال هــــا عبادى الذين امنوا ان أرضى واسعة ، فـــايـــاى

ظاهرة الشيم من اخطر الظواهر التى و بين المين والحين على سنطح أي مُم ، وتبدو د ل ظرات معينة أو مـم ، مـن خــالان مـلوان يـمض ى ظافرة غير منحية .. مردة لبة ال ، خنعك الإيمنان ، قاضعف الثلة بما عند الله ، (

ن من شمان مثاع الدنيا مهما عظم مبان زائل مثاقص ، مسواء طال زميان او قصر . : اميا نعيم الله هاياتي ( السنكبيت/١٠).. الارش كلها مفترية للانسان كي يعشي قر ربوعها .. وانبسطت جنباتها ويبالها .. وانبسطت جنباتها ويبالها .. قال تماق :: • هو الذي جعل لكم تلايش دلولا فامشوا قي مناكبها وكلوا الارش دلولا فامشوا قي مناكبها وكلوا حن رزاسه واليه النشسور».

، فانه باق دائم لا يحول ولا يزول . نظاع له ولا نفاد ، فاثروا ما ييقي يغنى . واعلموا ان الدنيا متقطعة والبش و في كل البقاع .. انها حركة اصلاحية عظمي لاتقالا البشرية جعهاء من الإستعباد والفقر والرذيلة والتاخر الحضاري ، وثورة على النظم ( الملك/ه ) ... و مكذا اندفعت جموع المسلمين في فجاج الارض رغبة في نشر الهدى ودين الحق ، حتى يعبد فيها الله ويدذكره فيهما خلقه عمل اختلاف السنتهم و الوائهم .. فالاسلام دعوة عالمية لكل

والتحضّر البطيري .. ومن هنا انتشر الاسلام في قالقارات الدنيا دون اكراه .. • لا اكراه في الدين قـد تــــين الرشعة مــن القــي •. ( البغرة/٢٥٢ ).

لممير ال الله.

أد أد منه المقبلة الساملية كان من ما فاقه من مناع الدنيا ، ولا جها ولا يوكن البها لانه يعلم انها المسم عظيم من الرب الجليل انه أيه المسايرين ل البنة بجزاء أحسن أما - ، واستملائهم عمل الموائز وأن - ، ومن الله عنه . (لا شطيب وق و ، وغني بلا فقر ، ومنعة بلا وبد ، وغني بلا فقر ، ومنعة بلا

مىڭ ألېغىل امرال من الانقاز خى . وايراب الصدقات . رەر

ن أن يتصرف فيها بما يتربه الأربه عز بعل ، ويجمك في منزلة النطقية الذين ني الله عليهم بقوله ﴿ أَنَ المصدقين المسدقات والرضوة الله قرضما حسطة ساعل لهم ولهم اجر كريم ﴾ سورة

رق المسحيمين عن اين مسمود رخي • عنه قتل ـ قتل مسل الله عليه وبدام : يكم مال وارثه احب اليه من ماله : ) و - يارسول الله ـ ما منا من احد الا • اهب اليه من مال وارثه ) قتل . ( فان 4 م تا قدم . ومال وارثه ما اخر ! )

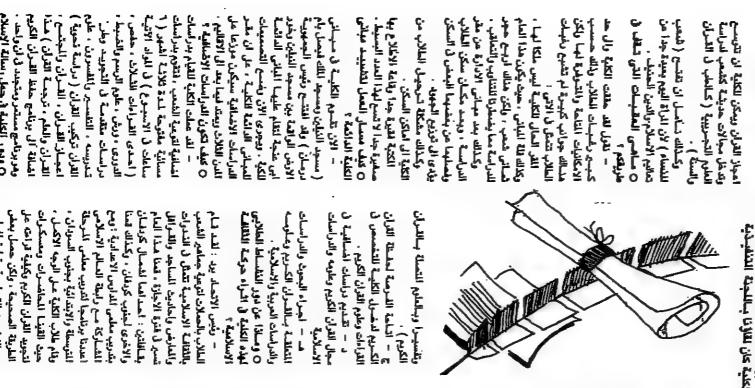
## وف ننطلق قريبا الع لتعريفه برسالة الإسلام ا



كلية القران بالسودان ) ( رئيس اتحاد مللاب

مكتب المدينة – الخرطوم:

الن السودان يعانى نقصا شديدا المتخصصين في الدراسات القرائية والاوجهين الدينية ومعلمي التربية الإسلامية والموجهين الدينية ومعلمي التربية الإسلامية ، كما ان بالسودان شادت الافي خلوة التعليم القران الكريم وعددا من المعاهد الدينية ومعهدا المقرانية والثانوية ومن ثم فان الحاجة ماسة لانشاء كلية في المستوى جامعي تستوعب المؤملين للدراسات القرائية والحفظ اعمالا المتخصصة المقايا ، ومسالة تطوير الخلاوي ونشر القالة الاسلامية يتطلب انشاء قسم في اطار الكلية على مستوى الدبلوم المقالية ، سنتان ، يتعلب المتعلد من خريجيه في تطوير الخلاوي، وقسم اخر للدراسات الاضافية يستفاد من خريجيه في تطوير الخلاوي، وقسم اخر للدراسات الاضافية الاسلامية وحتى يهدف الى تشر الثقالة الاسلامية وحتى يهدف الى تشر الثقالة الاسلامية وحتى يهدف الوقوف على ما يدور في الكلية كان الثقالة الاسلامية وحتى يتحلد طلاب هذه الكلية ، ما يدور في الكلية كان القالة الاسلامية وحتى التحليم المؤلفة الاسلامية وحتى المتحليم المؤلفة الاسلامية وحتى المحلفة المؤلفة الاسلامية وحتى المتحليم المؤلفة الاسلامية وحتى المتحليم المتحليم المحلفة المتحليم المتح



سالنا في البداية عن نشاة الكلية
 وغريق القبول بها وتنظيم الدراسة وعدد
 الطالبة .

الطابع . السيد رئيس اتفاد علاب الكلية الميد ميسي وثيس اتفاد علام أو أول مصرم ١٩٨٨ هـ عندما وجه الوئيس التفاد علام الوئيس التفاد علام المؤلف التفاد المدان الكريم وتنفيذا المدا التفهيد شكات لجنة من ذوى الغيرة ل التفايم التف

القراءات باكتبال هذا المام سواء يوسل سريسان علابها الدواءات باكتبال هذا المام الدهة الاولى عن طلابها الكية الى مائة ومشر طلاب ما الدهة الاولى عن طلابها الكية الى مائة ومشر طلاب الكية الى مائة ومشر طلاب الكيمية القراءات القرائية ان للمساق المنابعة القراءات القرائية ان القرائ والقراءت على ان يكون حافظ القرائ والقراءت على ان يكون حافظ القرائ الكريم متصلة المنابعة الثانوية للمعامد الدينية أن يكون حافظ القرائ الكريم متصلة المنابعة الثانوية للمعامد الدينية أن يكون حافظ القرائ الكريم القرائ الكريم متصلة المنابعة الثانوية للمعامد الدينية أن حافظ القرائ الكريم القرائ الكريم القرائ الكريم المعاراة المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة والمنابعة عليه وعلوم اللقرائ الكريم حدرا المنابعة والمنابعة عليه وعلوم اللقرائ الكريم وعلوم اللقرائ والمنابعة المنابعة ۱۹۵۸۲/۸۱ مد/ ۱۹۸۸/۸۱ مدرد ۱۹۸۸/۸۱ و بختی درجه الدراسة بها اربع سنوات و بعنی بعدها العالب درجة بكافردیوس ك طوم العالب درجة بكافردیوس ك طوم القران والسنة وحسالیا بها شعبتان ولسبة وشمیة وشمیة

ويعيش ق كندا اليوم ١٩١٧ مسلما وق الكسيك ١٩١٧ مسلما وق امريكا الوسطى يعيش حواق ١٩ القه مسلم ق جاميكا و بومودا ، وكويا ، وهايتي من دول امريكا الوسطى . وها الله مسلم من دول امريكا الوسطى . وهيرا الخنيل وجوادالوب ، وهيرا اليها الاسلام قبل الكنويية التي وصل مناهم في البرائيل وحدما منهم ١٥ الله مسلم أمازال يعيش بها نصف مليون مسلم ، أما ترينداد التي يبلغ عدد سريتام ، ٧ الغا ، ول جيانا المرتبطانيا ، ١٠ الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفا مدلم المناهم الفاء ول حيانا المرتبطانيا ، الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفا ول حيانا المرتبطانيا ، الفاء ول حيانا المرتبطانيا ، ول شبيا المناهم في المناهم المناهم

الكريم )

- اتناحة القرصة لحفظة القران الكريم لعضول الكية للتقصص في القراءات وعلوم القران الكريم .

- تقديم دراسات اضافية في الاسلامية القران الكريم وعلومه والدراسات اضافية في الاسلامية .

سرا وبالعليم التصلة بالقران

مـ - اجراء البحوث والدراسات المتعلقة بالقران الكريم وعلوب والدراسات العربية والاسلامية . وماذا عن دور النفساط الطلابي ليلاد الكلية ق الراء حركة اللقالمة

وق استراليا وبملت طلائسم الافغان ملمسين والإلبيان واليسوغسوسلاف

السههييتي كله ، هيدرنيدواك ٧٧ مليون المسام يمتلون حوال ١٧ (٧٧٪ من اجمال السكان مناك ، وفي المانيا المربية ويلمين ميوم السكان ، وفي المنسا حوال المربية من مجموع السكان ، وفي المنسا ١٧٠ الله مسلم ، وفي المندن وحدا الله مسلم ، وهمرواس أن الجلال هو إلى مليوني مسلم ، وفي المندن وحدا عمارة بالساجد والمراكز الثعالية عامرة بالساجد والمراكز الثعالية عامرة بالساجد والمراكز الثعالية وسويسرا والدنسارك يسمين الالمساوية ويسمين المساوية ويسمين الالمساوية ويسمين الالمساوية ويسمين المناكز ويسمين المساوية ويسمين المساوية ويسمين المساوية ويسمين الالمساوية ويسمين المساوية ويسمين المساوية ويسمين الالمساوية ويسمين المساوية ويسم

القرن الرابع الهجرى حسبما ورد أل الإسلامي في المسلمين و المسائلية الالالالية المسلمين و المسائلية القارة و المسائلية القارة و المسائلية و

المسلمسين والألبان واليسولم وسلاف والاستونيسيين والألبان والشسوام والانسوئيسيين والالباريين المسلمين من تجار وعمال وعلاب علم عقب الكشف الانجليزي لهذه القارة ويقدر عدد المسلمين هناك بحوال معظمهم حول سندتي وبلبورن ، بينما يعيش عدد سكانها الاجسال حوال مدرس الملاعية ) عديدة أن كل من كاليدونيا والملاعية ) عديدة أن كل من كاليدونيا والملاعية ) عديدة أن كل من كاليدونيا والملاعية ) عديدة أن كل من كاليدونيا مسلم من مجموع سكان الدولة البالغ عندهم ١٣٠٠ مليون نسمة ..ورغم ذلك فالمسلمون في روسيا ( اقلية ) لا ذاتة لها في الحياة الاقتصادية أو السياسية

- وئس الاتحاد يود: لقده قمام الطلاب بالحملات لترعية جمامي الشعب والمارض وإحاديث المساجد والقرائل تستي في الندوات المارض وإحاديث المساجد والقرائل قسي والاخرى لجنوب كردفان ، وكذلك قمنا الماريد معلمي الدارس الاعدادية : ومع المنازية مع وابعة المالم الإسلامي المنازية مع وابعة المالم الإسلامي المنزيب معلمي المرحلة المنزيب معلمي المرحلة المنزيب المنزيان ، المنزيان ال

التهيئزوسة المديد والمهدن الاوقيانوسة المدين المالدين المالدين الذين ويدر مبعثرة في ديار (غيم المدين الدين من المسلمين الذين المدينة المدينة المسلمية عامة والى المالكة المدينة المدينة المدينة المدينة في المالكة المدينة المدينة والمالكة المدينة المدينة والمحالة المدينة المدينة والمحتالة والمحتالة المدينة والمحتالة والمحتالة المدينة المدينة والمحتالة والمحتالة المدينة والمحتالة والمحت

المجتمع وتثقيفه الديني، ورفع مستواه وإثراء حياة الاية السودانية بمقرمات الاسلام وقيمه ) وعل وجه الخصسوص تعمل الكلية على تحقيق الاتي :

خارج المودان ؟

- ان الكلية الأن يقتصر دورها على الملاب السردانيين ، ويعد ان تتطور من كل النواحي سوف تقتع صدرها القبل كل النواحي سوف تقتع صدرها القبل عبد ألله من المسالم ، أم يعد ذلك تدريف أهليهم بالإسالام ، ثم يعد ذلك الإطلاق إلى العالم اجمع لتعريف يهذه الرسالة السمحة الخالدة

- رئيس الاتحاد : أن تكون الدراسة في الاتحاد : أن تكون العلم الملوم المصرية والامتعام بقضايا الساعة وكذك تأمل استقدام الوسائل العلمية العديثة كالماصل الصربية والشرائم الملمية العديثة الستقدمة في توضيخ

الكويم ب - تخريج متخصصين في الستة وعلومها والدراسات الإسلامية وفي اللغة المربية ( مزودين بقدر وافر من القرأن الكريم هاسطا وتجويدا -

رد اسم ...
الاعل الكنائس ...

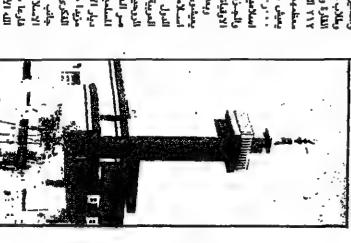
الدينة : مع تقديرنا كل الجهود ...
ماهو تصوركم انتطور الكلية ؟
ماش تكون ...
تسس الانتصاد : أن تكون

وهو برنامج مستمر ومتجدد في أن واحد O ودور الكلية في حمل رسالة الإسلام

مين القينا الماضرات ومسكرات لتجويه القران الكريم وكيفية قرامته على الطريقة الصحيحة ، ولكن حصل بعض ود الفعل من القسارسة يقيادة الجلس

الشرقي ، ولتد يلغ الاسلام مدينة اليدا ومنوبها الشرقي ، ولتد يلغ الاسلام مدينة اليدا والمدانيين . والشرقي ، ولتد يلغ الاسلام مدينة اليدا المسلمون يمثلون جزرا (الليات من والسلمون يمثلون جزرا (الليات وغيرها من المحوامل ، حتى غدا اوربا ، والمسلمون يمثلون جزرا (الليات وغيرها من المحوامل ، حتى غدا المسلمون يمثلون جزرا (الليات وفي عيقس المدان المعمورة فيه المسلمين المحوامل ، حتى غدا الاربان مسلم يمثلون الإران الملكين والاثناك ، ولا المونان يمثل موال والاثناك المونان المون

وقت وصل الاستلام الى أمريكنا في



وندن نصسرخ ... لنشبت وجودنا بين كوم من الضياع ! الذين ولدنا عبل أيديهم كنانت مشاليتهم تنطق ف تصسرفاتهم ، ومعاملاتهم ، وجوده بانسياب يقرر من هـو دا !! برخسون لتثبتموا فرحكم يمقدم الحياة ؛

È.

وحياتهم لم يجهدوا في البحث عن ، مثالية الانسان ، لكنهم جهدوا في البحث عن ، الافضل للمثالية ، ؛ تعب مشــوارهم من مـــدق البــوح لكن لم تتــأسن فيهم شکل سؤال بین زمنی وازمانهم … سؤال قابل وأنا لم أتعب في تكوري على على جسد دخل مدائن احلامی التی انضجتها ف صدر حروف علی موقد من عطاء الإمل ؛

لكنها تظل رمزا يخضع لمؤشره أضي لا اقيس مستسوى الحرارة .. لكني اقيس لحظة مخولك الي نفسي على شكل نور " و - ياسنا الغضه - ماتد تركت ل مده الثغرة من النور وللتحليل . لازلت اقول بأن الذين ولدنا أيديهم يترفضون حترارة يقولون في انكسار : عالكم جانب، وارتقى فوق صنع الآلة ، ورضع جندور

مستوى التغيل الايجرؤ على طرح شجن قبلوبكم وكسر فلال الوجد من عيونكم وكسر الخلل في ارجوحة التمنى واقدل عن عائنا لكل اولئك الذين مازالوا يعايشون حتى الذين مازالوا يعايشون حتى الذين الزمن والغض من العشب صدورهم ، وعقوا

حق ينعاج من قلوبهم

اولئك الذين مازالت مسروحة السعف هي احسل النسائم في

هجير شمسهم ، مازال شعاع القيانوس المتنز مو اكثر الإضواء راحة لرؤيتهم .. احل الصدق هشا يكمن ف – حتى حكاية الشاعر لو فتحناها في عالم بحمس مداده في الدم لتأصل في ( مشاعرنا ) بانام نحن اخفق من قسدوم غـويتهم - وأين زمننا من رونهم ؟ دهاليزك حتى اجد ثفرة للنور! كنت اجد نفسي بين ماض من الزمان وات كما يقولون -

تعبوا من اوجاع مسدورنا ، وبوح حروفنا ، تعبوا منا ف مهادنا بل حتى من لحظة ولادتنا حين اعلناها باصرار الذين ولدنا على اينديهم سجيتنا ١٠٠ ماذا نقول لمن يحور العقوية الى بلامة ا الحناة تتد خطواتی بجوار حوارك ... الذين ولدنا على الحديم ، وعانقا على المنقا المنقا المنقات المنقات المنقات المام لهاك حدوقنا ، ورهافة رموزنا ، وخفق قلوينا .

حين نسالهم: الم شاكل الغيز الذي كنتم تاكلون ؟ الم نـشرب الماء الذي انـتـم تشربون ؟ يسالوننا برثاء : بل الجديدة يضيح جوابنا أمام مقابلة السؤال ، تتجذر غرابتنا الذي تحملون ؟ الم نفكر بالعقل الذي به تفكرون ؟ في تصرفتنا الم نحمل - نحن -

تكون ماضية أو حاضرة ! لحفات دخوك زمني سؤال جديد يتزنر أمام لذائذ الحيرة والتعجب، حسين يصعد أسوق طاقة محاولتي ليسالني جعيونه من ثينه الت امام لحظة من ، وقت ، قد

اقول: زمنكم كان يفرض

سالونا : جيلكىم اعلنا وجوده بقسوة تقول هاانذا !!..

القلوب من زرع القـلوب ؟ ... اتــوقف .. تـدرى لم ؟ لأن ق العالم اكثر من انسان بأمانته

من زمنه القديم : ترى مل وجع

كان رفيق رحلتى في البحث عن الشالية ، في العالم اكثر من

روشام . انه مسودة ورحمة .. الزواج ليس هو رحلة صيد نرجع بعدها بكسب او خسارة .. انه انا رانت والقادم من علم النيب .. انه نحن .. شمركة لكن ليست ككل ان الزواج ياسيدئي رحلة عمر طويلة شسائكة .. انه التحسام فان سنالتنی الیوم عن رایع سسالول وبالا ادنی شردد - تعم

بيل انت الشعر والكلمة .. ويكفيني هذا الحب .. ذاب هسك الحالم في اذني وانت تقولين في دلال : بانيا لا "جيد شيئا سوى انتي

صناحبه ما هو مفقود .. ولكن بيقى سؤال هائر يتردد صداه في جنباتى - هل تقبلين بي زوجاً وانا لا إملك غير شهادتي اجل لازلت اذکر کل شیء .. لا املك أن أنسی وكيف ؟ وكيل مشا يكسل الأخر .. ويسلا في نفس صناحيه ما هو مفقود ..

ربر التواضعة با إذا لا الرض عليك نفسى إنما قبل البدء في أي شيء علينا أن نفكر بعيدا عن الماطلة والقلب كي لا نندم على الاختيار ويفقع كل منا احتراسه اتجاه اننی یاسیدتی غارق ف التفکیر .. لا ادری ما اصنع .. ولا من این ابدا ۲ ة روهی تنوزعین نبغی ای مستار هیاتی ۲ مثل

وكنان يومنا وسالقنى كيف لم انقدم لخطبتك « وكنت قد وعدتك ان یکون الربیع موعدا لزواجنا ؟ یومها احسست کاننی کنت غائبا

عن وجودی ولم پردش الیه غیر تشهینتی بالکذب والداوغة تشهینتی بالکذب والداوغة تشهینتی بالکذب والداوغة ان افضی لك بكل از افقاد فاضیع وسط زحام كنت شاخا فیه قبل ان اوال ارجوك لا تشهینتی بالانانیة وان كنت كذلك اماذاك الامن اجل حبی لك . اشذكرین باره ان حبی لك . اشذكرین باره ان حبی الله . اشذكرین باره ان حبی الله . اشذكرین ما دار بیننا التقیتا .. انذكرین در التقیتا .. انذكرینا .. انذكرین الحواس ــ قل ل .. الم يضرك احد من قبل ان لك ضحكة ساهرة \*

فکرت وقررت .. واخترنك انت .. فلا ادری ای شیء غیم انش لازلت

ويدك الحلوة الحانية تنثر حول العبير والريحان احبك يا امي

منار السيد عبدالرؤوف بقلبی ۰۰ بروهی ۰ بالوجدان فشکری لك والتقدير والعرفان وحبا منى لك بدوم مر الزمان با همسه الحنان جاء الربيع يا امى بيسمتك يا قيثارة بعرفها ما ميا المان الإلحان ة الحب .. يالمس وقلت الناهب البياض خير مزيل للاحزان يا امل الحياة ومرحقها ببسمتك تذاب الاشحان

الما الوذيل ادسلت الينسا حنساد

تدخل الزمن الذي تولد منه افسراحي كلون الشجن حسين يكسو وجنة الاصبل ، تعيل على ولحظتی فیه ؛ مسرات کثیرة حساولت ان خدی تبارك يوم مولدی منه ،

ـ لا .. انما ارجو ان لا يكون مذا غزلا .. فانا جسد ضعيف امام

طلاح الغرباوس

سلطانا لا يحكمه سلطان

بقام ، نجوس

بدرت منك ضحكة رقيقة حالة

اذكر انني ضحكت يرمها طويلا

بقلم ؛ نجأة عمر

واصعد فوق محاولات التأجيل - ياسنا الفضة - اللون التماوج ق رؤى كسل الرموز التي تستعرض ق زمرة من التهافت مداخل خاطرتي . كنت حين احاول الدخول ال اقیس مؤشر الرمز فی صدری تجاه لحظات دخسوانه این لکتك التناجيل حيث يطفو الزئبق کنت تعطینی مزیدا من صعبر

رأتي الداخلية اغسوص ف

- لا بل انها الحقيقة .. اتدرى عندما اخلو ال فلسى احسب بهذه وحمى حتى اننى وتذوب في الفسك احسب بهذه الله ملكة الرسم لرسمت هذه الفسكة اللهنة .. او كنت اجيد الضحة اللهنة .. او كنت اجيد الشعر الشعر الشعر الشعر الشعر الشعر المناس ا

لحقلتها احسسنت بك تفرضين وجودك في وجودى ، احسست بك امراة اخرى غير كل ما عرفت .. وداب شعورى فيما كنت تقولين وقلت صادنا : اننی یاسیدتی رجل عمل قبل ای شیء ولکن یــرم ان اقتحمت حیاتی وسیطرت عـل وجدانی جعلت منی رجلا اخر ..رجلا لیس

ولكن مناك سوال عريض ولكن مناك سوال عريض يطرحه الموقف مل يقف تطيم الوجل الذي تحب لا ترى من تقرق ما ينتا شهادتنا العالية لا إم هل الطه واعرد منزويا وحلا في الظاهر واعرد منزويا وحلا في الظاهر الواقع واعرد منزويا ق مياته الا انت .

والیل کل شیء هل استطیع ان انسلخ عنها وانت تعبیشان ل خالاهمه روهی تنوزعین نبخی القرية ليس لها شماد اتها وخبرتها المالية ؟ وترسمن لی مس شطيع

ستكون ردود الغمل في المستقبل با وانتى لا اتكهن بالغيب .. وليس في دراية بعلم الغراسة ... ولكن هذا التكوي يقلل يطبق على كل شيء .. حتى على وجودك وانت في وجودي العب المحب القسم على الوقاء .. ولي لا القسم على الوقاء .. الماكن الدرى انتى رجل لا المتواهمة ، وخبرتى المعلية في المعلية الموال اللمين دائما يقفز الى رأمي المعلية في المعلية الى رأمي المعلية الى رأمي المعلية الى رأمي المعلية ال

الحب موجول

ولكن دعينى اوضعة لك .. دعينى الصب بلا دعينى القدر بالا القدراع .. بل تفكي جاد في الستقبل ملى الموادق البيتة .. وقد تكون منال حياة البيتة .. وقد تسقط كل الفوارق ويعيش الحب

المستمال اختسار يعض من المسترما للشرما و المسترما و المربعاء وعوادنا ليها بالنجاح و الدراسة والمنتوع و المنتوع و ال ف الجريدة .. وقند تم المستعنى المستاجة

IN TOTAL

الماروعاد

minimum minimu

اتسدرين سيدتسى اننسى بت المحيات .. وإن انتساست المحيارة قد مي تحتويني .. وإن استامات المحيارة ويت المحيارة قد مي تحتويني .. وإن حتيارة المكر فيك المحيات المحيارة المكر فيك المحيات ا

من الزمن المفقود على خارطة مدا العالم ، كان خروجنا الى دنياى هلما من الاحسلام التى ما عادت تقدقت . خرجت الى فراغ دنيتى فتعلكتنى . وافترشت زوايا فلبي تعارسين وجودك ، وتصبين لروحي معاجم الحب . وتصبين ف روحی معسجم انت کل الحب ..

ولكن وقبل الاندفاع يجب علينا ان نفكر جبدا والا نقدم على شيء قبل الافتناع بـ، وتحليل جميــع

اطرافه المقدة

لم اکن آدری عن نفسی ای شیه ان افتقت روحانها وتبادلنها

يمنع العجزات ويحول الستحيل ال حقيقة .. ويقرب الطبقات من بعضها البعض ويدنيب جليد السنتوبات فعلا أفرارق طالما ان

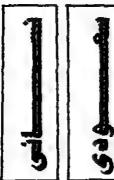
C:

<u>E</u>.

Sec. Sec.

تصنع اجيال الستقبل . ومكذا قان النتائج التي حققها هذه الدراسة تؤكد في مجموعها ان الطفل كيان قبائم بذات له ارادة وشخصية خاصة به تنعكس على افكاره وأحلامه فتعلو وتسمو مده الإفكار والاحلام عندما يشمر بترفر الطمانينة والحنان والمعبة واحترام الذات وتنحدر وتضمحل بل وتتلاش من حسن حط المرأة السعودية انها ظلت سنوات طويلة بعيدا عن جنون الدعاية العربية مما أتاع عن التطرف والتضايل مما يجعلها قادرة على التقييم الأدبي لنشاطها القييل جسدا من الاشداء والشقيقات يعلم بوجود نشاط والالتيان منطور داخل الماكة والاللا منهم من يعوفون أن هذا

الدراسة ان الأخلال بشكون



اذا شعر عكس ذلك وهذا بحد ذاته أهمية يعكس علاقة الأباء والأمهات

بقلم ، رضية أمان الله

مشرين ماما رغيباب الوفسوا النسائية السعودية الرسعية عن المؤتمرات النسائية عربية وعالمية اكمد هددا الامتقاد ولكن الذين مائنوا ويعيشسون داخل الملكة ديما بدهشهم أن يعلموا بوجبود بيما بدهشهم إن يعلموا بوجبود منها الخيرة وتذبل دون الاستفادة
منها اذا اعترات العاملة لاي اسباب كانت العمل الاجتماعي
وتظل صبورة المراة السعودية مي السيدة البدينة المثالة باطنان
النبيدة التقلة باطنان
النمي التي تقضي وقتها في شرب
النميا التي تقضي والمثرثرة مع

البمعيات دراء خبرة وتجربة ونجربة ونجاع وقصور الجمعيات الاخرى وراءه اسباب ومشاكل وعقبات وراء الجدية وتجربة وراءه اسباب ومشاكل وعقبات وزاءه البياب والمشاكل ويلا كان لدى الجمعيات الواحميات الواحميات الاحماء .. كما للجمعيات الاعمام والمصوحات وراممة الممايات ووضع منهج للممل والمقبات ووضع منهج للممل والمقبات ووضع منهج للممل والمقبات ووضع منهج للممل الابتلية المرحل كل مذا لا يتسبن الجمعيات النسائية ف مكان واحد الا باجمعيات النسائية و مكان واحد الم المنديقات .. ان النشساط البساهسر لبعض

السلحقاة وتكتفى يعض جمعيا المناطق بمحو الامية واعمال الد ( المسدقات ) وتعليم بعد الفعاليات كالتطريز والخياء صحيح أن هذه النشاطة. يختلف مستسواها من منسطة. لاخرى فنجدها في الرياض وجه . مثلا تسابق الخيل الا أنها مثلا تسابق الخيل الا أنها والفعاليات من نشاط الجمه وتتكتم على طمويساتها واهند البعيدة وتظل خبرة كل جمه ملتصفة بالعاملات فيها وقد تم والطباعة .. الغ ويتعتفيظ كـ جمعية داخل اعماقها بالأهداء والاعترام :

واغيرا اعزائي القراء والقارئات فان قسم الدراسات والابصات في حريدة المدية يشكر جميع الامال والمؤسسات التعليمية التي ساهمت في تحقيق مداء الدراسة واظهارها

ونعدكم أن نقدم ف المستقبل دراسات مماثلة ف مواضييم أخرى أملين أن تتقدموا ألينا باقتراحاتكم بخصوص أي دراسة ترغبونها وترون فيها فبائدة ومنفعة للصالع المام والله

باطفالهم وحجم الاخذ والعطاء المادي والمعنوي الذي يجب أن يسود بينهم وييقي الاهم من ثلك كه أن الدراسة اكدت هدي الوعي الكبير الذي يتميز ب أطفالنا ، ذلك الوعي الذي من وأحلامهم على ألدي القريب والبعيد أما نحن الاباء والامهات التظل أمانينا الما نحن الاباء والأهات التظل أمانينا المؤاب والتعب والتضحية في سبيل هافسرهم ومستقبلهم فيكلى أنهم اكبادنا التى تعشى على الارض ، ذهتز بهم وتحهم صفارا ونسريقهم وهم يكبرون بين ايدينا وق اعيننا وقلوبنا

يعميل كــلا الوالدين عــل القيام بواجبهما كاملا وتوفير الاجتمامات العائلية وخصوصا حول المائدة او عند الفسع والسفر لقضاء الاجازات ى ذلك مزيمة! من الجهد ولا نئسي وتحن نسود مهمم عشدهما وكبرون ويستقلون عنا بل ويرخلون الى بيوت الزوجية وعالم المسؤولية الخياص بهم انهم كاندوا يوما ما اطفالنا الدين نحب وبالروح نفقدي وإن قلك الدموع تملا عيوننا ونحن دود عهم ماهي الا دموع الفرح ولا

وبالتال يقتدى به ويقاده ف كل مايفول او يقول وكذاك الطفاة فانها ترى ف امها ف اكتن الاحيان كل ما هو وتفسع ف اعتبارها ان تكون مثلها ف المستقبل وعليه فما لجمل ان يكون المستقبل وعليه فما لجمل ان يكون الاب والام القدوة المسالحة التي واخيرا أثبتت الدراسة انه في معظم الاحسوال وخصسهما في الاسسرة السعيد يرى الطاق اباه مثلا اعل له يتمنى أن يكون مثله عندما يكبر السمعـة حتى يشب الطفل باذنـه تعال رجلا ناجحا في الستقبِل ويشب

هم وتزيد من ثقافتهم . كد الدراسة أن لعبة كرة القدم بوي الاهلقال وعليه مطلوب من والاب واجهزة الاعلام المسؤولة سلال هذه الحقيقة من اجل يز على البطولات الجماعية التي التعاون والانضياط والروع ضية بشكل عام وعدم التركير الامكان على البطولات اللبردية ينشأ الطفل وهو يشعر انه جزء حل أعمىأرهم المُفتلقية وتعكسُ العربية الإسلامية بما فيها من وقبع ومثل عليا أضافة ال تك تتصديق عن منجيزات العمر رعاته باعتبارها من المواضيع تثير اهتمامات الطفل بشكل عام مهمة الاشسراف على مايقسرا بع مع العمل على مساعدتهم في بار الكتب والمجلات التي تنمي لا نسملس الأب والأم من ية ل هذا المجال أذ أن عليهم

تلد المراة في البيت او

بدون عنام .. لا ورود ولا

زممار ولا زغاريد تملا

الطريق الي.قرية شائية ..

ط، او حتى ويمي ني

هذا النوع من النساء

جاء البين

غم انها لم تامش ل

ويجب الا تتم مطلقا عمل حساب عراطف الاطفال واحساساتهم ومتطلباتهم البدئية والنفسية وبالليل من التنظيم والحكمة يمكن ان نحقق يطهم الاطلوب في مذا المجال بعيث يطهم الاطفال دوافسم السماس والانشفال خارج البيت من قبل الاب من مهموعة تمثل المجتمع وان مم غيره من الأفسراء تقسم لية بناء المجتمع وتقدمه ي اعمال الأب او سطره ال مسبب هذه الاعمال وكذلك ع الأم للمعل من الأمور التي اليها الكثيرون من اطابانا

الذي ماتت فيه

يده الصفة التي

1

کم مولدها ، الا انها رغم انها تجيد التركية

ليونة اصابعها ، هي الرأة

ادهشتن

199 الما الأن .

4: 点

anil Kung

للواتي كن ي هنود الى البغدادية ن لى ذلك .. يـ ك اجمل واحل أم ع كل هذا الجلد مضي عبل هذه الحكاية يضمه في حسابها في البنك اره مائية الفاره المحان الذي تستسيفه هما انتقلنا الى بيتنا 📲 عشر عاما يما فكثيرمز النامي ما اليموم الذي افضت امي بسزها في بعبد أن طلبت شعرت بأنه يسرق بعض الوقت منى ومن أمى قلت يومها لأمي فقالت : أبوك يابنيتي مشغول جدا .. ملا ترمقيه بكلامك واخذت الايام تمضى بذ صغيرة ، عندما كبرت ني ان لا اكشفه .. منا .. يتحدث الى وان مي قبل موتها وبعد ان ابي مغرم بي وامي يت السر فهمت اسباب ے کٹا نعیش مع لموطا متغضنة على تقاسيم ايضا سيدة ( انجليـزي ، فسرنسي الماني ) اشياء كثيرة كهذه ثلاث مرات ؟! أخرها يوه قد تقيدك ياعزيزتي ٠٠ المياة على ارضنا وهى تتطور بالتصرف الكثيرمن اتتطلع الى اصداف وقياك : نحن من جيـل their limite le 12 et 3 كانت كمن تجيد بهذه الاجادة .. اتصدقين باننی لم اعزف علی عودی ان تعرف ای .. ابتسه واخذت تداعب اوتباره المكمة والمكايات وتجيد العود لا تحاول ان تتباهي مولدك .. طلبت من جدتي لمزف على العود .. auto page of the بعد أن تزوجت لى يىمم مىن الايسام جدتى فيلسوفة ٠٠ رات عم وجود الكتب والمجلات التى اليهم القرامة ومذه حقيقة الاهتسام بها واخذها بعين تبار اذ انه حتى الكتب العروضة كتبات قد تبين ان معظمها مترجم كتبات من الادي الاجنبي ، وعليه آثنا مدعوون الى الكتابة الطفل

4

and then the state of the state الرمل الذهبي في الليالي المقمرة ؟ يوم كنا مع الاقران تردد بالمرنا مامليم - شد حصاتك واستريم - ماذا جرى يافريتي ؟ اهكذا وبكل بساطة تلوطن ف حيويتك ونضارتك . فقالت تناديني مازحة : وهل شراني غير ذلك ؟ قلت بل لا اراك الا عجوزا شعمااء تستعين على اطفاء قبصك بمساحيق زائلة - لم يعد وجهك الذي اعرف ولم يعد قدك الذي عرفت .. كنت أياهي أنني متك واليوم اشك أني كنت اعرفك - لاتخليا وتكرانا -

\*

الله عليهن ويقدم النشل الرائم اللمراة العربية المسلمة في كل مجالات الحياة ويكون ردا عمليا عبل الفكرة المهنية التي يحاول

وقوته ذكري الصحابيات

البعض رسمها للمرأة المسلمة مستغلا ظروف طارئة اذلت الأمة

ف مؤتمر نسائي سعودي بعيدا عن الدعاية والضجيج للدراسة والتحليل والاتفاق والتوجيد وربما ادي هذا الاتفاق الي ميلاد مجلس نسائي واحد يمثل كل الجمعيات

غازس ادمد الفقيه

الاسلامية كلها وما كان للمراة ان تنجو منها .. ان عقد مثل هذا الؤتمر خطوة لابد منها من اجل انطلاقة اكبر للرد على التحدي المربي للاسلام والتي اصبحت المراة السلمة وظروف تباريضية

تقدم القهوة التركية ف صالات فندق هيلتون

الى لنات يل

بلاشك

كل الذي كاند هو انها تقرأ

प्रिक्येश Junummmm THITTHINITH THE

كنا في الاسبوع الماضي قدمنا عرضا عن اطفالنا .. ل ما انقطع من عرض .. اليوم نواص

ابيض. او غير ابيض بحسن نية او بسوه نية ، والتربية الحسنة التي تريدها لإطفالنا تحتم علينا الابتعاد عن الكتب مهما كان نوهـ» ودوافعه لنكون القوة الصالحة لهم ، ، كـذب ابيض ، يصارسـ احـد الوالدين كان يرفض الآب دعـوة ما يحـهة ان عليه موعدا فاما مـم انه ليس لديه اي موعد فاتكذب هو الكذب شغرية الكذب تكرن غير واضحة ومعددة عند الإطلال ومن المكن جدا ان نبعدهم عنها فالطفل ف هذه الرحلة يستعمل خياله عندما يجبب على سؤال ما او عندما يصف هادثا ما مما يجعله بيدالغ فيما يقحله او يصنه بغير صفاته او قد يلجا ال الكذب مخانة العقاب مثلا واحيانا تقليداً للأغرين وعلاج ذلك سهل نوفر له الحب والثقة والماملة الحسنة الشيء الذي يجعله يقصح عن نقصه - قعد يقهم بعض الأباء والأمهات ابتاءهم بالكذب الا أنه علميا ثبت أن وهمسوسا الآب والأم لها ملعول اليد في جعل الطفل بيتعد عن صفة الكذب ولنعلم تاما أنه لا يوجد شيء اسمه منا أن القدوة الحسنة من قبل الكبار الى معرفة ما يريدون وننعى قدراتهم ، من العقاب ولا نتم بسهولة ورضوح تقفى والخيال والغوف من الم ن نفس الوقت . ٳؽؠؙ

الأطفال لأن اللعب حركة وف الحركة

وعمل الالكترونيات والكمبيوت. وغيرها من نظريات التلفية الحديثة والتي تمكسها العاب عصرنا هذا تك الإماب التي يقبل عليها اطفالنا ف

على تنمية مدارك الطفل واشباع حب الاستطلاع عنده مع الاحتفاظ باللعبة سليمة اضاف الى تقديم معلومات التي يمكن فكها وتركييها فنعمل بذلك على تنمية مدارك الطلل واشباع حب علاوب من الأباء والأمهات تمام باختيار الألماب الماسبة لأطفـالهم حب الاستـطلاع الصفـا السائدة في الطفل تدفعـه الى المبث علمية صحيحة وقديمة عن الحرك والعمل بالبطارية والشحن الكهربائم إلالملب وتحطيمها لمعرفة ساهيتر إعليه فالافضل اختيار تلك الالعام

الأخر يتماق باجهزة الأعلالام السؤولة . لعل الام والإب الانتباه اليراسج التى يشاهدها الطفل على المطفل على المنافرون أو من الفيديو مع تسليح الطفل بالتفريق بين البرامج الواقعية التى تماسك التوليف الماؤلة الإعلام المسؤولة التى تماسك البرامج المواجهة التى تماسب عمر ألم المسؤولة المنافرة الإعلام المسؤولة البرامج المواجهة التى تناسب عمر المنافة والتى تشد انتباهه في نفس ومدارك المفسل أل الناز من المنافرة الإمنام المنافرة الإمنام المنافرة تقدم في هذا المجال واقعية وتضم المواجهة التى تشاسب عمر المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والاستتناج وربما الابتكار المنافرة والمنونة والاستتناج وربما الابتكار هذه الايام بشغف ولذة . اكدت الدراسة ان للتلفزيون تأثيراً كبيراً على اطفالنا فمعظمهم متطلقن به بصورة او باخرى وهذا الموضوع دو شقين الاول يتطق بالاب والام

نمو لاجسامهم وارواحهم ايضا - بعض الاباء والامهات يواجهون اسئلة ابنائهم بيعدم الاهتمام واللامبالاة مع ان الاسئلة الكثيرة عند الاطفال ظاهرة صحية تدخل ف نطاق حب الاستعلاع وحب المرقة للعالم الذي يعيش فيه الطفل وعليه يجب أن لا نهطها بل تتحملها ونجيب عليها بدقة مع اعطاء الطفل معلومات صحيحة كي لا نضاله وسشرش الكاره تبقي هناك الاسئلة الصعبة الإجابات على مثل هذه الاسئلة هي التي ناخذها من البيئة والطبيعة التي مثل من أين جئت أنا يا أبي ؟ أو كيف يتكون الطفل يا أبي .. الخ .. الضل

ان موضح ان هنداك بعض الأسئلة يجب ان نشجح الأطفال عبل ان يبحثوا عن اجاباتها بالقسهم حتى نموقط فيهم روح البحث ونشعرهم بلدة الاكتشاف والنجاح ف التوصل الام والاب من الحيوانات بصنارها مما يقرب الموضوع الى ذهنه بطريقة علمية وعملية وعندها لا يجد صعوبة في مقارنة ذلك بما يحدث الانسان بقي والطح والحيوان ليتتبع نموه وعلاقة الام والآب من الحيوانات بصنارما حولنا . نوجه عناية الطفل الى الش معتقدين بذلك أنهم يشجعونه على الاهتمام بدروسه وتصرفاته الا أن هذا السلوك مع الأسف يبودى الى مستريح الى نجاح الأخرين وقد يكرههم وربعا يصل الأمر الى درجة الإنانية المرفوضة قولا ونعدلا وعليه يجب معاملة الطفل على أنه شخصية الإنانية عن غيره والابتعاد عن عقد مستفلة عن غيره والابتعاد عن عقد القارنات بينه ويبن أخوانه أو

وعدم معاملتهم كنفاهره مرعجه فالمعاملة بدنان رتفهم واشغال الطفل باعمال يدوية كنالرسم والكتابة ومعوها مع الكافاة كلما امكن تعطى نتانج افصل هذا ويجب العسل على تهيشة الجو المناسب للعب لجميع تطلعاته ويخنق طموحاته وقدرته على الإنطلاق الي البحث والمعرفة والخبرة كسا ان هناك اطفالا لديهم طاقة يفاف بعض الآباه والأمهات على المفالهم ويمنعونهم من أي نشاط مستقل مع أن أن الطفل طاقة حركية تجعله على الاستقرار أن حركية زائدة فيجب الانتباه اليهم وعدم معاملتهم كظاهرة منزعجة عكان وأحد رعليه يجب عدم البالغة بالخوف على الطفل لأن ذلك يقيم اصدقائه ار معارفه

اكثر من غيره أو تدليل الأصغر ومذا الإسلوب بولد عتد لأطفال الذين هم و المسلمة المورد المسلمة المورد المسلمة المورد المسلمة المورد المسلمة المورد المسلمة المسل ـ يـركز يعض الإيـاء والامهات من دون قصد على احد الإبناء دون الآخر كالامتمام بالاكبر واعطائه صلاحيات اللامبالاة وعليه يجب استبعاد الضرب قدر الإمكان وان يحل محله التشجيع والثناء عند اول سلوك مهذب يقوم به الطفل ضمانا لاستمرار هذا السلوك المهذب الضرب امام القرباء وقد يودى بالنهاية الى تلبد احاسيس الطفل او تحطم نفسية النافيل وتجعله يشعر بالمهانية والاذلال خصوصيا اذا تم

هميم الابناء بالتساوي ـ بلجا بعض الآباء والامهات ال عقد مقارنة بين الطفل واخيه او بينه وبين ابن العيبران او ابن احد الاقبار يعض الآباء والامهات ينظرون الى الطفل باعين الكبار لا بمنظار انه علقل صعفير فيعملوا على محاسبته كما لو عليه امورا لايفهمها مما يجعله يرى فيها نوعا من التعنت والدكتاتورية يحل النقاهم والاقماع قدر الامكال محل الامر والنهى حتى تنقى العلاقة محل الامر والنهى حتى تنقى العلاقة محل الامر والنهى حتى تنقى العلاقة المحل ا المدرسة أو العكس وليس السبائق الذا ؛ لاني اربد أن يرى الجميع أبي ويعرفوه فهو لطيف وطويل ويحقق ل سليمة ديز الطرفين علحنا بعص الأبناء والأمهنات الى الشنم والضرب احتياننا كوسيلة للعقاب ومذه مرفوضة تعاما فالضرب عقوبة لا تليق مادمية الأنسان وهي وتراني القراء والقارنات كانت الإجوبة السابقة نماذج من الاجابات التي حصلنا عليها من احبالنا الإطفال وبدراست هذه الاجابات وتحليلها تـوصلنا الى المعلومات

بحث اعدته معيد ولاينغص على سعادتي سوى ني اربد من ابي ان يسسوق هــو نسيارة عندما اذهب من البيت الي ـ منوسي جناد \_ العمس ٦ سنتوات ويدرس ق السنة الأول الابتدائية انا

مغا صللح الدين

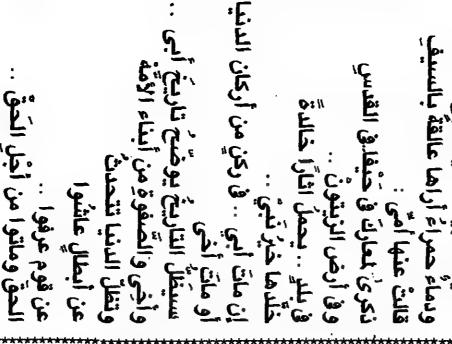
رحلة الكاتب أو الباحث مع هذه العقول الصغيرة من أصعب الرحلات واحبها وعليه عزيزتي القارئة فرحلة اليوم وعليه عزيزي القارئة فرحلة اليوم من بالفعل طويلة وشاقة وسوف تكون في عقول وقلوب هؤلاء الإطفال الذين نحبهم ونشقي من أجل تامين ميفادتهم ونتمني أن يكونوا دائما خيرا منا لان الطفل هو المستقبل ونحن المسلمون بطبيعتنا النشاول أن تبحر في رحلة داخل أعماق قلوب اطفالنا وعقولهم لشعرف بماذا يفكرون وكيف يحلمون بل وكيف نحاول أن تبحر في رحلة داخل اعماق قلوب اطفالنا ويفيا التحدث ألى بعض الإحماث والدراسات في المدينة دراسة اليما التحدث ألى بعض الإطفال على الطبيعة وبدون أن ميدانية أن من وراء ذلك هدفا لتأتي أجوبتهم وكلامهم يشعروا أن من وراء ذلك هدفا لتأتي أجوبتهم وكلامهم علويا من وحي ما يجول في عقولهم الصغيرة وما تمليه عليهم الفضة ولا ما يحليه عليهم المنابع عائلة وما تمليه عليهم المنابع المنابع

عثماء النقيس يقونون أن الطفل إقدر على امتصاص كذير الحركة مزاوغا الا أنه من الصعب على الكبار قراءة محاكاة الحب والكراهية وأنه قد يبدو بسيطا هباديا أو الكارهم ومعرفة ما يجول بالرهائهم فهم احياسا يقفزون يعرف أوغا الا أنه من الصعب على الكبار قراءة فوق حواجز الكلام بتمبيرات راقصة وباسلوب من يعرف للمؤتم غير طفولته خرطفولتنا وجيلهم أهر جهلنا ، حقيقة بلمسها كله وتم منا لا يتذكر بعض بطولاته الحقيقية منها والخيالية ؛ بل من وسنوات فمن منا لا يتذكر بعض شفاوته ويحدله بطريقته الخاصة عن يتذكر بعض منهاولاه الحقيقية منها والخيالية ؛ بل من المسلية والألعاب بالاس كان ألطفل في بلدنا بعيدا عن المسلية والألعاب بالاس كان الطفل في بلدنا بعيدا عن المنتخدام كل همذه الواسائل واليوم هجو جيل المنتخدام كل همذه الوسائل واليوم المنا المعرفة وهو أو المحاب المائل المعرفة وهو أو المحاب المنا المناب الم



لحق وماتوا من





نها ف النها

ا عالب

Par.

، على المبالغية

مذه الدرجة فسألتها مل اجادة جدتى للعرف على

ادمشنی ان تکون

いるい

ورفاق لهما عاشوا





HIIIIIIIIIIIIII miniminimi

The state of the state of the state of

# 

بنطو زاه

عل ارضه . وبما يسد حاجته وال مايزيد عل الاف الاعوام والبعض من سكانه يؤرض تحديد النسل كســلا وعهزا أن يستثمر غيراته واعتقادا ان الرزق في التحديد . ولاتليم مذا البعض وهو يسلك اقتصادا موجها

بقال نهم وهم به مصدقون باته يشبغ البطون ويكسو العروى .. فالمواني للاستيراد والتصدير بالوطن العروبي من اكثر مواني العالم استراتيجيا وكانت سبيا في شبط الاستعماد نصيحتي اليك بالابحار ف شواطىء الضياع الى مدائن السراب .

الحرب المائية الاولى وإذا مااعطينا

وق شوارع الدمار .. الى موالم الله سيري كما العراة ف جزر よごう つ

amégy augh irib hiranic litrois limazzi impa hir 20 litrois lacois ilmazzi impa hir 20 litrois litrois collega and litrois distribution of the same of الرطن العربي تزخر بالمادن الثمينة ومايموز الوطن المربي الا الطرائق في كينية استدلالها علميا ، وإذا جاز لي ان اقول شئينا في هذا الجال فان راي بدع من الثررة عـل امتداد الويلن المـربى فـالثـروة السمكيـة يكـون نصب عل انشاه عدد من البنوا لاستثمارية يختص كل بتك منهـ صيعى بصوت الموت والتصليب والفناء .. زماننا الموبوء بالظالم ١٠٠٠ والنار وحدها المساوم .. والارض تكتب كل يوم .. الفراغ .. من يشتري الجسد ..؟ والاشلاء والدماء ..؟ الصىمت وجده يقاوم .. الف صفحة سوداء ق قاماتنا ( ممدة ) .. مَن يَشْتَرِي الْخَرابُ ..؟ بهائم البشر لن نلتفت اليك .. أفواهنا مشدوهة .. والماساة .. سيرى بخطو زاه .. على أسنة الفجور .. على نعوش الحزن .. ا لا أحد .!

ترقد على

त्र. च

أرامره • فليحذر الذين يخالفون عن أمره • الآية انها خواطر أرسلها على الكون قد قدمت عودا من الحطب أطهى الشاة لتكون تاضبة أوكلها . والله من وراء القصد وهو الهادي الكريم صبل الله عليه وسلم: « اذما يناكل الذئب من الغنم القياصبية » مندق رسولنا الكريم عليه افضل المسلاة والتسليم ان تحكيم العقل المريي والابتعاد عن الترمات كغيل أ المدين تبلغ عشرة ملايين كيلا بينما المالم العربي يقف عبل اربعة عشر مليونا من الكياوات فبارضنا بهذا المقدار والكم الهاتيل ف حاجة الى حمايتها عبوانيا وتسطويرها زراعها وصناعيا وتوحيد كلمتها عل شرعة الاسلام فما الذل كبل الذل الإ بأن يعيد للعرب وبحدتهم الاقتصادية والعسكسريــة فـــأرض تعــد بلغــة مسايات من اكبر القارات واكبر من ناحة الصين الشعبية اذ مساحة

جوانبی اعطکم وبالن الله خیرا ، لقد اسلفنا فی صدر مقالنا آن تعبثاً رو الاستعمار بشقيه القديم منه والجديد أن يتحد العالم العربي اقتصاديا وعسكريا الم يقل رسولنا النسافدة بعسد أن طرد من البساب وبالدرجة القصوى فان الاستعصار يسمى جاهدا في تكون الفرقة بين العربي والعربي في شطاق مستمر وعلى نار ذات لهب ومازرع اسرائيل ومساندتها اقتصاديا وعسكريا الا من اجل اشغال العرب عن تطوير ثرواتهم وتركهم على تخلف وتمكين اسرائیل من البقاء ولو علی انقاض المدل ران کان من یکفر بالله لایعرف المدل طریقا الی قلبه هذه بدهیات یعرفها غمیر الدارسین نی السیاسة ووعمد بلفور واخسطر هیء لدی

الثروة البشرية وانتشارما تطيميا وراء مانهدف اليه كي نكون من المالم الثالث الى المالم الاول من حيث الاتتاج لا من حيث التسمية أذ لاعبرة بالمسميات ومن الغريب غرائب



مالتي مليون قدان المنزرع منها يد عن ٨٪ ك حين هذه الثروات وتنتظر أن تأخذ المشاريع عأريقها الى جالتي تزقد علي أرض مصر حراق وسوريا أصا الدول التي د على مياه الامطار فهي تشكل الكبيرا ولاسبيما ف دول شمال إلى باستفراج المياه الجوفية إلى باستفراج المياه المحدود وعاطتها بشبكة من المسدود واطتها بشبكة من المسدود Ittelo (Sitt 6 and littles)

Ittelo (Sitt 6 and littles)

Ittelo (Sittles)

Ittelo ( وة للأوطان تتمثيل أن الشروة رية وبالثروة البشرية نقوم أن وتبزداد شموضا ويالشروة رية تقوم قاعدة الدفياع عن أن من المطامي اقبوله تعالى عوالي عدال الديد ميين ان واستفلالها تقنيا يجعل من ٢٠٠٢ ١ محال الزراعة باط الخيل ترهبون به عدو الله م • وركائز الثروة الزراعية ف تعطى ثمار كل غيء فالحبوب ولية فهي ايضاً ذات ابماًد أدية كبيرة لكن تطوير هذه ما والخضروات واللواك مبتمعتين ولترشيدنا فان يفرض على الانسان ان يقول رايا يتعشم من ورائسه ان تجد كلمت مسدى يحقق للأمال لأماء قادت حضارة فكرية علمية اخترم مداها الارض فكان نبورا عم اكثر امل الارض قاعنته المريضة الاسلام الذي اخرج الناس من الظلمات الى الذور باذن الله . ويحز ف نفوسنا ان تكون الأمية في الوطن المحربي وهو جـزه من العالم الثـالث كمــا يقــال مبيل المثال فأن السودان والصوبال رغم الجفاف وعقبات الطرق المبالحة للنقل في تلك البلدان فانهما يمولان العالم المريي بملايين الاطنان من اللحوم وأو اقمنا الكوادر الاطناعية لكان في كل تطرمن الاطار العربية مالا يقل عن خمصين مصنعا لتعليب الاسماك وتصديرها . اما ان يلمب الفقر والفتر الدقي بين سكان العالم العربي والقروة الغذائية والبروتينية على بعد بضم امتار من شواطئه او على طريقة القائل « يموت الناس جوعا ولدم الصوت تـأكله البعار • قد يكون ماأرسك في مـذا لافتقاري لهذا الجآل لكن هب الوطن حسن صالح بأبعير

الوطن العربي من المتعييم يشدر ال أن مساحة عشر مليون كيلو من المتييم وأل المتييط أن مساحة والمزين عنيون كيلو مربعا يحتضنه المنياز والفرات وبحار والمرجان وشواطهن والمستعية والمصدف والموال وبما يبلغ سكن المعالم المربي بسمية والمستدف والمؤلو يبلغ سكن المعالم المربي سبعين ومائة مليون أي لكن والبود باكثر من خمسمائة مليون قدان المتزدعة اللي من خمسين مليون هدان وهذه المساحة تسقى ريا ومروية لكنها لاتحلق الاكتفاء الذاتى من العبوب فاغذ العرب يستورد نصف احتياجهم من المبيوب من دول اجنبية فترتب على هذا العدد الكبي من البطالة ول مجال الثروة المسكية فيها ثروات خيالية قان الوطن لمربي الأسف يستورد السمان من ان ويادان اخرى بما يريد عن مليون طنا . والذي يهمنا من هذا ال المنتضب أن الدراسات التي اما خبراء العرب انفسهم تعلل

at! lived attal imass gag ilia leta soult to image site init inite ass & the souls ithis. ited the sold little inites of the second in attack could be seen in the second inites in the second in the second inites in the second in the seco واذا كان شعراء العسائم ابتداء من فيولتير ميروراً بكل شعراء العربية انتهاء ال بدور الجيل ورواد ذلك الجيل ياتي اسم عمر ابوريشة كواحد من علامات هذا الفن الجميل الذي يخاطب الوجدان ويتلاعب بالعباطة إ ويعطي لهيب الشوق في عقة ابن الصحراء وسكينة ذلك الجندي الذي له في ميدان الدفاع عن النفس مكان عمر

عندما يكون الحرف عشق الانسان .. وعندمـا تكون كلمة صدق الانسان .. وعندمـا يكون للانسـان قضية ثاقع ويكافح عنها تكون كل هموم الدنيا ف قبضة يديه ..

1

ريشة واحد من آلذين يحتفظون في وجدانهم عشق هذا طن واحد الذين يمارسون التحريض ضد كل مــا هو ٣٠ من قول او همل ..

حوار : مفا حلاج الدين

ولم يسحس • لك ما تريدين ، ولكن احاسيس الانسس - ، ، احد ، انها دائمة التلفت والتطلع في

الانسان لا تستقر عارالتطلم في متاهات الحد

بن القوة والضعف والسخط والرضى ، فاحيانا تسمعيني ارفا

ن نفسي ف قولى :

.j الدروب

انت ليساس الارض الارض اساسا • لم اقرا لشاعرنا في معاناته الوجدانية الطويلة ما يجرح من سيرة المراة او مايشوه من أنولتها . كيف نعلل

ن 4 الناطيم الوانك الشمق نـ شـوان ::

اء المراة بشتى الاوصاف

 المراة جمال وللجمال قدسيته في نفس ..
 و كيف عبر شاعرنا عمر ابوريشة في حدود نظرته هذه
 المراة في شتى مراحل معائلته ؟
 المرحلة الاولى تتمذض عن زهو الشباب وترفعه عن صغائر الامور ، اذكر أنى جمعت كل رسائلها ورددتها اليها لما قرر لعلها زواجها من أحد أنسبائها ، وبين تلك الرسائل كانت للناط ا ا

HIIIIIIIIIIIIIII THE STREET STREET

Sec. A.

111

ال يا.

مل آردت بهذا تقديم هذا الشاعر اليكم .. ان قصدنا ذلك فنعرف باننا قد قضرنا فالشاعر له مكانته التي لا تحتاج الى تعريف وانتم اهـلا بمعرفته دون حاجـة الينا .ولذا نترككم معه عبر هذه السطور ..

ارید ان اقدم شاعرنا عمر ابوریشته ای القراء بقوله ــت الا انــــــــم، عــن مــدی

126.4

يرضى عليك ويزيد من عطانه العاطفي عليك ... وهذه عبرة لكثير من الإباء الذين يقدقون في العطاء بدون حسساب ويتسركون أودُّدهم يصعب عليك الدراسة مـم من يصغرك في السن . لكن لا تنس الدارس الليلة فهى تعد لك يديها لتستقبك ولتعود لوالدك عساه ان فريسة اللزاغ العاطلقي ، والاهتمام الروحي متعللين بان السعادة تكون بالحياة المرقهبة بدون رعاية بدون تربية بدون اهتمام ،

 الا تعبا يا سيدى بتصوفات توجشك واعلى ، نصر تربيبة اولادك سيكنث قطعا التدخل ( الامر .
 ووضع قواعد اساسية ثابةة ( تاديب وتربية الأولاد . اطلع على عدد من الكتب السبك ولوجية والتربوية في كونية التربية في كونية المناسطة المناسطة عن المعاطفة عن الكون اهبانا الملك على

 قطعا فلا شمعية شائعة غيرهم وهذا
 هو كل سا اخشاه . فتنازع طرق التوبية بين الطرفين اكسيتهم نوءا من النعود والعصيان على تقبل اي شيء .
 اذر كيف يمكنني مسالجة هذه الشكاة القائمة فربين اهل كما اننى اهاول دائما ان الهم زوجتى ان تساير امى ف تصرفاتها نعو أولادى ، لانهم هم الضحايا ..

الوهيد الذي يعولها بعد راناة والدي . وقد جاهــدت وكانت حتى وجــنتم رجلا مستقيما تلخر وتعتز به

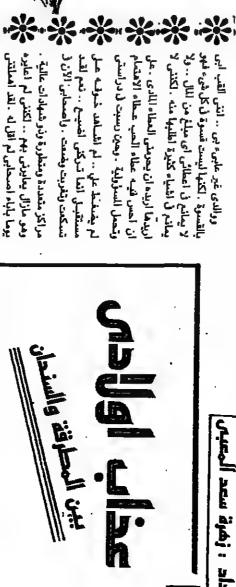
عز ابيهم) لا اريد منكم ان تشيروا على بالانلصال عن امي فانا الانسان

اشباء كثيرة اجد فيها معاناة حقيقية لوضح من الحزم تنشد تربيقهم على نطاء موحد من الحزم الرعاية والضبط والنزم الميكر . رأمي تحشر نفسها في كل صفيرة وكبيرة . . وليات لرغبة الصفار في اللجوء الي جدتهم حيث وجدون لديها الرغبات والطابات النشودة . وتطل كل هذا ولي الطابات النشودة . وتطل كل هذا والطابات النشودة . وتطل كل هذا والطابات النشودة . وتطل كل هذا والطابات النشودة . وتطل كل هذا والميات الميات المنابعة الميات الميات الميات الميات الميات الميات النهات الميات 

فقفىعت اسرتى لطلبى وتزوجت من محبوبتى الثالية ، وكنت سعيدا جدا بها ، واقامت قدى مع اهل ق بيتنا الكبير بيت الوائد وحمه الله .. هيث يسكن جميع اخواتى فيه لكبر حجبه واتساع حجرات .. مع العام باننى الولد الوحيد في الاسرة .

حق . وقد تكون زوجتك احيانا على حق .

من يوم أن سكنت عائلة هدى بجوارنا وقلبى ينبض بالحياة السعيدة والحس المثاجج .. وقفت أمي على أحاسيسي نحوما . لكنها أخيرتني أن هناك ثمة فوارق طبقية بين الإسرتين . فمائلة هدى عائلة مرفهة .. تعيل إلى الحضارة المتجددة ونحن مازلنا نتفلف بستار المرف القبل .. لكن كل هذا لم يقنع أرادتي القوية نحو التقرب ال



مراكز متعددة ومتطورة ونوشهادات عالية . وهو مازال يعايرنى بهم .. لكننى لم اعايره يوما باباء اصحابى لم اقل له . اقد اهملتنى

لم يضغط على .. لم اشناهد خوفه عبل مستقبل انما تركنى اضيح .. نعم لقد تسكمت وتغربت وضعت . واصحابي الآن ڈ

اريدها اريده ان يحرمني المطاء المادي . على ان أحس فنيه عطاء الحب عطاء الاهتمام وتحمل السؤولية . وهين رسبت في دراستي

واضعتنى باعطائك لى المادة بدون حساب . مى لم تضدمنى ، انصا حطعتنى جعلتنى جسرا يعبر منه الشياب المسكمون امثالي

الذين تنقصهم المادة وتنقصهم التربية . لكننى الأن وبعد أن أضعت نفسى ف هوة الفراغ وبين أعداد الطائشين .. ويشكات "

الفسائمين . ارسـل لوالدى هـنـه الرسـالة ولاول مرة اتشـجم خيهـا واقول له اليـك يا والدى يا عدوى اللدود .

نعم فانت مازات ذاك الولد الطائش الذي

🚛 الى الاخ الطائش .

فاجرتم الت ينفسك وقع على رعاية اولادك ومنابعتهم وأو لفترة .. ووضح طريقتك لامك وزوجتك وكافهما بعدم القدخل .. وسوف يأتى يوم تفخر فيه يجيك الجديد وانتاجك الخصيب ان كفت هذا تنشد مصلحتهم .

رسب في الامتحان وتاه في درب الزمان . ماذا كنت تطلب من والدك اكثر من تكفله لك انت رجل وعليك بان تتحمل مساؤولية





S923 00 (SE

نكل مشكلة حل .--نكل مشكلة حل --- يكل مشكلة حل ---لكل مشكلة حل ---- نكل مشكلة حل --- نكل مشكلة حل ---急

ن رو<u>ه</u>ك ، وعسد استابالهم ق بيتك ، وسوف يعرف هذا الاغ الساسق مقداء ، مر ان يستطي م وحقما من ساهد الصفح والكبير عد مائدة الطعام لديها و تسعد الإ باكتمال العد مواليها و اضر ا

دائما مع العق ومع مماهب الحق . انا لا اجد مبررا من اطلاع زوجك بكل ما يجرى أن هياتك من مضمايقات . ■ اختى المفينة .. انت على حق .. لكن لا عليك فالك للرجال ، وهذا لا يرضيها وه يسعدها ، لانه يقرق بيثها افرق بينها جابی منذا سعوف ضعایت اولاده

توبخه فيها .. جزاء لعطائه وتربيته هذا بدل ان تكتب رسالة لادارة التعليم او ادارة المدرسة نطلب فيها عودتك للدراسة وتحصيل

ما قد فاتك . انصحك يارجل المستقبل .. بإن تـرجع وتعـود لقاعـد الدراسة فهـو الكان الناسب لك بعد صحوة ضميرك هذه .. قد

ارتقوا اعلى المناصب .. اردت ان تستمر ف تسكمك وانجرافك نحو ابـواب الشيطان . لتكسب رضى الاصحاب وتكتب رسالة لوالدك

المرآة الشرقية اسمى شعورا واكرم عطاء ... ■ كيف وققت بين الشعر والديلوماسية ، فقد كنت سفيرا مدة ربع قبن بلا انقطاع ، وحزت خالالها على ارفع الاوسمة ، وانتخبت عضوا في عدة مجامع علمية وادبية في شتى عواصم العالم ، كيف تفسر ذلك ؟ - قبل أن أجيب على تساؤك هذا ، اربد أن أعلمك أن الدبلوماسي الناجع المتوق هو الذي لا يذكر العام الذي ولدت

كيف تنيز بين المراة في الشرق والمراة في الغرب ؟

Ç.

الغير ام طارق ...

تتشابه مع ظروفك . لكن انت انجرفت نحو تيار الفشل ق كل شيء ، واخيرا وحينما استيقظ ضميرك وشاهدت اصحابك ممن

مصلحة نفسك .. لا تنس انه يرجد امثالك من الرفهين وممن هم متفوقون ف دراستهم وحياتهم الاجتماعية ظروفهم مع ابائهم

يقيداً من يديك ويسحبك لقعد الدرسة .. ام انه يضربك ويوبشك على عدم معرفتك

الدراسة . ماذا كنت تطلب منه . هل تريد ان

لفرحه . لكن من سيمميني من نظرات وملاحقات اخيه وقد بدى انه ازداد حقدا على حين لمس تهربي منه . انني خانلة منه وقد اصبحت اشه فرفا هين تأكدت من كرها فعلا والله يشهد لا اهب از افرق بينه وبين اهله هتي اسعد استعادته وافرج مبيع اولادها ويتاتها يجتمعون لديها في هذا اليوم وإنا أن اعتذرت يوما للا عنو في في اليوم الثاني .. للت في نقسي أسلم شيء في يكون باعالان تحجبي عن الاجانب . لكن مل تـدرون

اسرتهم . انا اهب زرجی واخلمر له کیل الاخیلامی ، وانتی بعد مرور عشر شهور من زراجس بيطالق ، الابت رعبا على حياتى الزوجية ، الانتقاد الانتقاء باخيه الاكير .. انه يشاوتني مطلقا يلاميني المنافية ، واكثر ما للانتقاء مو رفضي الانتقاء المنافية ، واكثر ما المنافية ، والمنافية ، واكثر ما المنافية ، والمنافية بالاسرة اسرة زوجي .. فقد حدد يرم القميس لزيارة رائدة طارق . نذلك نسجه

وتلبية طلباتك .. تجعله لا يستطيع الاجتماع بك والقفاهم معك . وما ذنبه ان انت رسبت وطردت من الدرسة . لقد اثبت له فشلك ق

وكفاحه من أجل توفير الحياة المرفهة لك نفسك .. قد يكون لبعد والدك عنك اسباب كثيرة ، مشاغل اكثر .. ربعاً انهماكه ف عمله

عـل عقب . لـالاا ؟ لانتى استع اهل زوجي من «خول مقـنل ولدهم .. احـرمـهم منه .. ولتهمـوني .. بـاني مث ، وانهمرى شيطان يقرق بيشهم ويسمى لايجاد الفلاف ؤ

\*\*\*

4

ـ توطدت معرفتى بالراحل القيم الملك فيصل ايام كنت سفيرا لسوريا في واشنطن ، كنت اجتمع اليه كل يوم من ايام انعفاد دورات الامم المتحدة في نيويورك فكان في علمه وادبه واصالة يه موضع فخر واعتزاز لكل عربي اصيل .. ولما تولى الحكم عاني وامرني بغسل الكعبة الكرمة بمعيته ثم ارادني ان كلم فالقيت قصيدة اشرت فيها الى تخلف المسلمين عن رعة الإسلام في العالم الاسلامي .. • هل يذكر شاعرنا شيئا منها ؟

مناك شمراء كثيرين لا يكتبون الشمر ولكنهم يميشونه 11 • لك في جلالة الملك فيصل شعر كثير ، كيف قبل ، ومشى الذكرى ... • ما سبب قلة الشعراء في الساحة العربية في هذه

الذي اصدره د

مسبر ذليل ولا بكاء جبان القصيدة طويلة تجدينها مع غيرما من القصائد في الكتاب عي اصدره صاهب السمو الملكي الأمير الشاعر عبدالله يصل تحت عنوان ء امرك يارب ۽ تلك الدمعة التي لم تجف

كنينون الا

米坐米

THILL HITTING

monitoring, - - 25 CAS ACCOUNTAGE CONTRACTOR CONTRACTOR

MILITARIA DE LA COLOR DE LA CO

46690

<u>..</u> اهذا ما يردده الأن عمر ابوريشنة ؟
 كلا .. انه يردد في هذه الأيام الأبيات التالية

فيف كان ذلك ؟ - انها على كل حال ليست دموعي ، ولكني من عهد قريي سمعتني اتلو بارتياح الإبيات الحزينة الثالية : ا. ا. چ. ا

رک ن الاولیان

٤

مبنى يبيحت عن حلمات مرة نسمعك تذكر العبرات والدموع في شعرك ۔ انہا علی

ارفران الزفران الفات ؟! الهان ؟! ٢ ۇ م • لاول

ď

ـر الماراني اميـل عن التواضـم الي

<u>.</u> <u>ن</u> لم

-Ē.

یادنیا الایمان اتری آتری

ا اين اين

الكراني قلت في ختامها :

ين م

أؤدى

الأو الدي ألنفس

ن ا

<u>بر</u> و ا

تساؤلي عن أبعاد هذا التصرف العجيب الى أن

ممت ف لحدى الليالي عزف سنيدة على العود ، ثم لم تلبط ، السيدة أن قذفت أرضا بالعود والدمعة على خدها

• اي الإلحان يطرب بها الشاعر عمر أبوريشة وما مفهوم بين اجفاني .. • ماراي الشاعر عمر ابوريشة بالشعر الحديث ؟ ــ ليس هناك شعر حديث او شعر قديم ، هناك شعـر وشع

فيه السبيدة الدبلوماسية في المجتمع الذي يمثل بلده فيه ولكنه يذكر اليوم والشهر الذي ولدت فيه ، ويعرف كيف يغتنم هذه

विद्धारित

Serve Transfer

THE THE PASSESSION OF THE PROPERTY OF THE PROP

وعندما نحب ١٠

• الحب .. هو رمز لكل اخاء .. هو رمز لكل عمل طيب .. ومفيد ! الحب هو الاساس لكل عمل بيحث عن النجاح : نعم .. الحب وعندما يسبود كل المقلوب .. ستكون النمار .. النجاح ، التالق ، التوفيق !! وحديثنا اليوم عن الحب والكره .. في وسط مجتمع فني !! لا أدرى .. الحب والكره .. في السياء لا يتقبلها اى منطق او كاذا يحمل البعض في العلي المياء لا يتقبلها اى منطق او الاحقاد .. ومع اطلاق الاشاعات التي يرفضها ويرفضها والاحقاد .. ومع اطلاق الفنية .. وعندما ينشا ويرفضها أى انسان في داخله قلب ينبض بالحب والانسانية ! الشديد تقفل كل ابواب المعنى .. كل ابواب التقاهم .. الشديد تقفل كل ابواب الحب .. كل ابواب التقاهم .. واثارة البلابل وعلى مصراعيها تقتم الوب المقاطعة .. واثارة البلابل وهذه الاسف !

in and then .. teles used .. each thaced at that the second is and then .. then the second itstant it indicate .. that its and itstant itstant itstant itstant itstant itstant .. teles itstant itstant .. teles ... teles .. teles ... teles .. teles .. teles .. teles ... teles ... teles .. teles .. tel

عبدالعزيز عمر كببرفى



محرجة

 مـل تعتقدين أن السينما
 المسرية تركت الجـل وأسعا
 لغيرها من السينماءات الناشئة لغيرها من السينماءات الناشكة التونسية والجزائرية والعراقية طويلة ، والخـروج من هذه القـائمة أصبحت عملية جد صعبة . م كل أنواع المنوعات على قائمة

 السينما الصررية تعيش ازمة منذ ۱۰ سنوات ولكن همذا لا يعنى المها المناسبين عدد من المحرجين المصريين الذين يصنعون الدلاما وائعة على جميع الستويات ، قد اذكر لكل من هذه الافلام = سواق الاوتبيس . الاوتــويــيس ، و ، الفــول ، و ، الدينة ، . . وهذه الافلام ربحت المركة وخرجت الى الناس مما جعلهم يتفاطون بمستقبل سينماني هام .

اما عن السينماءات الضربية الاخرى فهي فعلا متطورة لكن الذي يتقصها هو الرواج الا اني مقتنمة بوصول هذه السينماءات الى كل البلاد المرمة .

 اكبر سوق سينمائية الان هي مصر ، لكن شركات التوزيم ف مصر مازالت ترفض افلام الجزائر او تونس مثلا — سياتي اليوم الذي تقتنع فيه بضـرورة اللجـوه ال كـل الافـلام

القاك .. ف همس الليل .. على جناح القمر .. القاك .. عبقا من بين أوراق الزهر .. وميلادا جديدا .. ينبثق مع كل فجر .. وق الهواء .. وعلى الغيوم .. وبين خيوط

الاخراج ؟
- هذا همديج .. ومساسافر قريبا ال لندن لتسجيل اسمى ف مل صحيح ما تقوله الاخبار عنك هذه الايام من انك تفكرين في

aspet adizon in large lu acoc Recon altends .. elil at gini ac tede alta l'Acel a Al ega egas fe litimo le itore al menta e litimo le itore al large inadiza litimo le itore al large inadiza litimo le itore al large en la litera e este acel a la large en la litera el large en la large en large en la large en large en la la

الرقابة صارعة من زمان وفي

فدوي الشريف



البعيد ..
وسحرا .. انعش ل نبض الوريد ..
وروحا .. اعطى لحياتي معني جديد ..
القاك .. ف ايامي الضائعة مني ..
تعيش ف اشجاني ..
آلهاني .. من جديد :. زماني ..
القاك .. ف كل وقت .. ياسيدي .. القاك .. امسلا جميسلا .. من وراء الافق

## حات ممثلة ودخلت 記記

و بسراحة متول انها امواة تذعوك ال احترامها خصوص المسينما وانتها ليست مصابة بالمؤود ال احترامها من عمرها ولها التناهيين : النها تبلغ الواحد والاربعين عمرها ولها الآن اكثر من ، ٣ سنة في الميدان المفنى . فاعتيست جلاملاة ماجدة المضيب لاول مرة مؤخرا الشاشة المسام الاعتدما يكون لا تتسبب التي معرفها على انها لا تتصنعا يكون هذاك ما يدهي الا الميقدال ولا ولا ق تحمو فاتها اي مني لا وليسها ولا في مشيته

ن الفيلم .. والحنصسور مسو قسوة الشخصية وابداعها . O يعني ذلك انت تختارين الدور بتقسك ؟

الطبية انى كنت منذ صمار ارغب ف اللالتحساق بمعهد ما التخرج منه ممثلة لان عالم ما كان يستهوينى .. الا انى به معارضية ف العبائة . لكن

الصوف ان تجعلنی ادخـل المن بدون الالتحـاق بمعهد

ثت ذاهبة الى المدرسة عندما

لعلاج مشكلة أو مجموعة من الشاكل القائمة في المجتمع ، وهو في هذا الوضع أشبه ما يكون بـ - المصلع الإجتماعي . قلاء غابت عن ذهنه هذه الصورة .. ظهو الشكل مشوها .. وأوجدت رممالته عذد

O من ای باب دخلت عالم السینما والتلفزیون ؛

اللارىء • تشويشا • و • صوضاء • لا يحتملهما ·· بل يتعمى الامر ذلك ال زعزعة الاستقرار الاجتماعي ·· وهذا يكمن الخما وتنفيا الخماورة ·

لاور من مجرد العرض ، ولكنى لا اقبل الدور من مجرد العرض .. بمل انى المرا المسيناريون ثم اقبرر حسب اختياراتى وقتاعاتى الشخصية . وإذا قبلت الدور فيعنى ذاك إنه يتماش مع شخصيتي .. تــاكــد

يماسيدي التي لا اعشل .. بل اعيش الشخصية التي اتقمصها O هل نفهم من ذلك التك لا تقبلين IY الادوار التي تسقفهرين فيها

وجدت ف طريقي فريقا فنيا يصبور لقطات احد الافلام فوقفت اتفرج مع الناس ونسيت الدرسة تماما وفجاة التفت المخرج الى ناحيتي وطلب مني ان امير امام الكامييرا

لتقديم م

مورة هيـة عن الشارع

بمظهر المراة القوية ؟
- قد يكون هذا صحيحا .. لكن
يجب أن تعرف أنى قادرة عبل أن
أقدم دور المراة الضعية عن أساس

الأمر كذلك .. وبعد تخرجي معة التحقت فعلا بالتغثيل

التى لا تعبينى ولا تقنمنى ، اما المال فأنا مبسوطة والحمدلك .. ولى ما يكلينى .. ولا يضمطرنى الى الجرى وراء السراب .. المهم عندى مو أن اقدم شيئا لجتمعى . اصبح ماديا الى درجة كبيرة .. لذلك فائه يقبل اي عمل من اجل ان يجمع المال .. فهل انت كذلك ؟ - كما قلت انا ارفض الإعمال O المثل .. القثان .. بصفة عامة

الانتاج السينمائي منذ مداية السبعينات .. ولكننا لا نصرف الافلام التي قامت بانتاجها ، فهل من فكرة عنها ؟

الانتهاء منه .. يعنى ان سوء الطالع رافق عملية الانتاج منذ البدايية .. لذلك توقف ولم أواصل إلا بعد ان اللهجير - الذي منعته الرقباية مندة طويلة .. وكان مخرجه قد تموق قبل -- صحيح ، لقد دخات عالم الانتاج بنفس وقد بدأت بغيلم ، زائر

ومـذا الاختيـار جعـل اعمـال تليك .. ثم كنت في البداية اقبل اي دور اراه جديا لا يتعامل مع الناس بغباء .

ساكنت من قدريق عيل التحكم ل الظروف .. كل الظروف . O كذت رائعة في رائر الفجر . " - شكرا عن هذا الراي لكن صدقني ان . زائبر الفجير ، لم يسترجع مصاريف رغم اهتمام النقاد به . واعتبروه من الاقلام السياسية الاولى التس نـقـدت الاوضـاع الاجتماعية وغيرها فـ مصر

ولما بدأت شهرتى تترمىخ ف القاهرة قال في البعض يجب عليك من الأن أن لا تقبل أي دور سوى دور البطواة فائت صاحبة اسم كبير ولابد من التصرف طبقا لكبر هذا الاسم ٥ يقــال بــان الرقــابـــة اصبحت صارمة جدا "

حتى تعـر اهترام الناس اليــ النقاد .. انا لا أؤمن بوجود دور كبير ودور "لمم عندي هو الحضور القوى ریکلی ان تظ<mark>هر</mark> حتی تقرض تظهر دقيقتين ف فيلم ما ستمع الى هذا القول البطولة فضية زائلة ،

<u>ن</u>ان

أن البينة السعودية على وجه الخصوص فديمها وحديثها ، حافل بالعديد من الموضوعات التي تصلح للكتابة ، وتصور حياة اجدادنا في السابق ، وتطرح قيما ومثلا وقدوة حسمة أمام الناشئة

وقد كانت بعض كتايباتى ، ريميا ملتصقة اكثر بالبيئة السعودية القديمة والعاصرة ايضا ، وبعض البيئات التى عشت فيهيا ، واتصلت بهيا ، مراحل حياتي ومن ثم انفطت بها ، ونحن نعوف

وانا في المعقيمة وصب و رسم سمير احس برغبة ملحة في الكتابة تدفعني الي التعبيم عن موقف مسين ، أو تصوير حادث ، أو أنقمال فقد اللمل يموقف انساني معين ويظهو على شكل قصة أو مثالة ، وقد الإحفا موقفا اجتماعيا أرى ليب رايي فاكتب في هذا أو ذلك ، وأنا في الانسان وكتابين لا التزم فيها التوجه ألي الأسمينة من الناس ، وأنما أطرحها على سجوتها قان كمانت بقدا أو تصحيحا

ويقول الاستلا حسين المسكري مدير عام اذاعة جدة حول اسبباب كتابته ولن ؟

عندما كنت اذاعيا .. كنت عاشقا المرف والكلمة .. فاكتب للأذن هاويا لا معترفيا ، وهينسا انتظات ال عالم المسحافة اصبحت معترفيا للعرف والكلمة .. فاكتب للعين معترفا لاهاويا . وقد لا يغتلف اهدنا مع الاغر .. ف ان الكتاب للأذن تغتلف عن الكتابة المين بعكم انها تغضم لعاستين مغتلفتين من

٥٥ حسين المسكري

واذا كان الهض يرى ان من السهولة ان تسسال .. إلا ان البعض الاخر يرى - كذك -- ان من المعوبية بمكان ان تجيب .. للذا ؟ . منا مريط الفرس ، كما يقال .

SEAT SIN

يدراسة ، وهبرة ، وتجارب

وانا بالجملة اكتب للانسان فهو محور ما أكتب أخذ منه وأعطيه على قمر ما استطيع ، وأحسب أنى الآن لدى من الوقت ما يمكننى من قراءة أفضل ، ومقاركة بالقائل أن شاء الله أحسن وأسبال الله أن يوفقنا جميعاً لما فيه

بدر احمد کریم ناشب رئیس تحریر جریدة عکاظ لماذا یکتب مؤلاه ولن ؟ سرؤال مکون من اربع کلمات .. ترك فى نهایتها علامة استفهام .. تبحث عن جواب .

وظيفية والمانية

للطاوب . د ا تليم تأثيرا .

وأنان المقيقة اكتب

دائما عندم

لوضع اجتماعی فانا اتمنی آن یقتراها المسؤول لیصحج الوضع ما امکن . والقاری، بستقید منها لیضا ؤ حدود ما انجع فیه بطرح الاوضوع باشکل الذی بصل الیه

لاشبك أن الكاتب حينما باخذ في اعتباره أنه يتصدى في تعامله مبع الكلمة ، من موقع ، الفوقية ، أي أن الاكثر أدراكا معن يكتب لهم ، قان ذلك سينفكس عمل مضمون معالجاته ،

سينعكس عمل مضمون معالجاته ، وتناولاته للمواضيع التى يناقشها مع

حواس الانسان ولا داعي للخوض الان ف ايهما اشد اثرا وتاثيرا لان هذاء ليس بيت القصيد • ق هذا السؤال .. ومن ثم فسانيا في حيل من أن أرجيع كلمة عيل الاخرى .. وأن كان في موقف منهما ..

عند الدارسين والباهتين في علمي الاعلام والاتصال ، يقوم عيل عناصر خمسة ، هي من؟ . . يقول ماذا ؟ . . لن ؟ . . باي وسيلة ؟ . . باي تأثير ؟ . .

وتفسيرها .. ويحدث من ثم تغيرا ل التصــورات الذكـريــة عنـد اعضــاء

3

ومثل هذا الكاتب .. هو ما نحن ل اشد العاجة اليه .. ليس عمل مستوى وطننا فقط، بل على مستوى العالمين العربي والاسلامي .. لياخذ باليويا ويشد على سواعدنا .. ويغير مقاهمينا

تقولین بان لك اكثر من ۲۰ سنته
 فيسدان التعليس .. فلمساذا لم
 تشليس ى اذن الا ق السنسوات الاخيرة ؛
 قد تكون مناك اسبباب

ويربطها بالاطار الديني والاضلاقي والقيس وبكافة النظم والتنظيمان القائمة في المبتمع

جزء لا ينلصل عن المؤلف المآم يحال من الاحوال .. ويعتبرها ابداعا وفنا ..

حضورها بعائلتی از

ما ..ويحث عنى فعلا واتصل التى وأفقت على أن أظهر ف

واخرنا يكتب بلهم ووعى .. ويـدرك مؤولية الكلمة .. وينظر اليها على انها

ولما عاد المفرج الى المغير وشاهد اللفطة اعجب بهيئتي على الشماشة وقهرر البحث عني لانه لاحظ انه بمامكاني ان اكمون ممثلة لهما

يقول الدكتور محمد عدد يماني حول درا الوفسوع . الكتابة في المقبقة لا تعليو المعلود عدد عدد يماني حول درا الوفسوع . الكتابة في المقبقة لا تعليو في تميير تعليو في نقص الكياني . وهي تميير تعبير عن امور قد تدور في نفس الكاتب وهي تميير من امور قد تكون ملاحظات نقمية و منكل من المكان الميس لان الكاتب عندما تمتل من المكان التميي الادبي ، وهي كذلك التميي الميان المناعر تفرض عليه نفسها ، تتليس لان الكتاب من يقيوها . وعل أي حال ألبا بن الموالي المناعر في علي الميان الميا

للماسي تدرة على الحرب او \_\_ ولكنها بطولة من نوع اخر يعتل صــ والمك الاجداد ، ومشايرتهم ، وتحملهم اولمك الطروف ، وتضـحياتهم ، وحرصهم على ان تكون حياتهم كريمة ، \*\*\*\* بايدي ابنائهم نحو حياة

تسين الزهراني

IZZIV YSO

واللنا يكتب لصرد الكابية فقط ..
ولذلك فهو ينفى عن الكتابة .. ان تكن رسيلة من وسائل الاتصال تخضع لمايير رشيات .. لذا تجودت الكتابة من تحليق رغبات وأشباع هاجات الناس .. لا المسئة الإجتماعي العام .. كانت المصلة النهائية لها .. اخلالا بالتوازن المطلوب .. فلا تجد كتاباته الرا .. ولا الملوب .. فلا تجد كتاباته الرا .. ولا

178

القصسة ، والروايسة ، التس اسسمس للمشاركة فيها دائما ، وربما اقدم صوراً

للماضي فيها بطولة ، ولكن البطولة ليست قدرة على الحرب او شجاعة ل اقصد ام

بجيبون عي السؤال:

لندعكم معهم عبر حروفهم وهم اعلام حرف . وعلامات كلمة

وتبليت الاجلبان

طرح هذا اي ديبساجة عنهم فهم

لانتيدان

مدمد عبده يمانس ،

الكتاب استجابة لدافع يعتمل مي الكائب

. محمد عبده يماني

د . هاشم عبده هاشم

يعشقون الحرف ، طرحناه عليهم

حملنا السؤال الى هولاء إلذين

للا لتعبّ ٠٠ ولن ٥ كان السؤال يقول

امسا ان اکتب اضائنس اکتب ان اقصور انهم یستعیدون مما اکتب ایس لانهم لا لکرة لدیهم عما اکتب ایل لان ما اکتب انمنی آن یقوموه ویوجهونی اذا ما اخطات لان العملیة نتسونف عل قناعة الظاری، بما یکتب له وهضا بيدا سقتوط الكاتب، وينظهر بيبروز عدم تقة القارىء بمنا يكتبه، وبالنسبة لى شخصيا عندما اكتب اضع ف اعتبارى ان القارىء اكثر ادراكا منى ، واقدر على تقويم المضمون

السؤال وتوطئة لوضع الجابة .. أما ان يستقبلها القراء او يستدبروطا .. ول كلتا الحالتين فاتيا لا اطمع الا في الجر واحد .. الن فهو الاجتهاد بمينه و اذا احتهد احدكم فاصاب فله اجران وان

احسدنا یکتب – شعیرا کیان ام نظرا – تعییرا عن معیاناه ووسیاه للتنفیس عن الام معینهٔ .. ودانی عیل کاتب صادق مع نفسه .. قبل آن یکون صادقا مع للتلاین ( القواء ) ارسالته ..

اما لن اكتب ؟ فانا ارجو ان اكون من يكتبون للوطن .. المقدمات الدينية فيه .. للتربية التي انبتت المعلماء من رجاله وتواده .. ارجو ان اكون من يكتبون للانسان في هذا الوطن ..

بابا

الانسان الذی اعتبره الله خلیفه له ز ارخسه .. یعمرغسا بـالایمسان والعلم والعبل .

سفت مذه اللدية مدخلا للاجابة عز

وتأسيسا على هذا النصط من انعاط الاتصال .. فإن الاجابة على الشق الاول من السؤال يفرض سؤالا اخر .. ماذا يربد أن يقول هؤلاه من الكتابة ؟ أو بعبارة الو .. ماهو محتوى ومضعون هذه الكتابة ؟

المبتمع .. بما يتمش وعتيدة وقيم المبتمع الذي يعيش فيه .. وعل وجه الممروس مبتمنا الاسلامي .. وليس ف مقدوري بعد هذا الاستطراد ان احدد

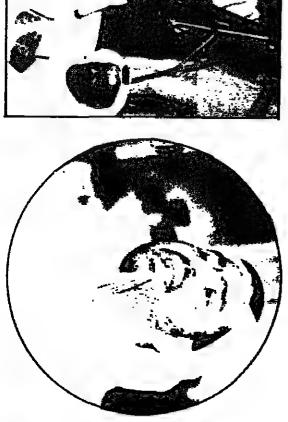
— قد تكون هناك اسباب كثيرة .. لكنى اربد ان اقول شيئا .. كثيرة .. لكنى اربد ان اقول شيئا .. لم اكن ييما ابعث عن الدور الذي يتماش كنت ابعث عن الدور الذي يتماش الظهور في الإفلام المبتاة التجارية التي لا هندك لها سوى تميم التضاب الاجتماعية وتخدير الذاس .

الي اي تلك التصنيفات انتمي .. لان ذلك من حق الغاري، .. وان كنت اطمع وامل وأتمني أن أمينك في التصنيف الاغري .

ولالك فانا احترص للكتابية و هذا الجال ، واستعد صورى من واقع البيئة في كثير من الاحيان ، وخصوصا في مجال ٥٥ بدر كريم

in in أما حول هذا السؤال فيقول الإستاة لن يكتب هؤلاء ·· لقد افترض طارع السؤال اننى واحد من هؤلاه · وهذا الطرع ذكرنى بغموذع من نعاذج الاتصال ، وهو نعوذج معروف لا يكتب عن معاناة .. فاذا وجدت .. فات لا يصنف كاتبا .. ومن ثم فمان تاشير كتابات .. تساوى صفرا . وثانينا يكتب

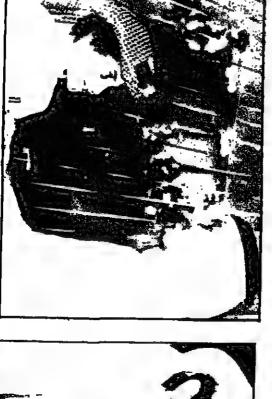
العلجة العابة اذا ظت من الخاصة علاية التالة















\*\*\*\*\*





Þ

اما الاستاذ مسالع جمال الكاتب الاسلامي فيقول عن سبب كتابته ولن !! سؤال وجبه تقصح الاجابة عليه ردا على اولئك الذين يتحاملون على من ينتقد او

00 صالح جمال

ررد الاستاذ غليل ابراهيم للفزيع رئيس تدرير جريدة اليوم على هذا السؤال بقول - تصعب الاجابة على هذا السؤال لان يواعث الكتابة ليست دائما بلده ، و5 والتنظيم ميب والرء . واختتم الإستاذ احمد محمه إنه والحمدلله رب المائيخ .

ولذلك فانه يعبر عن حالة تصادمية مستمرة ببنة وببن المناكل .. بينه وببن المهاكل .. بينه وببن المهادي .. وقد واجه هذا النوع من التناول كثيرا من ردود الفصل لان الانسان مطبيعت لا يبود ان يبدو عاديا امام المانيان .. حيث يتوغل الكاتب ال كشف

اما أن فهي لكل مواطن يهتم بارضاع م ، وكال مسؤول ينشع الامسالاح

ولانبهها الى غوايات شياطين الانس والجن ، كى تجتنبها ، وكى تسمضى في طريق الهدى ، وسبيل الحق ، وحسبى ف ذلك قبول النبي حسل الله عليه وسلم ، خيركم من تملم القران وعلمه ، وقوله ايضا ، بلغوا عنى واو اية ، وقوله صلى الله عليه وسلم • العلماء وردة الانبياء . وإن الانبياءلم يورثوا درهما ولا ديثارا -وإنما ورثوا العلم فمن اخذ منه ، الخذ

على اعتبار ان الاتسان مخلوق متفاعل بطيعه .. ومع كل ما يدور ححوله ، وأن نقله لكثير من الصور الماشة او المتخيلة الما يمير عن قدرة هائلة لديه على الخلق

سالتنى لماذا اكثب ولن " اكتب عندما احساسه ومشاعره واهدف يرجو ايحساسها الى من لا يستطيع ايصالها اليه ، وذلك في رايي قريبة أرجو الاجر

اجد أن تقصى من فكرة ، أو خاطرة ، أو المجتمع من المداث ، فإن أن الكتابة تنفيسا وفيها ليضا بلاغا عما يجده الانسان أن فكره ، اليضا بلاغا عما يجده الانسان أن فكره ، الحمل الدعوة ألى المحلق و والخر ، والجمال لاحقق للانسانية مجتمعها اللغاضل الماقل ،

ويقول الاستئذ احمد محمد جمال الداعية والكاتب الاسلامي والاجتماعي المورف حول هذا المؤضوع بسم الك الرحمن الرحيم .. ان ما اكتب لاقول ما

00 احمد محمد جمال !

وراء العط

言など وباختصار شدید .. ارجو ان اکون ممن یکتبون عن الانتماه الوطنی المادق ، فهو احساس وشعور ومعنی ، لان الکلمة لیست موقفا فقط ، بل الکلمة قیمة وعطاه ، یصدران عن الوجدان ، ویصبان ف النهر المخلام ( الوطن ) ، واذا کان احد یری فیما قلت ، درعا من النفاق ، فهو – بالنسبة لی – ، شرف

(P)

ارجو ان اكون ممن يكتبون ، اسمهول تهامة ، وجبسال السراة ، ورمسال الربع الخال ، وخصوبة تربة القصيم ، وعيين الإحسام ، ومناجع الخير في العسام والظهران وراس تتورة والجبيل وينبع ،

ارجـو ان اكون ممن يكتبـون لعرار نجد .. وروثات المدينـة المنورة .. وقـل هيزان .. ورمان الطائف .

BF

ارجو ان اكون ممن يكتبون للمنجزات الإنسانية في هذا الكيان .. بعد ان يعرفوا كيف كان وكيف اصبح ؟

MILL ارچو ان اکون مدن یکتبون للشموخ بفداری فی بلدی . . الذی هو جزه مئی

الواطن خلف كتاباتي الصحفية وطموطاتي وشاعر

A SE

لنفيه طريق المقوط الكالب الفولى يبطد

بوري آري بدء ومنها أخذت موافقه بالمدرجة للنشر لا امتم براي ولد لا يمنى ذلك انتى لا امتم براي الناس كثيرا فيما اكتب: لكننى مع ذلك اتخذ منه مؤشوا لاجراء مقارشة موضوعية بمن نفسي ونفوس الاخوين .. وربما استنجت منه تقدير مسالة البعد او القرب من الاخوين ومثاك كتابــات كثيرة لم انشــرها حتى اليوم ، لان نفس لم تعطني جوازا بالنثر نثل مذه الكتابات !! طريقين .

(1) طريق الكتابة الطبيعية :
التى ينطلق فيها الكاتب على هداه ،
ويختار المضمار الذى يريد ان ينطلق لجواده فيه ، لا تحده عوائق ، ولا تقيده يجواده فيه ، لا تحده عوائق ، ولا تقيده الكتابة بختاره الكتابة بختاره بحض ارادته ، ويبدع فيه لهذا

جناياه وخطاياه وتجسيدها أسام الناس .. ورغم ودود الفعل هذه الا أن القيمة الفنية والكائر النفس لهذا النوع من التناول اثبت أن الاكثر احتواء الفكرة الانسانية الشمولية التي تخوج عن اطار

احدة . فالكتابة تكون لميأنا لهذا السب أو ذلك . لكن هذا لا يتلى وجود الباعث الإسامى للكتابة وهى الرغبة ف الإصلاح . فللصلحة العامة البعيدة عن المسلحة الخاصة هى الباعث الاسلسى

◊ ٢ب ثنا من التقرقة بين (الكاتب والإدبي . ثم لابد ثنا من التقرقة بين (الكتابة المهنية ... والادبية المهنية ... وبعد ذلك لابد من التقرقة بين الكتابة المهنية ... وبعد أنك أن المتابة الموضوعية ... وبينها أستبدنا النقطة الأولى ، وهي جينها الكتابة والكتابة والادبيب واقتصرنا على مصطلح الكتابة وصده ، بمناها الشائم ق مده الايم ، فائنا نقول : أن على مصطلح الكتابة وصده ، بمناها الكتابة ق مده الايم ، فائنا نقول : أن على مصطلح الكتابة وصده ، بمناها الكتابة ق مده الايم ، فائنا نقول : أن على مصطلح الكتابة في مدة الإمان . أن المهنمي ...

اما لمن اكلب ،
 فالواقع أن أول من أتوجه أليه
 بالكتابة مو أنا نقسى بدليل أننى أنا ألذى
 أجهز لنقسى ما أكتب ، وأنا ألذى

ابراهيم محمد سرسيق

اما التوع الثاني من الكتابة فهو الكتابة المنية ويندرج في اطارما التناول عليه المرح الفسي والتعبيرات المسية الرهقة ، ويشب الكاتب الكثير من شحنات الماطقية مدواء اكان الموضوع اجتماعها أو فكريا أو فنها ، أو كان منائة ذاتية خاصة فها ما يباطها في حياة البير . وفي اعتقادي أن مذا النوع من الجياة اكثر قدرة على التبير عن الحياة الكلي من تقاعلات نفسية ...

يلاحظ على اعمالهم ، ويتهمونهم بالفرور إلا قليـلا من الملاحـظ عليهم ، يتقبلون الملاحظات بصدر رهب ، ويتجاوبون مع الملاحظات ، ويوضحون ما غمض منها او ما يحتاج الى ايضاح .

ومن أجل تلك فأن الكتابة لدي عذاب النفس .. وتعيقة الجذور .. وهما يوميا متصالا .. لايماني بوحدة المشاعر الإنسانية ، وعمق الصلة بين البشر حسيا ، ولذلك فياني التمس البعد الإنساني ق الكتابة .. لانني اكتب عن

يجاهد نفسه محاولا قهرها على الكتابة للا يستطيع ١٠) .
واذكر بهذه المناسبة انى ل احدى الميال سبعت بحاساة المصر – كما عنابي كثيرا . وكثيرا . قبل أن انام المنابي كثيرا . وكثيرا . قبل أن انام المنابي كثيرا . وكثيرا . قبل أن انام المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابية المعالات الموجبة المكهربة من علاج هذا الارق المعنبة ) وسرعان ما اعتب وضع الكتابة المنابية ممن يعبرون بعمق وبصدق وبمماناة عر أحو الهم الاجتماعية والفكرية والثقافية

وتتعلل المالجة للموضوعات الخاصة بهذا النوع من الكتابة وضوحا كاليا .. وتناولا واقعيا لا مجال للتغيل

E E

واعقد أن الكتابات التي حفرت لها واعقد أن الكتابات التي حفرت لها تجل فيها هذا الشرط بوضوح تام .

الكاتب أن يهرب من قدره .. مهما حابل أن يتملص من قدره .. مهما حابل أن يتملص من الكتابة في هذه الحالة و الميالة على هذه الحالة يتجلون من الكتابة في هذه الحالة الميالة او الفوص في المشكلات يؤدى الى الهجوم على هذا الاسلوب الحي من قبيل من تنقصهم القرة عن الكشف عن اسرار يكتبون عن حفويات الشوارع ويترجمون قصصا ورقائح من مسف الغير . . ولا ينتظمهم تكرّة م ورتياقالا واطعهة أموادرة على استجلاه وخائل المياة اكثر يكثير

بعيد من مست. من المستيح هو ان مستاول الفني المبتى على المؤشرات النفسية يتناول المنكلات من جذورها ولا المامية الناسية يتناول المسكلات من جذورها ولا المامية الناس ، ذلك أن أية مشكلة أو واقعة أو حدث اجتماعي أنما هو نتيجة مراهل واخساني يتتبعها في شكل سينماشي ... واخساني يتتبعها في شكل سينماشي ... ويتصوير دقيق .. ولذلك فان العجز عن استقصاء اسباب الظواهر الاجتماعية .. تمليها التجربة الماشة للكاتب بحكم تفاعله مع ظروف المجتمع وأحداثه ، وأحوال الناس ، وأوضاعهم المختلة ، ويهدف هذا النوع من الكتابة الى الإصلاح ، وتعديل السار الاجتماعي .. ويأتي ق شكل ملاحظات أو انتقادات أو وعند ترجيه ( الدينة ) هذا السؤال الى الدكتور هاشم عبده ماشم رئيس تحرير چريدة عكاظ قال: هناك نومان من الكتابة هما ، الكتابة الوظيفية واقصد بها تلك المشاركات الاجتماعية التي

لكيل ما يكتب وإن اغتلفت البواعث الانبية . إما أن اكتب ؟ فيانني عنوما اكتب لا اتوجه لفئة مسيئة من القراء . واتوجه المية مدينة من القتب له . واتوجه المية .. ووزن هذا القارى، تصبح الكتباية نبوعا من العبث . أو نبوعا من الكتباية نبوعا من العبث . أو نبوعا من الترف الفكرى إن همع التسبي . ومثل هذا الترف لا يتناسب مع تبوجهانتا التنوية التي تفترض تسخير كل الجهود التبناه . . ٥٥ هاشم عبده هاشم

듄

التي ينطلق فيها الكتابة المهنية : وهي الكتابة التي ينطلق فيها الكتاب من نقطة معينة هي انه و لابد ان يكتب ليهيش ، وهو أن مثل مذه الحالة لا يغتال لنفسه ما التزامه بطبيعته المهمة التي نذر نفسه من الجناء . وعاش لها ول سبيلها . وعاش لها ول سبيلها . استجاب لخاطر معين في ذهنه يسارع الكتاب هو من الكتاب و الكتاب هو من الكتابة . وكلما كان هذا الخاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الكتابة . وكلما كان الخاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الاحاطر شديد الكتابة المحاطر شديد الكتاب من الكتابة المحاطر شديد الكتاب الكتابة الواقعية المقلقة بالمعلية المحدودة .
يميش طويلا ، ويؤثر كثيرا ، ويتقاعل مع
كل الامزجة والافكار والمواقف .. لانه
يكس حياة وظروف كل البشر .. ق أي
عنه كثير من الكتاب والمؤين المبدعة المالمة
نبيس صحيحا أن هذا النوع من التناول
بعيد عن قضايا الحياة وماسيها .. ليس
محديجا هذا .. وإنما الصحيح هو أن

.3

السبب ذاته ، رهـو كـوف هـرا ف الاختيار ، حرا ف تسجيل ما يريده من

بدر كزيم

والكتابة الاذن تفتلف من الكتابة العين واكل شيء الره

حسين العسكرى

خليل الفريع

V









**Amminimum** 

1000

प्रिज्येट

minimum 

Thease

Minimization of the second

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAM

¥,

of the state

ないはる 幸

ليمرف كيف تولد التراكمات الاعباطية العقد التي نتساصل في النفس البشرية وتـوجب تصرفاتها ، وهذا ما اراده في هالتي ( سعيد عبدالغني ) ر( نعيمة الصغير ) ولكن لم تات كما يجب ان يكون .

المجتمع ، وامي تتبلور في كيان يضمم قردين او الكشر يتقاسمسون مجموعية من القيم والمنقدات ، ويتفاعلون معا لفترة طوياة نسبيها من الزمن ، كما يسمون بصفة مشتركة لتحقيق المداف تحديدها ؛ ومي تعمل ف ذات الوقت على توعيد الجهود ، كما

كما تقول الالقايائيات في الاغواج وإنما تمت اعادة المكاية مرة اخرى ، مما افست لذة التابعة ، واضاع التشويق من التفرج ولست ادرى لماذا تضميع الخرجة فرص

المبكة والإثارة ..

وكان مشهد الحادث فقيرا لأنه لولم يكن موجودا لتخيل التقرج الحادث المروع قياسا على اي حادث رأه .. وياليت الخرجة تشاهد

يرنامج قف .. وكيف يتم استخدام السيارات الستهلكة التي ترفر للحادث الواقعية وتعطى

الإيماء اللازم . ومثاك مشهد أن الحلقة الثامئة وأضح فيه

سرة هي اللبنة الأولى من لبنات

يسم تحقية لاعضائه ::

تحقيقها ف اشباع الحاجات الدخلفة

الاخراج

كان نقاب الأطماء أسخ

ون المعاطف أسض

الحكممات

ないのではないというないとはないのできる

شعر : امل دنقل

في غرف العمليات

اردية الراهبات

ならり、

هو لون النجاة من الموت

لتوفيق الحكيم

Etta andmut staff llang, i tagis all llang, i tagis as llang, ital i Sis as llang, ital i Sis as as llang, ital i Sis as as and llang, ital as as llang, lang, as llang, as llan

ان (سعيد عبدالغنى) و(عفاف شعيب) ينتظران الكاميرا .. واخر تعطينا ( نجووى فزاد ) التاكيد انها تنتظر جرس الباب حتى يقرع ووجهها مشحون بالانفعالات المسبقة ( تمثيل ) ومتاكدة من - الهام غنى - انها ومشهد ( ألهام شامين ) ويتم النزال . ( اللائة الكاتبة .. شيء اخر غير هذا اليدان ..

<u>ان</u>

حسين على حسين

االقوال الاخيرة

التميمة ضد . الرمن

للمثلون

- الاستاذ عبدالنمم ابراهيم .. تقمص رائع للشخصية .. الطيبة .. الوقاء . التسامع .. مببر المؤمن الذي يعرف ان العق لا معالة عائد لاصحابه .

- السيدة كريمة مختار .. الام المخليمة .. معاجبة الرسالة .. القرية .. المعلولة التي تتعامل مع متفيرات الموقف .. تحتل الإن مكانة عاطرة الذكر فريوس محمد اشهر ام

يجمل المثلقي يمماً شفتيه استياء .. تدريب بسيط قبل التصرير معدة نصف ساعة .. كيفية الجاسة المسميمة .. وكيفية وضميا يديها على مغاتيج الآل .. كان يوادر الواقمية .. والشكر الجهد الذي كان مغر وضا أن يبذل .. وتوارت السذاجة في اقتران اغنية - ميني بترف - الاتية من المتياع والفيض في ذات اللحقة على ( نجوى قواد ) وايضا في جمل اللحية الصغير ) ( راسبوتين ) اخر يقدم الذي يشعربه ( مسيد عبد المنني ) ومي

"الاستاذ سعيد عبدالغني ،، اداء متمكن فري .. نجم الرحلة السنية التي بين الشباب والشيوخ .. ولابد من استغلاله .. وان كان ف بعض الشاهد يمثل وينفعل انفعالات مسرحية كانفعالات الاستاذ يوسف وهبي بيؤخذ عليه ايضا ظهوره في بعض المشاهد رهو يابس بدلة صيفية بنصف كم رغم ان الميطين يلبسون ملابس شترية رهو ايضا من بداية السلسل .. - السيدة علاف شعيب .. وجمه مريح .. و إنفعالات داخلية .. ادت دورهما كما رسم

- السيدة نعيبة الصغير .. اغتيار غير موفق لمنت ادري لماذا لا تلون في الاداء .. اتغيلها قابلة من الرعيل الاول .. او سجانة في سجن النساء .. اما دور الأم قلا والله لا .. - معدوج عيد الطيم ممثل واعد والمستقبل

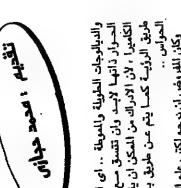
ـ السيدة ( نجوى فؤاد ) تمثل لا تنفعل لا تشمر بالأهماسيس المللوية .. عودى الى ميدانك احسن واليق .. لن تجتازي ابدا الرحلة التي عبرتها تحية كاريوكا .. - الهام شاهمين ـ الابنة ذات الشخصينة المستقلة اداء واضع .. متفهم للابعاد - قماروق فلوكس سنيه .. سهام فتحي سنيعة .. والاخمرين ادوا ادوارهم كما رسمت لهم : - السيدة ( ن

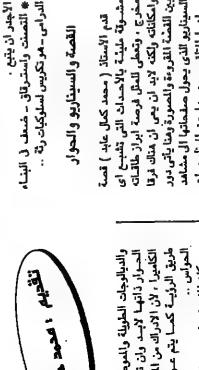
ومضات جميلة

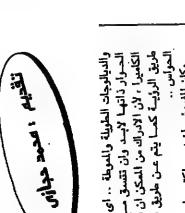
\* Lond the stront and the strong of the stro

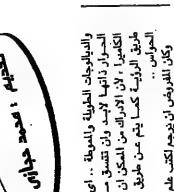
مازال مسلسل البطء والمط والتطوييل مستعرا !! र्र ख्रिक

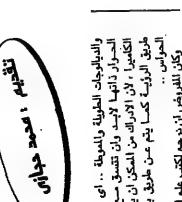
- الشاهد التي صورت في الجميلة اللذيذة الاسكنسرية - خاصسة في فصل الشتاء
والتجول ما بسين قصر المنتره وبصري
والتجول ما بسين قصر المنتره وبصري
مقطع من اغنية (عيني بترف ) أين الت يا
ماحب الصوت الميز .. والله زمان
مبض المشاهد التي تم فيها النقل بين
والدفه العائل وبين الشقاء والجري وراه
إلاسرة علمومة الشمل يحيطه العطف
والدفه العائل وبين الشقاء والجري وراه
الما المتمثل في المعيد عبدالغني )

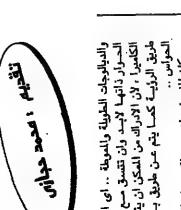


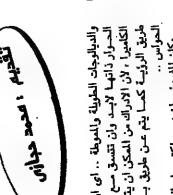


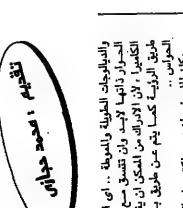


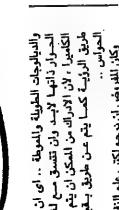


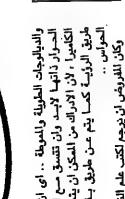


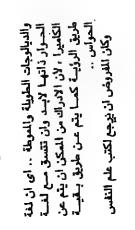


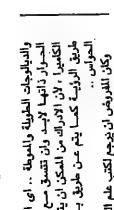


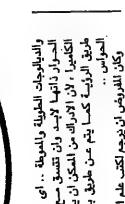


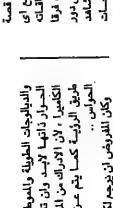


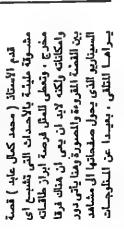












لم يستخدم الفلاش بآك ـ العودة للوراء ـ

ترفيق الحكيم نقد احتار الرجل وحيرنا معه ولذلك فاننا في شوق الى قراءة اعترافاته الاخيرة وبعون شك سوف تكون اعترافات مثيرة من واحد ظل حوورا للجول على مدى اكثر من نصف ىن ومازال . وعودته الى عرينه في ( الاهرام ) فلابد ان لديه ما يريد قوله وبقلمه لا منتولا عنه في يعفوا لعدم ثقتنا فيما منو متقول طف واجهزة الاعبلام الاخ

وارى ف العيون العميقة لون تراب الوطن لون الحقيقة الأصدقاء الذين يرون سريرى قبرا -اطمأن ؟! جياتي ٠٠دهر うるす ( على غرار مسويسرا ) فقسد اتضع له بطلاته حتى انه قال اننا نريد العودة الى العرب لا زعماه لهم بل مثلنا مثلهم لنشكل النواة المطلوية للوحدة العربية الصحيحة ف وجه المارسات الصهيونية !! بدور العرب الحضاري واعترف بانه اعمدر العديد من الاحكام التي ثبت بطلاتها تبل ان يجف حبرها وابرزها عدم الانسحاب الاسسرائييل من الاراضي ظلمه حين وقيع قرارا قبل ( ١٧٠ ) عاماً هو ومجموعة من المثقفين تهجموا على السادات واذلك فقد اراد ارضائه وان كان ذلك على حساب تراث وفكر واحد من ابرز المقول المسرية !! لننتظر خروج الرجل من ازمات الصحية . وابتعاد اجهزة الاعلام عن افئيري قال له صراحة ( لن ننسحب ) ولم يجد بدا ف تك القابلة من القول ( ان واحدة واحدة ، فباخذ بنفس الطريقية لعربية وعدم جنوحها للسا

لسادات والعرب واسرائيل وحتى رايا ن عبدالناصر ،فقد اعترف في تلك القاباة

مها وأحدة وأحدة .. بدءا من رأيه

نکیم – ما غیره – احس ومدو ژ خر العمر بکافة سقطاته تترامی اماما

.. والدليل انه صور الكمبيالات التي عليه بدون تواريخ .. الم اتل لكم انه

عدمها افضل من وجودهاً وهي عل سبيـل الثال :مشهد حقل توزيع الجوائز ، ومشهد الحادث ثم الثقل من التصـوير الخـارجي

ويضع للأخوة مكانها ، ولصلة الرحم

هذه الايام كثير من البشر ... والتباين بين الشقيقين كان بالغ الدلالة والوضوع ، وادى اثره ومقعوله ، واظهر للمشاهد أن الكفاح والتضمية والشهامة والوضاء مصطوات للخير الوقير ، وأن رب

وتم هشدد عدد كبير من الاحداث ل الطلة الأخيرة ، رغم وجود سعة كافية ل الطلقات السابقة .. كما ان النهاية ، تـوبة توبة فرغت الحدوبة ، وعاد الشريط طيبا .. وكل الناس حلوين .. مدرسة لها تلاميذ !!

4 A **a** كوب اللبن الشاش ، و، لون الأسا

ن مديث اخير تحدث الكاتب الصري توليق الحكيم عن شتى امور الساعة ١٠- ١١ ممـ١١. في شتى الاتجــاهــات ،

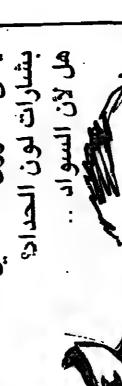
مسال وجال ل شتى الاتجامات ، نقصد ل ذلك اللقاء كافة الأراء والاقوال

الزينة ، ومما المال ومما الميراث ، ومما المناج الطيب . وعمل المال الاخر المخرج ( سعيد وعمل المالية ) ومو شقيق عبدالمعم ابراميم عبدالمني ) ومو شقيق عبدالمعم المريضة ، مساعب المالي والمملك والجشم ويسمى ومساعب المرور والعملك والجشم ويسمى وراء المال سمعيا هيثيا .. مستبدلا الوسائل بالامداك لائه ف غيه لايموف ان المال وسيلة بالامداك دولاسف ينجر عل نهجه في المحية في المح

الذي يشربه ( معييد عبد--- ، ، ، . ) الجاهلة .. ومسدس الصوت الذي لايخيف العصائير على افتانها ، يستخدم ف الجريمة بواسطة مشهد يصلع على مسرح مدرسة

التی صندرت عنه عبل مدی السنبوات العشر الماضية ، فقال لافض فوه انه رمی ثقله وراء انور السادات لاحساسه بانه

بالكفن يوهن يأتي المعزون متشحين بشارات لون الحداد؟ كل هذا البياض يذكرني قلماذا اذا مت







تري هل هذه الاقوال الاخيرة لتوفيق

هي بمثابة شهادة اخيرة للتاريخ

imalong a gard tells attend for the Garden of the Carlo tells and smalter of the like and state at a market of the like and lik

ما مطالبته بالعودة الى حياد

ادان هذا المسلسل نمطمعينا من القنانين او اغساههم .. ومشل الادوار ( مسعيد عبدالغني ) و( نجوى فيؤاد ) و( فاروق فلوكس ) و( سهام هندي ) لان اظهر هنده الجماعة وهي تكرس جهودها لاشياء بعيدة من القيم والمبادي، والمعتددات العليبة السامية . ويثال لذلك عندما اراد المرج

4

ومثالها

للتخلص من الإزمات لابد من السفر بأية

القـرش ( النقـود ) يتحكـم ف مصـير

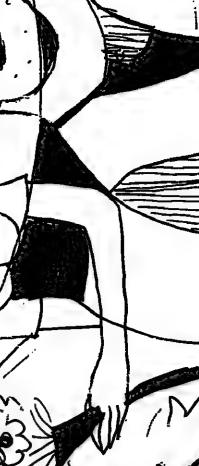
\* صب تفكي الراة في العريس اللقطة وليس

کم بل ان یوری

ولامت السيدة ( عفاف شعيب ) بدور زوجة ( سعيد عبدالغنى ) فكانت عبارة عن خيط ابيض وسطايل اسود ، فكانت المخفة من غلواء تصرفات زوجها المشوية بالمزور والاتانية المؤرطة ، ليس هذا فحسب ، وإنما ايضا والدتها ( نعيمة الصدير ) التي سارت عل منوال الجشع والنطاع المدى المسف ..

التلفزيون جهاز اعلامي خطير، يحدث تراكمات كمية تزدي ال تغييرات كيفية ل السلوكيات والتصرفات .. وقد ينشأ عليها جيل باكمله وهناك الفاظ تتكرر - للاسف . .

الانماء الرث



الإخطاء الفنية

یااسعر بااسمر حسیت برعشهٔ ن کیانی من جامت طلیت لقیتك معایا طلیت لقیتك معایا حقق ای هامی ماقدرت اقوم من مكانی ماعرفت اسلم طبكم ماقدرت اقوم من مكانی ماعرفت اسلم طبيكم ونصبيبي .. باهبيبي والتقبتك معايا والتقبتك معايا عقق لي حلمي ومنايا يااسمر يااسمر قليلة قولة احبك كثير سعد انسان وكانه ربي استجاب من غير مااعمل حساب تمنيت من الله تبقى معى ياحبيبى تمنيت من الله تكنون حسقى

اغنية لطلال مداح كلمات : ثريا قابل

2

F

« التقيتك

اختيار : أيمان عامر - جدة

مكانی ودی الا شفتـك احس بشـوقی وحنانی عینی فی عینك وگسأند، ربی استجساب من غیر مااعمل حساب الود أدخل فی قلبك اشوف بعینی

الحقيبة اليوم المنتقدون اغنية اليوم المنتقبة اليوم المحقيبة اليوم المحقية المتقينة المتقدد ال الحقيبة اليوم .. يشوهون بجهلهم وعدم مقدرتهم تلك الــــدور الخالدة .. وليس هناك قنان واحد أنهم يشوهونها

تحقيق ، ادحد الدبه

الاستاذ احمد الزير في برنامجه الشمهر – ن عام ۱۳۱۱م قدمنى الاستاذ احمد الزير في برنامجه الشمهر – انذاك – (اشكال الاسطول ولسم تصاحبنى الات على الساحة والاعمام ميغنى المساحة واحمد حسن جمعه اولاد – الاعمام ميغنى المسامن وعوض دراج وعلى الشايقى بابكر والرباطابي وحسن الامين وحمد وعوض دراج وعلى الشايقي ويوض ابراميم شمبات ومحمد ويوض الماليةي الشايقي واخرين

3

عندما سعم صوتی واعجبه غنائی (حرام ان لا یجد هذا الصوت الرائم طریقه للاذاعه ) وقد فعل

Piro

- عندما انتقلت للماصمة للرزق ولاني المحقد بالعمل في جامعة الخرطوم ولاني كنت متاثرا بالفن الفنائي ... كما ان السدكتور القجاني عبدالرحمن أبو جديرى والاستاذ بالجامعة ( انذاك ) قال المداد المداد

(3)

ينن هجووسا على من يرددون اغاني العقبة



سيقوك ؟ - كنت متاثرا في البداية بالفنان حسن عطية ، ولكن بعد أن عرفت أغنية الحقيبة وعظمتها الحقيقة في إعمال الفنان الخالد الحاج محمد . سرور .

وكيف الندقت

پالاداعة ؟ \* ملى

1501

\* بمن تاثرت من السدين حسن عطية

الصطفى وعبدالعزيز محمد داؤرد وحسن عطيه وعثمان الشفيم وعثمان حسين وغيرهم ، وبعد ذلك حفظت بعض اغنيات الحقيية وبدات اتفنى بها

- في عام ١٩٦٢ انتقل عوض الجاك من مدني الى الخرطوم وظهرنجمه وفي ١٩٦٤ ظهر عوض الكريم عبدالله . الله ومن زامل فلهورك أو حاء ببعدك ؟ الله هل بدات بأغاني الحقيبة ؟ - بعد أن أصبحت أغنى لوحدى ف الحفلات ف القرية وما جاورها من قرى بدات أردد أغنيات أحمد

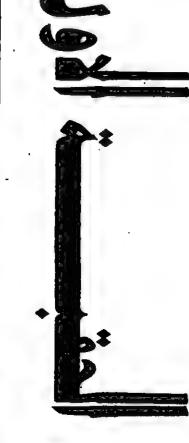
سسره مطلسة (الاداعة السودانية) من اغتيات وكذلك ما أسمعه من الله

ن لقاء (كل الفنون) بالفنان بادى محمد الطفيب الفنائي فقال:
- كان شقيقي الأكر (محمد الطفلات فقال:
المفلات وكنت أردد معه الاغنيات الطفلات وكنت أردد معه الاغنيات وخاصة عندما كبرت فاصبحت الفنية كما كنت أقرا واحفظ ما تنشره مجالت ( الاذاعة تنشره مجالت

لسذلك يرددها عشرات الفنانين في الحفادت العامة والخاصة ومن مايكسرفون الإذاعة .. بناء على طلسب من بروز الجمهور

بالسودان ...
وافنيات حقيبة الفن تمثل فترة تاريخية هامة بالنسبة الفن السوداني وهي رغم ان يقارب الخمسين عاما فانها تحتفظ باصائتها ورونقها وغروبتها لانها شال للفن حقي شباب - اليوم الدين ولد معظمهم بعد عشرات الذين ولد معظمهم بعد عشرات النسين عمل من عشرات الدين ولد معظمهم بعد عشرات الدين ولد الدين ال

الخرطوم - شن الفتان بادى محمد الصطبي والددى يعتبر احسن من يؤدى الهنيات هجوما عاصما على السدين يتقنون باغنياتها من فناني يتقنون باغنياتها من فناني اليوم واتهمهم بتشويه تلك الإغنيات التي تعتبر تراقا فنيا ما السيدان



الإلات والإجهزة علما بان الكاسيت أكثر شيوعا لتوفر وسائل الاستمتاع والذي يزيد من تفاقم هذه الازمة هو ان معظم الستثمرين ف مضمار الفن انما يوجهون غالبية اموالهم للغيديو موفرين لتسجيهالاتهم اهدت وق ای لتوفر وسائل الاه به في كل وقت و

الفشين والتسجيل ..

ذلك لغياب الرقابة التي يجب ان تغرض على استيراد اشرطة الكاسيت السجلة على ان انشطة اسكوتلانديارد

سوق الكاسيت حال تتقصد له عرقان الذويقة السقمعين الدان السقمقين الدان المسوق يكتظ يكل ماهو الاشرطة اولاد. ومن الإغنيات المتورة ذراعا أو ساقا أو الثان أو المقوءة عينا النا أو المقوءة عينا المتورة أو المقوءة عينا المتورة أو المقوءة عينا المتورة الم

\* هل زرت بالادا عربية ؟
 - زرت المسومال فقط ..

1 13世 \*

ومايدور اليوم في وق الكاسيت حال

تجميع الاشرطة لاحل الإغاني، قديمة وحديثة .. عربية واجنبية .. فرددت ف طرب ظاهر ( الضمع حالتوا ف خطر )..

حيـرة عشباق الكاسيت ، تزداد يوما بعد يوم حتى باتت تجسد حملا يثقل كاهل ذوق هؤلاء العثباق . وعشــاق الكــاسيت دير، تستهويهم مسالة جميع الاشرطة لاحلي دينية السرح القومي ف الستينات غنيت أمامها أغنية الحقيية الخالسدة ( الكواكب احتفالسوا بالقمر ) - أنكر عندما زارت كوكب الشرق الفنانة النقالدة ام كلثوم السودان وأقيم لها حفل على

ما هي احلي ذك

Ē

الالات سرور نلك . ام ك**لئوم** ا د

ان أي تعديل أن لمن أغنيات الحقيبة كما كان يؤديها (سرور وكرومه ) يشره ردعتها ، فسرور وكرومه قد نفما الحرف تنفيما فات هد الروعة ولا مانع أن ادخال الوترية بجديد فقد فعل

يزدى تلك الاغتيات على أصولها الا الفنان ( مبارك حسن بركات )

فاروق محمد نور جمجوم



**Fed** 

الفرد جيش ف الكريب على المسترمات جله المسترمات جله المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المستسلام المستسلم الم وإضافه و ولنتها ترحى أنها كتبت ف وإضافه و النتها ترحى الماعر .. وإيقول كاتب مقدة الديون منا فجوات زمنية قد تصعد من الشاعر شمرا علامة الديون علمين الى ثلاثة اعوام لم نجد فيها الخر لم يرد ف المجموعة التي لدي اللجة واثلاث تلتس من محيى الشعر والأدب ممن لديهم الرمن اثار الشاعر والأدب ممن لديهم الرمن اثار الشاعر

اعلان كفرانهم بالنقد وبأى دور اضال يمكن أن يلعبه تطوير الحركة الإدبية ، ذلك لانهم يرون أن القد بمناه المفيقي أن يتحقق ، والوجود منه الان هو \_ عندهم \_ غثاء وتطفل

منه الأن هو \_عندهم \_غثاء وتغفل . وهـو لـحاولات من بعض للقصورين المـذج للتسلق والشهوة على هساب

و التحدي

مروسة ا

التسردى

يهابون

ç.

العنورة المعالقة المع

ر] را

هم روسز التحسيدي هم : فعليفهرجسوا يعدة الابعطال عينسدي !!

والقصائد الارباح الاخيارة في الديوان غير مؤكدة وقتل أبوسنة هذا الكلام وبنايته مكامة المواون المناوان المحادث والمناوان المحادث والمحادث و

تؤكد الماتاة من الجدب الفكرى يوما بعد يوم ، وتشكو القحط ف الابداع وتقرر أن النقد الأدبى - في السودان -قد اختفى وغاب عن الساحة الأدبية

الحس التقدى فاسمعونا جعجعة لم نر لها طحنا ، وثرثرات سطحية مبتدانا

اختلى وغاب عن الساحه الادبيه ما ، مما حدا بيعض شعرائنا ال

ا شيعري عن ١٨ (٣):
الرسالة عن ١٧ (٣): يقاة ال شيعب عن ١٧ (٣) وحلة ال الريات عن ١٧ (٣) حديث ال الريات عن ١٧ (٣) حديث ال الريات عن ١٧ (٣) حديث ال الريات الري

ليعير محددا من بينية تحكى البير ق عزيمة ومضياء حد هزموا الشعوب جميعها لا فخر .. من مسين وهند لا فخر .. من مسين وهند المعرب المعرب

مد بن القاسم الث المراس وجننو

الم الم

خاري :

ابناؤنا

من هند اسن

ر -النور

حافل زحفهم

أمجان الجيو جسدًا أفراح نجيا سعة تدكي الليو

لا يقبلون سوى الصدا رق الهوهم في شوب جندًا واليوم جاء «الهييصل «الث عملاق ييحذو جندو «فهنر»

<u>.</u> نا.

و القيادسية النصر ..

كأتاه

النصر .. فند العرو العرو العرو العرو العرو العراد الميان العرو العراد الميان ال

من قبلً « آسيا ، بالفرنُّدِ

فلقا

ينني البلا ينن مائن رشي ينسوى الصيدا

ن : وصد ومهندس شعر الدكتنور عبدالهنعس صديق عثمان

فردوس .. يابنت الجزيرة

« سنقفورة » يوم خَزْ نا الكاسَ .. احسنا التصدي

وقد صدر ديوان الناهم الناهمريات، في عام ١٩٦٩ عن وزارة الارشاد القومي يشتمل على شمان وسيمين من الصفحات تحتوي على خمس وثلاثين قصيدة وفي من القصائد التي كتبها الشاعر في الفترة مابين عامي ٢٥ – ١٩٥٧م وتلحظ أن

£ 6 15

K:

169

اكثر الشمراء وما اكثر الإعمال التي شملها الإممال النقدى أن بلادنا ، وقد وقف عند هذه المسالة بعض النقاد المتازين عندنا وعل راسهم الإستاذ عبدالقدوس الخاتم أن كتابه ، مقالات ندية ، وجاء من بعده كثير من دوى الناقير ، ممن لم يتكون عندهم ے بہت سر۔ متاثروا وحدهم بالجد الادمی .. هما

منا الصير القاس عادلا في بعض الأحيان حين لا تعطى الوقية الأدبية منا الماما على جداية البقاء ، فان المامية المامية وجادت بعظاء منا المامية وجادت بعظاء منا المامية المامية وجادت بعظاء المامية المامية

يلتون من ذاكرة التاريخ الادبي ليغرقهم طلال النسيان ، واذا كان

عام ١٩٧٩م فيقول ابومنة ف درامته التي عنوانها ، شاعر اغقاه التعويم الادبي ، كثيرون هم الشعراء الذين يفلتون من ذاكرة التناريخ الادبي تفرز ال ذهني هذا السوال اثر قرامتي للدراسة التي اعدها الاستاذ محمد ابراهيم البوسنة عن الشاعر السوادتي الناصرقريب الله ، فكتابه دراسات في الشعر العربي الذي مدر

زا تاملنا ما كتب عن الناصم الله في الفترة ما بين عامي ٧٢-

وحسن عـزت ، وغيرهم ممن يضي، انتـاجهم زوايـا مـظلمـة في حقـل الدراسـات الأدبية والتـاريخية كمـا يقول الناقد السوداني عبـدالقدوس

اذا اعتبرنا الشاعر المرحوم الناصر قريب الله – على كثرة ما كتب عنه – من الشعراء الذين اغسط التقويم الأدبي حقهم كسا يسرى يسمش التقاد والدارسين فماذا يقال عن ابراهيم عبدالعاطي ، وعبدالوهاب القاشي ،

الممالة .

القبل : اننا لا نتوقع أن يصدر مثل الكلام من واحد ممن يمارسون النقد الما جكم ، الموجود ، من النقد النقدة عن محاولات التسلخ والشعر وذي عن هذا الإطار الذي وضع والشعرة ، انن فان محاولات التسلخ يداخله كل » الموجود ، من النقد يكون حجابا يحجب عين القواء عن يكون حجابا يحجب عين القراء عن الحاولات المحاولات المحا

ربي أن منا يتقدع لذا أن الناصر قريب ورن منا يتقدع لذا أن الناصر أديب المصلم التقويم الأدبى حقهم أن أن السبب واضح ويرجع أولا واخيرا الى عدم جمعه لائتاجه وتشره أن ديوان أو أرابيات الالمسلم المسلم الم ان يحولوه الى اللجنة حتى تستدرك مافات في طبعة الديوان الثانية ان شاه الله وعليه المعول = أجهد عجمد السنوسى

ذاكرة التاريخ الأدبى

الكتاب ومؤلفه ..
واهمية هذا الكتاب تعود بالدرجة الاو في افي محقواة وانوعيته الذي قد يرتفع به افي امتلاك قائمة الاولويات ولا يخفي ان العناية بالجانب الشربوي كان مثل لكونه اول كتاب تربوي متخصص يعني بطرق التعلم ديننا ولا يخفي ان العناية بالحانب الشربوي كان مثل الاسلامي الذي يعتبر طلب العام فريضة وبالتافي فهي الدراسات الفيمة للقابسي والغزافي وابن عبدالبر وقد جاء اعمالهم المعلمة الإخرى ونجد هذه الظاهرة في كتبم المناهم المناهم المناهم الذي وياب الجانب بشكل مفصل ضمن المناهم المناهم الخرى الهام كموضوع اساسي من كتاب المخلفة فكان ان حاز هذا الكتاب قصب السبق وتحدث المناعة والامثل عن اي موضوع اخر فكان عبارة عن عرض او في منفصل عن اي موضوع اخر فكان عبارة عن عرض او في الدريبة على منفصل عن اي موضوع اخر وهكان المخلفة مناهم المنقدات الطريفة حول طريقة المائمة والوان الحبر (وهكذا نجد ان الكتاب في النهاية بالاراسات السابقة كان (بيدا المتعلم بما هو اقدب عبارة عن خطوط عميقة لإحتهاد شخصية المحقيزة الكاني النوبوي الهام كعلم منفصل ليس بمستوى الدراسات الرصينة في هذا المجانية والوان الحبر (وهكذا نجد ان الكتاب في المنهية والوان الحبر المحتودة المناهم والاستاد في حدمة وثوبيت في الهام كعلم منفصل المتهدات الموسية في هذا المجانية الأول الذي قدم هذا الحبات الرسينة في هذا المعلم والاستاد في حدمة وثيسية في كتاب مستقل عن الفلم والاستاد في حديث يقدم خدمة مردوجة لطالب عن الملم والاستاد في حديث المعرفة المائم والاستاد في مناهدات المائم والاستاد في مواضع اخرى بيديث يقدم خدمة مردوجة لطالب بيدلامن البحث عنها داخل مواقع اخرى ...
العلم والاستاد في حديث المعلى عنها داخل مؤلف المناهم الدين الذرنوجي إلى مواند عنها داخل مؤلف غير المخل المناهم الدين الدرنوجي إلى النه المعلى عنها داخل مؤلف غير هذا الكتاب بدلامن الدوجي (وهمان

S.

محاولة للبحث عن الناصر

نعل القارىء لهذا العنوان يجد شيئا من الغرابة وقد يلتبس عليه المعنى للوهلة الأولى الا ان هذه الخاصية .. وتعتبر مزية هنا .. هي بحد ذاتها احد اسباب شهرة هذا

والعصنابات الإجرامية تعتمد على التنظيم ، والذي يوفر سلسلة من الأفعال المرتبة على نحو معين يقود الى الوصول لاغراضها ، بل وتظهر الرغبة ادى اعضائها – المنضمين اختيارا – في تحمل الإعباء وما تتضمنه من الادارية التي تعمل على تحديد الاهداف واسلوب انجازها ، والتنسيق والرقابة ، وفرض المتطلبات التي تدفع الاعضاء للانجاز

الست معى ان كلمة المخفى تعطى المعنى والاداء والدلالة ، حتى اننا عندما نصاب بالاحباط داخيل المنظمات المنتشرة في الحياة ، نرجه الى اسباب خفية منظمة مديرة اكبر من قدراننا ، حتى اننا نطلق عليها فملا كلمة ، مافيا ..

ولمل ، المافيا ، هي أشهر هذه العصابات على الإطلاق ، وقد نشأت في قرية ، سيسليا ، الكائنة بجنورة صقلية ، ووضعت لها نواميس مقدسة الاتباع ، تبدا بالقانون الأهم : الا وهو ، الاوردا ، التي تعنى الصبعت ، ويتم ندريب الاطفال عليه ما الصبحت - في سن صغيرة ضمانا لتوافر السرية ، وتطبيعا لافرادها على الانفلاق ، وعدم البوح بمكنونات النفس تجنبا لاية مخاطر .

مدمد حجازس

نقلم: اعتدال عطيوى

ولم تقتصر هذه العصابات على صقلية وحدها وانعا اهتدت الى اوروبا ، وامريكا ، ونمت وترعرعت وافرخت فى جو من السرية ، بل وجندت وارهبت واغتالت كبار المسؤولين .

عبارة عن تجمعات انسانية مقصودة وفقا لنموذج بنائي معين، تتحدد فيه السارات السلوكية وتحتاج هذه المنطات ال انسان التنظيم الذي يتمتع بمجموعة من الصفات السيكولوجية، والثقافية والبيئية، مما يجعله ملائما للاتساق والتوافق مع ما يجعله ملائما للاتساق والتوافق مع ما ينهد النظمات في خضوعه لقواعدها، والتوامه

بالمأيير الوضوعية

100

ik-

يمتاز هذا العصر بسبادة المنظفات : التى هى ارة عن تجمعات انسانية مقصودة وفقا لنعوذج المعدد منا السلوكية

قراءة في نص قديم :



प्रिव्हेंग्रेट

(1, 1)

كاسيت

حبدًا لو وجه بعض ديع المستفرين جزء من ريع استفاراتهم ق القدوفر ق الاسواق المتاورة تقلاء مع الذوق التنوق .. وانا متاكد من ان المستفر لن يخسر قراما ان هو جرب .. وكما يقولون .. التجرية اكبر يقولون .. التجرية اكبر يرهان ..

تحرى كل الفنون في عاننا العربي دون تحيز .. وفقهم الله لاداء رسالتهم الكبيرة وشكرا .

الا أن يقص كل اللنون بكلهة ( اننا على البعد نحيى الاخوة ل كل اللنون لانها فعلا تحاول أن

غيل الضل على الأريك في مشارع الصيد ورد قبل ).. الربح ، وكذلك أغنية الشاعر خليل فرح وغناء المرحوم سرور ( ائلم وقبل أن أطوى أوراقى أبى الفنان الكبير بادى محمد الطيب

مدى الأيام تعال نسعد بايام هبنا الأسد ، للشاعر عبدالرحمن

 لاته لم ترجه لى دعوة رسمية
 لاغتى وإذا كلنان يحترم فنه لا
 أذهب مثالجرا بفنى .. \* وفي الختام ماذا لديك َ من جديد ؟

5 6.

Ē

• مكتب « الدينة »

بادس مدهد الطيب

प्रिक्टिश्व 

minimum minimum minimum minimum minimum minimum minimum ser - 2000 de comminum

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH 





4

عقاربها تجاوزت الوعد المضروب القائي برفيقي رحلتي بلندو / و الدوسرى ، شرق مدينة الدمام .. و الليت بنظري من دافدة المنال الانتق المخمل الذي اتهيا لقادرته

المرايت شمس السناء الشناهبا المرنية تصفع الحياة كلها بقرف

يتقزز مما دفسع بالايــة الكريم استاني ( انما الحياة الدنيا لم

ق عجل: (نطيئة ) اشكرى لى زوجاك الكريم وشكرا لكم على ضيافتكم الرائعة .. وياسيدتي انظر لخارج نفستك لا

زينة وتفاهر بينكم ) واكملت الا كريمة وانا اقف لغادرة المنزل وقلا

وياسيدتي انظر لخارج نفسك لا لداخلها وانثري على زوجك واولادك حبك المحتقن العطيم وانسي حب الرامقة لما مو الاطيف هام ساذج ولا تتركي ثهر عواطفك محبوس المياه بل اقتحى نوافذه واتركيه يتدفق ف

سوق الثلاثاء الشهير قلب مدينة ابها النابض بالحركة المدر من الجنوب نحو هي « مثافل « الذي يعتاز بمشجده الشهير وبيامامه الورع الا زات تذكرينه ؟ مئز

أهندًا هن هي العنداسة الذي عبدالرحمن أنه عبدالرحمن أنه أجمل مبا صرره !!

بعض الدفء ويذكرونها في الصيف النهب على حياتهم بشيء من الاثبارة البريثة .. السنا دوما في حياجة الى الاحلام ..!

الصافية لازالت تفرق ليال المدينة الباردة بالدفء فنشع ليها فننة الربيع وماامر استبداد الربيع بسائر لمصول العام رغم جماله ..!!

ومن بدين دمسوعهما وراسمهما الصاهب خرج صدوتها لتباشرني

اچمل معا صورره اا ولم معا صوره الدمام الذا استقد في نعش هذا النشيه المشيه المشيه المشيه المشيه المشيه المشيه واكنها شبطا الشيم واكنها شبطا الشيم ويضاله ورغم ان المحد يحاليها والامشاط تميلا المحد يحاليها والامشاط تميلا ويهدا شعوما الذي يعنع الدمام ان ويهدا شعوما الدين دين الدمام ان ويهدا شعوما الدين دين المحلم ان ويهدا شعوما الدين دين ورغبتي للقاء ورغبتي للقاء ورغبتي للقاء

وعلى من يكون الذنب ياأخى ؟! نعم .. اتسالين وتبحثين عن من يحمل الذنب .. اتبحثين عن المشجب كفيرك .. التعلقي عليه الاشام والاخطاء ..؟! فانا ماعهدتك كذلك !

نصوحي ومشافل والذي يمتساز بمشجده الشهير وباساسه الورع الفقيه الفذ ( عبدالله بن يوسف الوابل ) وكان ذلك الطريق المتحد والذي يتنفس في كبد الوادي الملتف كالشبان حول خاصرة المدينة الفائنة اشق دلهه الحب واسقمه الوجد رية رائعـة ويتوسـط تلك الدوائر ن جميـل مكتوب عليـه • ملبوس

والامر وقتها لا يعنيك ولا يعنينى لل شيء عدا صنداقة ضنارية في اعماق الزمن تربط اسستينا يرباط وثيق مفعم بالمودة .. ولكن هل في ان اقف عند سفوك من ابها للدمام فقد كنت مع اخيك سعد في ضبيانتنا وثقافتي

الذكرك وانت قابعة كالضبي النافر حول اناء اللين تحت شجرة كانها ماخلقت الا لترعاك وتحنو عليك ولم عليك ولم انها النها ستدخل معك التاريخ !! ولما انها الهث وراء ابي وقد طوى الملحك الإبيض وضفعة تحت البيض وضفعة تحت البيض كوجهك تماما رغم الملتين يعربه فيهما الجسال وسطرة اللتين يعربه فيهما الجسال وسطرة الفتتة مع المفة تشفان عن فيطرتك الملتة المعالدة الملتة سيدتى .. ألم يسبق أن اثار ذلك الحزام الصارخ شاعر فقرد وغنى بابيات شدا بها الكروان الحزين • طلال مداع • حيث قال في احد أبها لابسه حلة والحزام ذهبي

ولكن أن تضء الذاكرة في غالب الإحياز حتى تلفي ماعداها - ثلاثة رجوه مغيونة دامعة .. ثم تاخذ ف الاقتراب مثك حتى تـطلك كسمـاء

معاييرها والوانها والتي تحشقها او دائرة يعشناق الالم ، او سااسماه علماء النفس ياسمادية ، رغم عدم المعيدا العلم الامن المنياع ومن المعدف والمجلات .. والكن ضعني في بحر ، الخيال ، وبين امواجه فلا زات فيه سابحة رغم عمرى الذي نيف على تبكى فهذا غير العادى اا وقالت لى : حنائك لا تعقد الامور ولا تتقلسف فتضعنى تحت حكمين لا شاك لهما : - الواقعية - بكافة

الاسود .. ويدا لي لحقاتها ان مده المراة اشبه بالسمكة المهاجرة وان متوين باهتة تشبه عناوين باهتة في مخطوط قديم المواتين مجة عناصقة من المناوي بالرثاء فبادرت الي كتمها بعناه المقد تخيلت أن هذه

رانتشلنی من تصوراتی قولها ق تقــراب و احمــد ء وق الدمــام

وقلت فيما يشبه الذهول .. ليس غربيا ان اكون ف « الدمام » ولكن الفريب ان يكون لقائي بك الفاء وانــا امامـك الآن عشرة اعـوام .. وحتى المكان ماعـاد يونيني ف شيه فكـان الارض تضامت بقـرة قادر فلمتزجت « الدمام » بـ « ابها » بل كـان احد اممـا حاة رائمة ارتـدتها نداً .. وحتى مظاهر الحداثة و الموضة و التي تشرف بك قد فدت هويتها بالنسبة لي .. لقد اعاد ساه بعملية تجريد لك من واقعا:

رفعت لى وجهها وقد اضاءه م وفاضت عليه الطفولة والحياة

ا مقادتنی قدمی التی راهست ان امتعلی سیارة اچرة تمسحب بی ن ا ذلك الشارع الانیق والذی بندلق ف ا دائرة خضراء واسعة بها ناافورة

الاينال ق

الزمن كما توقفت أنا منذ قليل

مطشي وساعة توقفت عن

ملال معاق يغطيها شعر فاحم يصرخ بالعروبة وجلال الانتماء بقصته الشهيرة تلك .. انها معلم فاتن مماخب الفته حضارة اليهم الصاخبة خلائى اميل .. وجبهتك المفيفة الصفيلة كضحكة ملت ايها .. قلبي اشتاق والخضام

ول محملة القطار المتجه الى مدينة الرياض » نشوت دمسة عنزاء : الاسطورة » لابها » ود اللامام » لحها « عبدالرحمن » فاقبل يطالبنى بالتلسير فاجبته ذابهام وإذا أقول ...

من الاعياء والارماق .. واخسوف مااخاله ان يحارب في نزعة الايمان

بالله رغم الطّهر العقاف .. قانا الأن زوجة قائمة وزوجي كان لي ولا يزال

د بعبدالرحمن ، يقول في قلق اين

واختلطت منها الدموع بالكلمات وهى تشعير الى ذلك الضافق بين الفعلوع وقالت: الذي لا يرجم كم قاسيت منب وعانيت .. لقد حارب في جسدي المعت .. وفي حياتي الاستقرار وفي

وتجربتى الحدودة وقتها لا يسمحان لي يتفسير واضح لحزنك ولكن حسى وحده أكد لي باقك كنت تشمين بغين المائل التي تموت حروفها الاخيرة ين شافتيك وكانت و والدتى و تزجى المائل التقميم وتشمل فيك جذوة المائل وان كانت عيونها تمكس ل الحماس وان كانت عيونها تمكس ل الحماس وي المقدد الياس والاحباط المائري المقدد غاب شخصك عن المسافري المقدد غاب شخصك عن الاحمارية ولكن بقد منك مائشبه الاسطورة يتناولها الناس بأبها أن الاسطورة يتناولها الناس بأبها أن

ان تبقى في ذاكرتك بقايا طفولة ... او ان تصعد الى خيالاتك الجامعة ملامح سعادة مضت وشقاء غربت شعسه .. او وجوه حادة الالفة او

اطرقت براسها على رأس طفلها . تنظم وتنثـر ف شمره الغـزير تنظم وتندر ل شم الثانية والثلاثين اا

الحسناء تشبه الى هد بعيد ء سمك الزيئة ، بالوائه الزاهية وشفاقية روحه وانها قد تامت عن عالها ويخات بعثوراءة عالما المبنى الصفقات واهتبال الفرص .. بل لملها رسمت استراتيجيتها لحظة خروجها من بمان امها ..!!

لقد استهوت هذه البلاد بمالديها من انواع الرقص التقليدى الذي تصحبه عادة الة المزمار والطبول وحديثا الخلت الكمان وتمارس هذه الرقصة بطرق مختلفة وريما كان ساينج وقد اشتقت هذه الرقصة من الصورة الاصلية للشعر الملايوي اذ ال القصيدة الملايوي تلعب دورا رئيسيا مع الالوان والانشاد والتساد المساورة الإصلية المساورة الم التوقيعى .
وهناك شكل عام اخر من اشكال
روتجينج وهو ما يعرف ء مق ايننج ،
وهى رقصة شعبية ملايوية جماعية
ول الماض كانت رقصة القصور
تؤدي لامتاع الضيوف ف المناسبات

وما يعرف باسم زايين وكلاهما نبع اصلا من الجزيرة العربية او ما يعرف برقصة تارى بيدنيج « رقصة الإطباق » . يدرك باسم « حضرة » وهى رقصة بطيئة وهادته وهناك اشكال اخرى للرقص كالخضروات وقصب السكر والبن والشباي والكاكباو والتبخ والبذرة والغول السوداني . المنتجات الزراعية الاخرى الهامة

الاعلام

مدينة اللفشاء بكوالالبور بالاعصال الإعلامية وتتسيقها بواسطة السام هيئة الاستعلامات والاداعة . وبالحديث عن الاعلام ف ماليزيا فهناك اعلام رسمي تقوم به وزارة الاعلام في مقرها في انجاكاسا يوري

استعراض الظل

غطرات المحكومة الختلفة وهي ملتزمة في لمالق برنامج يحقق بناء الامة عن طريق دعم الولاء والوعي وتقوم هذه الادارة بنشر برامج ياسة الحكومة الشمب كما تقوم القومى والوثام العنصدى ببي بتحليل رد اللعل والتقريرات عن

ومن اللنمون الشعبية التى تستشه بها ولاية كلنتان القديمة هو لن واينج كولبت وهى عبارة عن مدورة الفراقور المسئوعة من الجلد . ويعرض هذا اللن ليلا عن طريق ستاد الناسبات المبيئة كالزواج وعقب انتهاء قصال الحساد

التشورات الاعلامية لتوزيعها داخل البلاد وتضمن للوزارات والمسالح المكسومية ومؤسسات التقطية الادامية والتلفزيونية كلما دعت الماليزيين . وتقوم ايضا هذه الادارة بتنظيم السلاقات الصحفية واعداد

الزراعي .
ويقوم الشخص الكلف بالموض ويقوم الشخص الكلف بالموض الناسبة المتصة ولها رمزية معينة الموسيقية وبالطبول والمزمار والمسرح مكون من منصة مصنوعة من البامبو ومعظم القصص ما اخوذة من اساطح رامايانا

اما الصحافة فتوجد ف ماليزيا 13 جريدة يومية من بينها ٨ تصدر باللغة الـاليزيـة و٢ منها تصـدر الصحالة

ومهابراترا وقد قويل هذا النوع من الفنون الماليزية بالنجاح في الخارج في كثير من الاقطار الاجنبية التي قدم فيها ومكذا يصل بنا المالف الي هنا في

والفلفل واعتبارها من اوائل الدول الصحدرة له في المالم حيث بلغ انتاجها عام ۱۹۸۰ ۲۰۰۰ (۱۱ مل

يتمثل زراعة الارز الرتبة الثانية إلى الانشطة الاقتصادية بالاضافة الى

تتحول

الشعب

، بيـدايــوه » كـارازان وكبنـاه وميــلانــاوس ومــرونس بچـائــب الصينيـين والهنـود والابـروسيـان المقتلة تشكل شعب ماليزيا وهم الملايدويون والاجناس الاصلية الاخسري ومسى: وأياق الارضى اما الثعب فيتالف في ماليزيا من اجناس مختلفة ويصل عددهم الي ١٢ مليون نسمة وهـنه الجنسيات وجنسیات اذری کلها نعیش وتعمل معا .

۱۹۷۸ ملیون دولار ونسبهٔ المتعلمین فیها ۲/۸ حتی ۱۹۷۰ ن حین یصل المدل العام الحال ال اما الناحية الاجتماعية فماليزيا تعملى اهمية كبرى للتطيم فيها، حيث بلغت مصروفات التعليم عام 7/ ومن المثوقع ان تأخذ هـذه النسبة مستقبلا في الازدياد

الخدمات الاجتماعية

W/Morton M

يقراون كل صباح اكثر من ٢٦ صحيفة

Jack S. Junimmum

minimum minimu

प्रिक्टिश्व

ومنذ ذلك الحين دخلت ماليزيا أن مرحاة التجديد ثم التغطيط أن مجالات المغتلفة كصناعة النسيج الزركش الشهور باسم ، بلتيك ، كذلك الصناعات اليدوية الخشبيـ in the last

والفضية والعدنية. كما وجد هذا الفن الخلاق سبيك الى الفن الحديث وق كوالالبور واحدة من اجمل قاعات الفن القومي في جنوب شرق اسيا وكل عام تقام فيها ثمانية عروض رئيسية على

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

۱۹۸۶ من السخل القسومی بنسبة ۱۹۸۰ دولار امریکی عام ۱۹۸۰م وتنتج مالیزیا الطاط کاکبر بلد ف

إفلفل

وللاسلام ف شبه جزيرة ملايو تاثير عميق ساعد على تكوين الصفات الاساسية المجتمع اللاوي بيغما امبراطورية البورنيو ف جزيرة يورنيو بسطت تقـردما ف معظم الشاطق الساطلية من الجزيرة .

اما المناخ في ماليزيا فهو عرضة التاثير المسلاحي دائما فتصر عليها الرياح الموسمية من المحتبط الهندي ومن بحر الصين الجنوبي وتهب عليها الرياح الموسمية الجنوبية الغربية والرياح الموسمية الشعمالية

وتبليخ مساحة ماليزيا وتبليخ مساحة المنزيا المخزيرة الماليزية وحدها المحرورة الماليزية وحدها المحرورة الماليزية وحدها المحرورة الماليزي وحدها المحرورة الماليزي حوال وساحل الماليزي حوال المحرور السفن قد المحرور السفن قد الاكا غير مكشوف بينما يصعب الوصول الى الساحل الشرقي وتداور ويبلغ الشرقية واكترير وتبلغ الشمالية المحرورة ويبلغ المحرورة المحرو

اسلامية اسيوية يبلغ عدد سخانها الامسوع في دخلتها الي دولة الاسيوع في دخلتها الي دولة الاسيوع في دخلتها الي دولة الاسيومية الذي المنيون تسمة المنيون تسمة المنيون تسمة المنيون تسمة المنيون تسمة المنيون تسمة المنيون المنيون أسيها أسيه الحياة المتعددة هيها التاريخيع هذه المسلاد وجوانب والخرى المختلفة من المحياة في ماليزيا .. The state of the s .ون« الاربعا

- LONG

بالمروف الجاوية ، وهى الحروف العربية ، و١٧ جريدة تصدر بالانجليزية و٢١ جريدة تصدر باللغة المسينية و٢ جرائد بالتناميليه وجريدتان بالبنجابيه . وتقوم وكالة الانباء الوطنية برناما

الجرائد بالانباء وبالاضافة الى الجرائد اليومية فهناك جرائد ورائد ومجلات اسبوعية تصدر محليا تنشر مخوعات واسعة من الانباء والشنون . وعن الفن في مالييزيا فمنف استقلالها شهدت تطورا في تواليه <u>ن</u>غ

١٣ مليون نسمة يعيشون الحبفى ماليزيا

الموسيقى والرقص فحسب للقياس الدولي حققت ماليزيا اعلى مجموع انتاج قدومي اره (٪ بسعر ثابت وقد وصلت الدخرات من الانتاج القومي الي \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

العالم لانتلج المطاط الطبيعي فهي تعد العالم باحتياجاته من المطاط بنسبت ؟٤٪ كذلـك القصـديـر والاخشاب وزيت النخيل .. وجـوز الهند ه النرجيل ه والاناناس .

للطبقة العاملة وارده الالمبقة العاملة وارده الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد المومى الى وصل المربك المبيئ والاد المربكي . وبالنسبة الناحية الاقتصادية فماليزيا تعتمد في ذلك اسلما على تجارة زراعية حرة تتجه اتجاما ثابتا نحو التصنيع وتكون الزراعة نسبة المركالا من اجمال الانتاج الحلي والتصنيع يكون اراالا كما يوفر ٨٤٤/٪ من أجمال الانتاج الحلي والتصنيع يكون ١٦١٪ كما يوفر فطاع الزرامة نسبة ٤٤٪ من العمل

امبراطورية ، صرى وبيجابان ، أ فليمانج وق اواخر القرن الثالث عشر استطاعت حكومة مجافاهية والامبراطورية التايلندية التغلب عل ظهرت في شمال شبه جزيرة الملابق فمنذ عام ١٠ بعد الميلاد وقعت بعض هده الولايات تحث نقود لماليزيا ويقول الحراى السائد ان الولايات السياسية المنظمة الاولى

نقوذ سرى ربيجابان فابتداء من القرن الرابع عشر بدات الحالة لتنضع تدريجيا بدا عهد امبراطورية مالاكا التى اعتبرت المهد الذهبى القوة السياسية الملايوية .

من جزيرة بورنيو.
ويفصل ماتين النطقتين مسافة
٥٠ كيلومتر تقريبا من جنوب بحر
الصبن ويتناخم شبه الجزيرة الاليزية
منسيق جوهوز عبر جسر صغير و أ
الغرب يفصل بينها وبين جزيرة
الغرب يفصل الإنسان وبين حزيرة
الغرب ينما تقع جزيرة الغلبين أ
الشمال الشرقي من ولاية صبياح .
وتبلغ مساحة ماليزيا

۱۱۹° شرقاً وهي تصبل منطقتين واضحتين. منطقة شبة الجزيرة الماليزية المعتدة من يرج (كرا) الى مضيق جوهسوز ومنطقة صباح وسارواك في ساحل الشمال الفربي

نقع ماليزيا في رسط جنوب شرقي يا رمي ن شكلها الهلالي قريبة الي اسيا وهي ن ست. خط الاستواء بين خطى ال ٧° شمالا وبين خطى العا

مالنزي

و لایات مالزیا اما الولایات نهی: موهور – قدع – کلنتان – مالاکا –نیچری – سمبلان – رباهانج – وبیانج – بیراك – بیرلیس منیاج – رساوراك – سبالانجور

التاريخ اختلفت الأراء حول التاريخ الحديث

## والافراح. والاحزان في درب الشفاء ؟ والالام لا ترجو الشفاء ؟ أوتنصبين المجد والاطماع والتاريخ في أرض الفناء ؟ أز تسكنين الجرع ذرعين العب والاهلام

أنا باصديقة .. راحلُ ..

\* \* \*

( كنت امساب الرجسل حتى يتكلم) . ولعمرى فمان الكـلام كالدواه ينفسع قليله اي بمقـدار الحاجة ويضركتيره اذا زاد عنها .

الأول. الأنتا الغينا من الإزمان فصل القحط وأوقفنا –بخفق ألقلب – زهف الرعب عبداللم النشرمس

و اخرسٹا ، بهمس الحب رعد الحرب ۶

فرؤى رسمناه، ورصعنا بها تاج البراءة .. حاصرتها جزائر الاوحال لاحقتها مدافن الامال اسكنتها خرائب الادغال انا راحل

لن أبقي في ارض قراصلة القلوب بها تعيق مسيرة الحب الكبير اتا راحل عذرا صديقة

وأي جريمة في الكون لا تلومي من رحل ..

ابشع من جريمة قصف مدائن العشاق .. صفاع السلام ؟

انا راحل لالحزني وسل الوجوه الشاحيه وسل القلوب القاحله ونصينا ، السلام ، زعيمها وانجبنا ، الوئام ، وليدها ماجرمنا ؟ الانثـا اعلنا - بفخـر - ثورة

ان الامسالة لا تتمثل ف ادب يقصد من ورائه الاشتهار بقدر ما تتمثل ف الادب الرصين القروه

مصنقابيلين .

قائل الله هب الظهور فكم له من ارقباء وكسم للذيبوع من

الذي يمثل شخصا نواة لذيوعها .

سية كاتب ريكون

درب السمادة



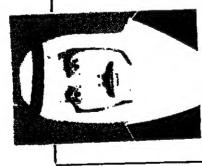
.5. 'J 4 واطرد عنآ .3 Ŋ ·D صلُّ دوميًا م 7 عط ماعش للافسراح واب النباس عوملت , i

## من وحي القلم |

ليس بغريب ان نقرا اكاتب كالاستاذ/ ائيس منصور ذي الشهرة والمكانة الادبية افكرا لا تتتاسب مع ما يتملع به من ذيوع صيت ق مختلف الطبقات . الا ان هذا لا يمذع من ان تراه ق مثل هذا الموقف ذاك لائه بشر . والبشر خطاء . فقد كتب ق جريدة الشرق الاوسط و ق عددها رقم ٢٣١٢ وتاريخ ٢٣/٠١/١٨١ مقالا بعنوان ( فالكلام من

فاسلوبه في الحديث هو مفتاح التعرف على شخصيت وتحديد مكانته عند من يتحدث اليهم نذلك

ece to Iki



كاتبنا الاتيس . امقيلة انه يخفي عل امثاله مضمون هذا الثل ؟ ام ان هذا طعم فلسفة افكار چديدة تتبناها الدرسة الانيسية ؟ فعهما

تسال

أذا بمآذا تقسر ما ذهب اليه

تتبناما الدرسة الانيسية ، فمهما كانت تك الافكار وايا كان كاتبها

لانطرني .

كيف .. متى .. وايڻ ؟ أنا راحل وكفئ ..

أذا جائبت الصواب فأنها مردودة ولا يسلم متبنيها من نقد اقــلام تهدف فيما تهـدف أليه أيضــاح

س صحيما الثل الذي وا لاتوا جميما . ويقـول

صحيح أن هذه العبارة هي قمة العقل والحكمة ولكن الإستاذ يقف عند قمة الجنـون لو اكته القدر من الكلا-مريع سرعة الفسوء وهي معادلة ( انيشتين ) التي بمقتضاها انفجرت القنبة الذرية فان الطلبة يحتاجون الى الوف الساعات ليفهموا معناها . (من كمال المقبل نقصان ) فلو دخل الاستاذ قاعة موات وقبال هذه العبارة ) : الطاقة = الكتاة × سعود عبدالعزيز الحجام

سرم الحقيقة وتصحيع كل ما تشطبه الاقلام والافكار هتر. تاء: التقلام والافكار هتر. تاء:

هذا هو القدر المراع .. يتربع الممر الشياع يقات من بحر الضياع انا راحل .. لا تحزني ماعدت اقوى الصمت كوني غاص ف شبق العواء ومراكب الاحلام والإطباف

السوى بحيث لا تشذ عن مفهوم كل ذى لب

الادباء لم يأمرهم بعدم الدرس والثالثة ولم يعنع المحاضرين من الشعراء بعدم قـرض الشعر ولم ينه الصحفيين عن الكتابة وكذلك

ولعل انيس اغذ بعبدا ( خالف تعرف ) وهذا ان صبع فانما حبه بالتعريف على نفسه من خـلال مخالفته للاخرين دهمه الى ذلك . فهل تافت نفسه الى مريد من

مادت بالهوى . . غرقت و اغرقها الجوى

\* \*

القاء المحاضرات . وانما حث المثل على الحد من اللـرلـرة ورجـوب انتقـاء الكلام الذي يتنـاسب مع ظرف التكلم ( بضم اليم وفتسع التاء )فيه . والوسط الذي يتحدث اليه . ونجمل ذلك في القول السائد ( لكل مقام مقال ) لان تاثير الكلام ينعكس على شخصية التكلم .

الشهرة حتى يتخذ من لنه وادبه ؟ مثل هذا المولف ؟

باق ق ( تری ) وطن مضاع

\* \* \*

انا راهل .. لا تحزنی فلراؤنا العذری

ار هل بلغ بالشهرة ان تستعبد مواليها لدرجة تفقده مكانته بـل

V Little and lymate

ومزيد من التلصيل وهذا يلزمة كثرة الكلام . الا ان الشيء الذي نختلف معه فيه هو مضمون المثل حيث جانبه الصواب نل فهم مناه وما يهدف اليه قالتل لا يطالب ائیس فیما ذهب الیه من آن مولف الاستاذ فی مقاله بیحتاج آل شرح

May May By يعة على قبر عيس شعر : سری ابوطة

والمرن المان الما والروع تصعب تعلو في مراقب والروع تصعب تعلو في مراقب والروع تصعب تعلو في مراقب مذى القصبية في مزن اوارب مذى القصبية واريباه مناشره ذاك المدقيع وذيراه ستبقي مبرا فكل امريء هذى مماشره عبرا فكل امريء هذى ونعراء

: اما الآن فان السياس يركب الطائرة ويتنقبل من دولة لأضرى ليحسارب اتحادا عربياً علنا لأنه يهدد مركزة

الأدبس) أو معهد ( السياسي الصادق ) هذا اذا كان غير حاصل عبل شهادة جامعية من معهد

اما الآن فهو يحمل صور وإفلام فديو تصور مغامراته الماطفية والبعيدة وجهك الماملة او ركنها في احد ادراج مكتبه . قديما كان البنل خلقا ييستتر صغيرا تحت التدريب فانه يتفاخر بقائمة تلفونات صديقاته والويل لن التضليل والكذب والاحتيال . وكل البوادر تفل عبل انتا نسير في هذا عن العمواطف أمااذا كمان تلميذا ال المسدق ولكن بـوسيلة سلبيـة تقودنا في النهاية الى الصدق وان كان البعض قد يسميها ويَالحة ولكنها نوع من العسدق أفضل من كــابــوس الاتجاه بخطوات سريية مثلا كان المرتش العربي قديما يخجل ويتستر ويخاف ومو يأخذ الرشــوة اما الان فانه يطلبها بالقوة فاذا ترددت القي ق

ل فنسفة الصدق او تاريخ الصدق او علم الاجتماع الاخلاقي .. الخسواء كـان ذلك لى كلية الصـدق او في اي الذكر فان البيتم كله بدينم ( لانه يتدخل فرمسائل شخصية ). على مستوى السياسـة كـان السياسي ف الماضي يعلن الحرب على درانة اخرى من اجل السلام أو حرية الشــعــوب أو من أجــل التـعمــي اما الآن فمان السياسي أصبح لا يخجل أن يقول بعنماد الطفل أنما ( الاستعمار ).. الغ وذلك لاخفاء غرض الاستغلال والسيطرة والقرسع حاول الأمر باللعروف والنهى عن

لا اربد ان اضم العمامة على راسي واتحدث عن فضياة الصدق ل حياة الشعوب والأمم لائي لن اجد شارنا يترا مقال ولا ناشرا ينشره . ولا أربد أن الطم الخدود واشق الجيوب لان الطم ويربة باللطمات الاوربية الخدود مجروحة باللطمات الاوربية نفكر في ستر ما ظهر ولا ربق ما تمزق في نفكر في ستر ما ظهر ولا ربق ما تمزق ولن تكون كلماتي المتواضعة ابلغ من مسرداتي الكثر تأثيرا من مسرخات الكثر تأثيرا من مسرخات ولمنان وافتانستان ومن يستشهين عاريات بعد ان فصرت امتهم في النجدة والشبهامة والشرف ... ولكني افكر في الحل بعد والشرف حيالة امتبا الى درجة ان وصلت حيالة امتبا الى درجة التوراة والانجيل من قيم لا تتناقض ما القران وذلك ليصباح الدرس شاملا للمسلم والسيحي مع الثروة الكبيرة الاخلاقية العربية المبشرة في رمعاما . ولست بجاجة للقول بالجذر من الفلسفة الإلجادية لان الاصدقاء يعتبرون الاخلاق فرضت على الطبقة الضعيفة من قبل الطبقة الفنية حتى تتمكن من استغلالها وان العمل هو الفحيلة التي يجب ان يتمسك بها سؤال كير: من يوعي من ؟ وقاقد القيء لا يعطيه . وإذا كان رب البيت ضاربا بالطيل .. الغ . بالاختصار ان وسائل التربية في عصرنا فشلت لعدم وجود مادة التربية اولا وثانيا عدم وجود المربى والقدوة ، لهذا فانا اقترع يكل تـواضـم ادخـال مـادة جديدة في مدارسنا هي مادة المعدق تـدرس بطريقة موضـوعية علمية وبـأسلوب علمي مرف لا يستعـان فيها الا بالكتب القـديمة ( القـران والعربية والجيوب مشقوقة ومنظرها أصبع اعتياديا ف عصرنـا فنحن لا مجذين للصدق والفضيلة والداعين ويحذر ان يدخل الى المنهج اقوال عمــاء العاصــرين لان كـل زعيم بي له مؤلفات باعتياره فيلسوقــا ب العربى والقارياخ العربى ناديث الصحابة والفقهاء السلمين برب وكذك الفلاسفة العاليين بقـر من التبلد الحسي والجمـود لقي ولن أتحدث عن التوعية سواء in le Ikakan Vi

الصديق اما النهج فهو يبدأ من الروضة ويكون اجباريا الى الثانـرية العـامة واختيـاريا في الدراســات العليــا ولا زاك نفسوسهم تحن اليسه .. يقسم المنهج حسب المراحس التعليمية بحسب قسرات الطفس ومدى استيعابه للعادة في الروضة يتدرس الطفل ( الصدق مع الله ) ان يراءة الطفل وطهارة نفسـه ف هذه السن من تنظيم دورات تدريبية لهواة يق ممن تمرغبوا ف الواقع ولا

Tash Sinci ag han alus ( Ilante Tash Sinci ag han alus ( Ilante at e Ilante ) Vital and Ilante sate ( Ilante Ilant

وارهاب وحيرة وقلق ف المرحلة الابتدائية يكون عند الطفيل الاسساس الداخبيل الاول للصدق من مرحلة الروضة فبيدا ف دراسة ( مادة الصدق مع الاسرة )

# The second state of the 公養養養

of the state

رؤية مستقبلية

ad thair active to are use lither be desired the standard of t تنزل الى الشارع وتسوعى المقال القاعد على الرصيف اذكر اننى كنت في سيارة تكسى جلس الى جوارى طلل منفير لا يدل شكله على انه متشرد فنظرت اليه بمودة فاذا بالمقل يمد يده لى يطلب صدقة فتالت لفلت له بمودة انت تلميذ في الدرسة لا يجب

قال الاستاذ/ انيس ما نصه . الكالام من فضة والسكوت من نهب ليس صعيما هذا الليل تثيرون يكسبون من الكلام . كل منحيفة وكتاب وكل مدرس ومحام

وزعامت ويظهره بعظهر القباشل في تحقيق الوحدة فهو اتحاد منافس تحقيق الوحدة فهو اتحاد منافس (مكذا) مسحيم أن هذا الاتجاه لم يصل بعد أل أستوى شجاعة القائل (يا أهل المراق يا أهل .. أنى أرى رؤوسا قد اليمن وحان قطافها) ولكننا سنصل الزعيم العربي لمام الشعب ليقبوا إن نجاربه أن أخر رجل فينا للقضاء على حكم أخى العرب لانتي للقضاء على حكم أخى العرب لانتي اكرمه لان نجاحه وشعبيته تسرق الاضبواء منى ).. اما ل مجال العلاقات الاسرية والاجتماعية فمان الامالام والمبلسلات العربية قد نجمت نجاحا كبيرا في تقريبنا من تحقيق ( الصدق السلبي ) فمان medic included in the monday and included in the medical included inc لها أحلامها أو تنصرف وتصسرخ في وجهه أنت المسؤول ( كنت أعاني من فراغ عاطفي ) أما بالنسبة للملافة بين الإياء والابتاء فأن الاقلام المربية

تعقيق ( المسلق السلبي ) فسان نظرية الجتمع وحده هو المسؤول عن الجريمة اصبحت قباعدة سمارية بائسة للإقلام العربية واستطاعت ان

الممدق .. وأنا لا أعتبر أن النهج هذا وحده - ١٠:١١ - ٢::١١ هو الطريق ألوحيد الى الصدق لاننا في الواقع ورغم التشاؤم نسير في ألطريق

ف ميند الله اجرُك ولا تياسٌ فقد علّمتنَ جيساً

لانّ الياس عقباه الذ , قروشُك ، إن قنعُّتَ مباركاتُ

وغيــرك شيــدوا اعلـــي قصــ

وابقى من مــوارد « نِي العمــارة

زن ليقرك كسع رايد

غنيًا يشتهي طعم "

البصاره ،

ومثلك قند بذني صَـرَّح الحضاره

اخسا التسدريسس لاتقطر مسراره

التدريس

قيادئ او تربوی او اعلامی او دينی ما لم يكن بحمل مؤهلا عاليا يناسب مركزه الحسباس وذلك من معهد منخصص مثيل ( معهيد الصيدق لحــارب الدولة الفلائيــة او النظمــة الفلائية من اجل شـخص لا استلطفه فــان زال عدات عن الحـرب . كــان الزعيم العربي اذا اراد ان يحارب اي اتصاد يقسوم لتكتيل العرب

يعيـش علــي السوائـل مستجيرًا وهــل تجـدي لبلـواه ا وانـتـم مثـلمـا قـد قــال شــوقي :

استجارة

رســـولُ للفضائــل عـ ومــاكـذبَ الاميــرُ ومــاتجنــَّــــيُ

ان جداره

بقلم : رضية احسان

والقصود الصدق مع الاب والام . والاخوة والزوجة والابتياء والاقارب والخدم والعمال في المنزل وبعد الدراسة العامة تتوسع المادة بدراسة خاصة لعلاقة الزوع بالزوجة القائمة على الصدق • الابن والاب والاغ مع اخته • السيد مع خادمه وبالعكس .. في المرحلة الاعدادية تدرس مادة

العمل ويشمل صدق الكاتب والاديب والسياسي والقسم الثاني ( الصدق بين الامم ) ويشمسل المسدق في المسلاقيات الدوايية الاقبليميية والعالمية .. أما في المرحلة الثانيية فتدرس أصعب مادة وهي ( سادة المسنق مع النفس ) لانها الجهاد ( المسدق ف البعتمي ) وتشميل فسمين فسم محل داخل يشميل المدينة الواحدة والوطن ككل وتسم ( المسدق بين الأمم ) القسم الاول بنده مسم الى ١ - المسدق ف

نفس يعقسوب ) الى أخسر السواقف الصنعية التي يجب أن يقفها الانسان مع نفسه ليكون صادقا . وأذا اجتاز الانسسان هذا الامتحان خسرج الى الحياة مؤهلا ليكون مواطنا صادقا ف المبتمع . أما أذا كان طموحا يريد الاخلاقی ان یقول لعدوه انت عل حق وانیا اسف وما اصعب ان یواجه الانسمان نفسه ویعبریها ویقول لها مثلا: ( انت لا تکره فلان لانه مجرم او ناسق ولکتك تغار منه ليزة تحسده عليها ) انت لم تغمل كذا وكذا رحمة انسانية أو راجبا ولكن لحاجة ل

معهد من معاهده ولا يسمح الشد لاي مواطن ف تولى عمـل سياسي

وعلمك

1

ي ڪي گفرڙ ٿمد

فكيف تبلوم ظلماً ذا الإماره

وغرسّك فوق صدر المجّد شارةً فكافح دون ياس مستميثًا وجــاهــد بــالذكــاء وبــالمهــارة

زين العابدين مدمد على الربيع

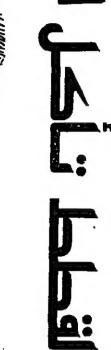
ليس تهدي الكاو

شمس الدين حسن الخليفة ـ جدة

ووحدتهم يقول ( هذا اتحاد عميـل يخدم الاستعمار لان هؤلاء عملاء )

أسلطة والمتنفذة

विष्युरी





ì

يخمش معدتي بمخالبه المد.
فقد سقطت مني وجية غداد.
الطريق هذا النهار .. لو انك ياجد.
كنت برفقتي لرايت قطيعا من البر
الهزيلة قد تجمع حولها .. اخافتني
نظرة الجوع في عينيها .. وتبرة الظما
في خوارها .. خفت لن تاكلني كما

يد .. جالمة .. مكسورة الاظاهر .. يتحسس بها بطنا منتفخة كقبة جام قديم بلا مئذنة .. ثم يواصل ، انا اخمش احدا باظافري .. الج. ؛ نه

يمد اليها يدا تحولت الى مشروع يد .. جافـة .. مكسورة الاظافـر ..

أوه .. ياجدتى العجوز .. كيف تـربقهم قــططهم ؟؟ هــل تـلحس اقدامهم المتلئة في فرصة الليل ؟ هل

بقل : الما الطيب

تقرض اظافرهم بنهم ۱۶ یصمت کیمو لا یقرض اظافر قدمی . . لا

الجوع والبرد قند أجهز

À

يرنو لجدته أن أفضه! عينيها الجاحظتين أن ١٥٠٠

توصد بابا صدرا النقسيم التغضين النزاج ... الفشيم التغضن ... يرتمي النقسيم يخشي ان يتهشم تحنب .. يصفي بترقب الى نبضها و ... الحمد لله لم يتوقف بعد ، الحمد لله لم

بالغوف وبسيرة الحرب .
الطعون في كرامته برؤوس نووية ... ... ... مادة .. ودبابات حربية مدرعة ... ... وقاعدات صماروخية تسرق فرهة يسدى مارورة مارد .. يفتنى ف داخلها .. يريب ان ينطلق كما اسطورة مغزعة .. يريد ان ينشر رعشة البرد ف هيكل الارض للعجهة ■ الزمان .. دخان نووی اماد

دنيها الجوعان دميمة .. عجفاء .. محفورة الهيكل .. يكتشف الصغيم بعينيه الواسعتين مصدرا لبريقين اخضرين يشعان في سواد الغيمة .. يرصدان فيه حركة عينيه وصوت الفاسه .. وهـواه خامل يصدر من الفاسه .. ■ المصوت .. لطفل ناحل اسمر .. يعلو في ليل يريد ان يقاوم عواء نثب ملهوف وصراخ نعجة تفجل ان ثلقي

الركن القصى للخيمة .

ممس:
ان جدتی «یاکیمو » عجوز خرفاه ،، انها تحلم بان «لبدریة » بنت اشیخ » احمد » هیزا فی غیر راسها العتیق ،، مال تصدق انت ذلك ،، هل تصدق ،؟

يرمى قطة المتساحب على الأرض طرة استعلاء .. ثم يصارحه ف

. ا

مثلة عامين رحات عنى لتوادى فريضة الممرة بارض الحجاز .. جاءتني بحفنة من التمر الشهي ..

جدتى تريد مده

رين يرمها ظلت ، الحكاية .

، جــدتــى .. اقيـقــى ايــتــهــا العجــوز .. ان « كيمــو » يــريــد ان ياكلنى » ١١

المسررات المبيرة المتراث الكري محسود شاكر عوض لقبه الإستياد الكير محسود شالا عوض لقبه المعليين في شمانية وعشرين مقالا ومعروف أنه لم يكن من الكتاب المسريين من هو أهروس على استعمال اللغة العربية من الروائي الشهير محمود تيمور ومع ذلك المقرف ببان أستعمال اللغة العربية والحمان عن الواقعية عندما نجمل الخادم المحسنا يتحدثن باللغة المربية لمحسنا يتحدثن باللغة المربية لمحسنا يتحدثن باللغة المحسل الخادم المحسنا يتحدثن باللغة المسحى . فكان المسانهم تكن أقرب ما يكون ألمات على المسانهم تكن أقرب ما يكون أل اللغة الدارجة ولا تناق اللغة المسحى في نفس الدارجة ولا تناق اللغة المسحى في نفس الدارجة ولا تناق اللغة المسحى في نفس

تجييه الجدة في انعتاق شاحب اللون

- ، القطة لا تاكل لصوم البشر .. فتم هانئا معامئنا ايها

المنفرر ه. « يغشى أن يمسارح العجوز بالحقيقة المفيفة فلقد عض القبط المصاويتين « ليلة قدميه و العصاويتين و ليلة البارجة .. ولحسها مران عديدة كانما يظنها قطعة لحم مقدودة ان ك

ولا أحب أن أختم ردى هذا قبل أن أسال الزميل العزيز الاستلذ حاتم خوبيط الذا توجه تهمة تعزيق اللغة العربية لكتاب القرن المهجدي الخامس عشر وحدهم - ولا توجه نفس التهمة لادياء الاندلس المسلمين المقين الذين ابتدعوا الكتابة باللهجة الدارجة أذ يقول شاعرهم في وصف الطبيعة يصف يوما

عينين تعصفان بالجرع وتعكسان رسما لمدة مكدودة انهكها الجرع ... سياكله القطان علجلا أو أجلاء .

ن فر کم نوان نوان دور

ريان ريان اريان

والطيسور والزم

۲

ان تنشر جريدة المدينة المتورة صدورة الزميل الكبير حاتم خربيط بانتظام واستمرار ثم لا تجد صدورة لعبده الحامولي ومعد عشان واسماعيل صبري باشا ؟ وهل يدعى بذلك الزميل الكبير حاتم خربيط أنه أصاب من الشهوة والمجد اكثر مما أصاب هؤلاء ؟ ثم ما هذا و الزمن الردىء و الذي يبكي يتحس عليه الزميل المزيز ريستقتح به مقاله و ضربة أخرى للمربية الفصحي و الم يقرأ

بي . ].

Ç

وشماع

ورداد

اي ي

خيمة شاهبة تنفرس ف بحان الرمال كزائدة دودية تبريد جراها ماهبرا يستاهمها من بحرائن التمسور و والجهاف .. تنطاق منها شمكات ماساوية تصدر من هاق جباف ماتصق .. لكنها طهوايية المقر .. تحلم باللون الاخضر .. وينام في عينيها لون هليبي ... وعلى كافيها ملمس القشاطة طرية .. انه هام .. بالارتواء والمطر: ) .

الكان .. قطعة من الرمل .. ترمدت من و التصمر و وخاصمها المطر .. تحلم باللون الاخضر .. وينام المسلم لونها اسمر سب هوپ كانها شمس احترقت بالغربة اسمر متعب .. يعتريه

ئ 1

بالبنان .. كما بدر يسطع وجهها بعينين واستقين .. كانت بضا اليدين .. معتلفة الغدين .. قال ابهما كانما البدريطلع في طلعتها ..

من ذوات الاربع لكن الجوع انهك اقدامه ويرد اسنانه الستطية الخلية .. تتجاهل نظرة متوسلة من عين القط البائس .. وتستجيب لمفيدها الهكيل النظرة .. تعقد مقارنة سريعة طارئة .. ايهما اجدى

. للذا لا تنام ايها الصفير ؟ مل تريد ان احكى لمينيك حكايـة كل ليلة ، ؟! يتقرفص الصغير متحمسا .. تعزف عظامه موسيقي بائسة كانما تلتقي عظام صدره وتفترق على هيئة الوتار مشدوية في غود قديم .. يتوسل اليها في جوع مزمن سحيق .. و نعم الميدتي انتي اتلها لقصت بنت الشهد المحدثي انتي اتلها لقصت بنت الشهد الميديها على

ن تسائل ملول ، وابن اللعـقــة التي مـن ذهب

لذا فهي « بدرية » .. يتململ الطفل .. يتمانق هاهباه

انها تقص على دائدها بان الدعوية و تنزوجت في قصر مائل يسمى و بالشيراتون و وإن الدعوية في همر مائل في هي منات ومثات من لحوم البقر والعجول في منات ومثات من لحوم البقر والعجول المنات ومثات من لحوم البقر والعجول المنات وفي و الفناء و في المنات من وان و الفناء و في المنات الله ناقة لم تعرف الجوع ولا من والفيا الله ناقة لم تعرف الجوع ولا الفيا الله ناقة لم تعرف الجوع ولا الفيا المنات اوانها عندما مرضت يناهما اوانها عندما مرضت منات من تصدق ولا المنات المنات و المنات المنات

يامنفيري ١٤ ه استسلام الجندي المينوري 1 ه قال الأب مهر ه بدرية ه البين المتلثة الخدين .. البين المتلثة الخدين .. البين المتلثة الخدين .. وهذه اللهي فريد وعربة فطعة فطعة عصرية .. قاطعها المسفيرة المين هريد وعربة كانما نهشته نظرة جائعة من قطة اللهي المسفير المينورية .. قاطعها المسفير المينورية .. قاطعها المسفير المينورة جائعة من قطة المسفير المينورة الم

الزمار وجلسة المقامي . كان الشيخ - وكان بإماكان .. كان الشيخ احمد .. كان له زوجة وبيت وبستان .. وطفلة جميلة يشار اليها من جديد ، .. تتنطع الجدة .. يسقط بلعومها في معدتها الخاوية .. تزدرد ريقها المتكس في معموية .. تجلس لترسم بقدميها و الحبليتين ، رسما يشبه رقم الاربعة .. وتقول في المسان ، المكواتي ، الذي اهب

ماساوية من حلقه الجاف الطفوق قبل ان ينام .. فحناجر الالملسال لا تخاصم الفرحة ولو ذابت ف خيمة كالحة ملقاة على مامش ، التصحر ،

وبين مخالب الجوع.

هاياجدتي .. هل يطعمون شوربة سمر .؟ وخلطة الحنطة في شرامة

شمس أن ارض فرعونية .. تبتسم الجدة يقم ضار بلا اسنان .. و انت تحفظ القصة جيدا .. الا تنام

ان جدتى .. خرقاه .. وياكيمو ا فنم مادنا ولا تزعجها .. وكن امينا على قدمى فانا لا اريد ان احبو من جديد .. واغلق بهاب الخيمة جيما حتى لا يسرقنا الفرياء ( ١١ )

اوه ياجدتي .. كيف سياكل «سعيد « الجعيل المعيا .. و « بدرية « المتلثة الخدين .. هل سيقفرن طوابير مثلنا هتي ياتيهم الدور فيتعمن بروجبة واحدة ف

وليدرية واستقبله ابوها ....
الصالون ياجدتي من جديد و أل جلس على كرسي وأير انكا على مغدة المامية الريش كأنما مخدة و ماري المامية الريش كأنما مخدة و ماري النطوانيت و ... وسقط على محياه النبيل ضورا لنجفة كرستالية كانما

كم كسا من الفول يمكن ان نشترى بالعقد الماسى الجميل .؟ بينتام ريف على عجل .. يسحب انفاسه الصغيرة بقوة .. جدتى هال يركبون البقرة المجفاء مثانا ؟!

نشتــرى بخمسمــائــة قـطعــة من الذهب؟ ، يصمت .. اوه ياجدتى ..

المتكرم في القصى الخيمة • جندتي .. كم كيسنا من الجندجاة يمكن ان

تهيب الهدة ، اوه نسبت .. أن لمها الكرزي ايها الصلي .. أن

تضيق الجدة على مواءة كيفوء ، يحبو اليها القط على يطنه .. مع أنه

تستول على عقاه الطقول المستول على عقاه الطقول المنتيه المنتية •

ما دام الاندلمبيون هم الذين فتحوا علينا فنه - الطاقة - فاتي لا اهب ان اضع تلمي قبل ان اجر رجل الزميل الكبير احمد شريف وارجو الا يطول بنا الانتظار . وخشاما لا يفوتني ان اعرب عن كامل تقديري لاستاذنا الكبير غالب حمرة ابو اللاج رئيس التحرير على ما ياسحه لنا من صدر الجريدة للمذاقشة وكما يقولون من المناقشة ينبثل النور ويتبدد الظلام .

قول العرى تعديب زصاننا ، والعيب فينا وبا لزماننا عيب سوانا ! وعلى أى حال فانه يسعدني اذا اوقفنى الزميل الكبير خربيط ق قلص الاتهام اواجه تهمة العمالة لحساب جهات خفية أن يزاملني ممى في نفس القفص ليواجهوا معى نفس التهمة احمد شسوقي واحمد رامي وتوفيق

، ومنع ذلك فالكرة الأرضية تندور "... لسواء على الزميل الكبير حاتم خربيط أرضى ام سخط على اللهجة المامية في مصر ،

مطلهب فورا

دسنين مدمود دسنين

الحكيم وغيرهم ولا اقف انا ولا يقف هؤلاه مع المدعو لويس عوض في نفس القفص وقد شهدت محاكم القاهرة ما دار بيني وبين هذا الكاتب من خصام بعد اكتشاق لكتاب و مذكرات طالب بعثة و والذي اي لويس عوض لقبه الاستاذ الكبير محمود شاكر

يصيب اسماءهم التى لم تغلع في اللمعاز

رعل ذلك و فلم يعد بدهش الكاتب - ان تزداد الدعاوى الاقليمية و وانما الجدير بدهشته هو أنه يقول ما لا يفعل ! فالذى يشن على اللهجمات العامية كل هذا الهجوم ويصفها بانها و تمزيق للغة العربية و وتحوك قائليها و ايد خفية و لا ينبغي ك ان يستخدم اللهة العامية في حديثه ولا في معاملاته ولا في

ويحكم سنى ، الذي انمم الله على يه فى الصحال مسحة ورجاحة عقل ، ويحكم اشتفالى بالصحافة والادب واحتراق لهما جالست من كبار الادباء والشمراء عددا اكثر مما جالس الزميل المزيز ولم اسمع منهم احد يصر على التحدث باللغة المربية الفصحي في معاملاته

كما أنى فدعكت مرة دامية سور. اللهجات اللهجات المامية حيث ذكرتنى شوبه تلك بما قاله العالم و جائية اللهجات العالم و جائيليو و ومم يزجون به أن النار الناهجة عقاباً على نظريته بدوران الارض الناهجة عقاباً على نظريته بدوران الارض اليومية ولا حتى الدكتورطه حسين الذي كان للومية ولا حتى الدكتورطه حسين الذي كان الاوباء أما مع الشوفير و سائق السيارة ، وأما مع خدمه سواء في الجامعة أو وزارة التربية والتعليم أو غيرهما من المكاتب التي التربية والتعليم أو غيرهما من المكاتب التي يلزض عليهم أن يلهموا ما يلهم و ولقد قال أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم ، المنت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم ، المنت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم ، المنت أن يقول الزميل المزيز الاستاذ حاتم المناه المناه المناه المناه أن يقول الزميل المزيز الاستاذ حاتم المناه المنا

لنشر الصغيبات المهوراة عن اشغاص مجهولين فعرف القراء عن طريق قلم المناوعين فعرف القراء عن طريق قلم معظم مؤلفات ويوسف كرم و ابوالفلسفة واستاذ جامة فؤاد الاول بالقاهرة الذي عنوية عشرين جنها واستاذ جامة فؤاد الاول بالقاهرة الذي جائفاهرة الذي جريدة عكاظ عرف القراء عن طريق قلمي القواهم صحفيا ومحاميا و مقمورا و كان جريدة المدينة المنورة ولا جريدة الدينة المنورة الاحد من عكاظ استطاعتا ان يشرا في ارشيفهما على خريدة الدينة المنورة معرفة الاستاد الفعار وشعول ذكر ؟ اوليس من العجيب ان محاتم خربيط لامعة مشرقة مع كل مقال يطلع جريدة الدينة الدينة عكاظ صورة تنشرها لابي القلامة يوسلا به على القراء وينها لا تجد جريدة الدينة كرم ؟ ولا قجد جريدة عكاظ صورة تنشرها للدكتور مصطفى الحفناوي صاحب فضية كرم ؟ ولا قجد جريدة مكاظ صاحب فضية للدكتور مصطفى الحفناوي صاحب فضية تناميم قناة السويس ؛ اوليس من المستفرب للدكتور مصطفى الحفناوي صاحب فضية حتى بعد أن أصبحوا شيودًا - لأن الشهرة ليست دائما تقوم على أساس الإجادة والإبداع . وقد ناقض الزميل العزيز في ذلك نقسه عندما أشار ألى أغنية ، السع الدح أمبو ،التى أطلقها الفنان أحمد عدوية و عارضها ، فنانون أخر منهم الفنان محمود وتحملهم ارض واحدة ! وعلى ذلك فلا داع لاتهام كاتب عجوز مغمور مثل بما تغضل على به الزميل العزيز الاستاذ حاتم خربيط من الصفات ، كتاب ، على الاغلب ، لم يعودوا يجدون قراء لما يكتبون فراوا ان احسن الطرق هو ترويح مذه الدعاري الخطيرة لعل شيئاً من البريق المب و اسبحان الأسلام و الليل المب و الليل المبار الوجه البحرى من « الفلاحين " كما تغتلف ماتان اللهجتان عن لهجة ابناه « الصعيد » دادا دزانا الى بلاد النوبة سمعنـا لهجة ما انـزل الله بها من سلطان ! ومـع ذلك فهم جميعـا مصريـون تحكمهم حكومـة واحدة من الناس استخدام لهجتهم الغاصة بل ان البلد الواحد تتحدد اللهجات ففي مصر واللهجة العامية في السعودية ، واللهجة العامية في الغرب ، وسائر اللهجمات العربية الاخرى فلن يمنع هذا استمرار كل مجموعة مهمود رئيس القحرير السابق ننذرن قلمى تختف لهجة ابناء الاسكندرية عن

تضحكون بانا لا استطيع ان استوعب ما اقساد الا اذا اشعلت سيجارة ؛ ولقد تصورت الزميل الاستاذ خربيط بعد فراغه من مقاله الثائر الذي ثار فيه لكرامة اللغة اللغت الفصحي التقت الى خادمه وقال له و روح يا ولد مات لى فنجال اهوه ؛ " وبكل تاكيد لا يجرؤ الزميل المرزيز ان يدعى انه يقول يجرؤ الزميل المرزيز ان يدعى انه يقول لخادمه و اصنع لى ايها الندل فنجانا من القهوة! .

ضحكت كثيرا عندما قرات رد الزميل الإستاذ حاتم خربيط على مقالى ، انا واحمد صنادق دياب ودفاع عن اللهجات العامية ، الذي نشرته في منبرنا الحر ، الاربعاء ، العدد ٨٧ ، فقد ذكرني بحكاية واقمية بطلها احد الزملاء ، الدخنين ، الذوقع في يده كتاب احد الزملاء ، عادة التدخين ، ففتح الكتاب

وبدأ يقرأه باهتمام وبعد أقل من دقيقة أخرج من جبيه علبة السجائر واشعل سيجارة . فلما سمع ضحكاتنا قال متعجبا : • ولم تضحكون ؟ أنا لا أستطيع أن استوعب ما

السنا اول من استعمل اللهجات العامية

